

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 49 (1990)

Artikel: Un quartier romain de Nyon : de l'époque augustéenne au IIIe siècle :
(les fouilles de Bel-Air/gare 9 - 1978-1982)
Autor: Morel, Jacques / Amstad, Silvio

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-835418>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SOMMAIRE

1. INTRODUCTION	8
1.1. Circonstances	8
1.2. Objectifs	8
1.3. Situation, géologie, relief	9
1.4. Historique des recherches	10
1.5. Mobilier archéologique	14
2. LES OCCUPATIONS ANTERIEURES A L'INSULA	15
2.1. Etat 1	15
2.1.1. Etat 1A	
2.1.2. Etat 1B	
2.2. Etat 2	38
2.2.1. Le bâtiment sud	
2.2.2. Le bâtiment nord	
3. DEVELOPPEMENT DE L'INSULA	46
3.1. Etat 3	46
3.1.1. Etat 3A	
3.1.2. Etat 3B	
3.1.3. Etat 3C	
3.1.4. Techniques de construction	
3.2. Intégration au plan archéologique	64
4. L'OCCUPATION POST-ROMAINE	70
5. CONCLUSIONS	73
6. LE MATERIEL	75
6.1. Le matériel céramique de La Tène finale (état 1A)	76
6.2. Le matériel céramique de l'époque augustéenne (état 1A)	78
6.2.1. La terre sigillée (TS)	
6.2.2. La céramique à parois fines	
6.2.3. Les plats à engobe interne rouge	
6.2.4. Les mortiers	
6.2.5. Les cruches	
6.2.6. Les amphores	
6.2.7. La céramique peinte	
6.2.8. La céramique à pâte claire	
6.2.9. La céramique à pâte sombre	
6.3. Le matériel de la phase augustéenne tardive (état 1B)	90
6.3.1. La TS italique	
6.3.2. Les imitations de la Terre sigillée	
6.3.3. La céramique à parois fines	
6.3.4. Les plats à engobe interne rouge	
6.3.5. Les cruches	
6.3.6. Les amphores	
6.3.7. La céramique peinte	
6.3.8. La céramique à pâte claire	
6.3.9. La céramique à pâte sombre	
6.3.10. Matériel divers	

	1. INTRODUCTION
6.4. Le matériel de l'état 2	97
6.4.1. La TS italique	
6.4.2. La TS du sud de la Gaule	
6.4.3. Les imitations de la TS	
6.4.4. Les plats à engobe interne rouge	
6.4.5. Les cruches	
6.4.6. Les amphores	
6.4.7. La céramique peinte	
6.4.8. La céramique à pâte claire	
6.4.9. La céramique à pâte sombre	
6.5. Le matériel de l'état 3A	102
6.5.1. La TS italique	
6.5.2. La TS de la Gaule du sud	
6.5.3. La céramique à pâte claire	
6.5.4. La céramique à pâte sombre	
6.6. Le matériel de l'état 3B	104
6.6.1. La TS de la Gaule du sud	
6.6.2. Les imitations de la TS	
6.6.3. La céramique à revêtement argileux	
6.6.4. Les cruches	
6.6.5. Les amphores	
6.6.6. Le mortier	
6.6.7. La céramique à pâte sombre	
6.7. Le matériel de l'état 3C	106
6.7.1. La TS	
6.7.2. Les imitations de la TS	
6.7.3. La céramique à revêtement argileux	
6.7.4. La céramique allobroge	
6.7.5. La céramique à pâte claire	
6.7.6. La céramique à pâte sombre	
6.8. Le matériel de la phase d'abandon du site	108
6.8.1. La TS	
6.8.2. Les imitations de la TS	
6.8.3. La céramique à revêtement argileux	
6.8.4. Les cruches	
6.8.5. La céramique à pâte claire	
6.8.6. La céramique à pâte sombre	
6.9. Le matériel hors stratigraphie	110
6.10. Résumé	111
6.11. Analyses chimiques de la pâte	111
6.12. Abréviations et bibliographie générale	119
6.13. Catalogue	129
Planches	

Crédit photographique :
Illustrations graphiques
Dessins d'objet :

F. Christe - F. Francillon - J. Morel
J. Morel
M. Klausener - L. Guignard

En encart :

fig 2 44 et 45