

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 43 (1987)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

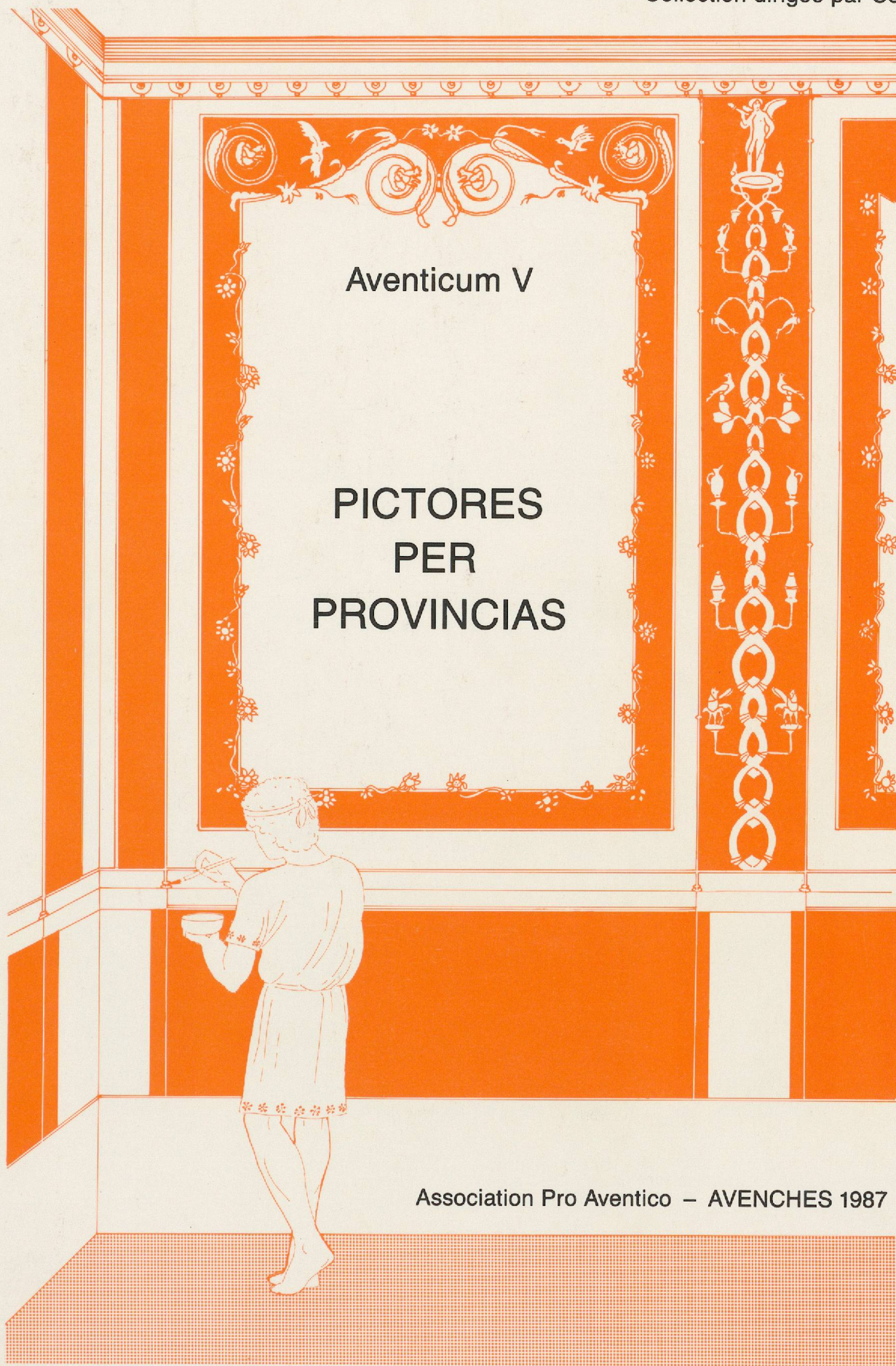
Download PDF: 16.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Aventicum V

PICTORES
PER
PROVINCIA

Association Pro Aventico – AVENCHES 1987



Code de citation préconisé :

Pictores per provincias (Cahiers d'archéologie romande 43, Avenches 1987).

Dans la série des Cahiers d'archéologie romande :

Aventicum I: Gilbert KAENEL, Céramiques gallo-romaines décorées. Production locale des 2^e et 3^e siècles (1974) (épuisé).

Aventicum II: Monika VERZAR, Un temple du culte impérial (1977) (ISBN 2-88028-012-5).

Aventicum III: Philippe BRIDEL, Le sanctuaire du Cigognier (1982) (ISBN 2-98028-022-2).

Aventicum IV: Daniel CASTELLA, La nécropole du port d'Avenches (1987) (ISBN 2-88028-041-9).

Les commandes et les demandes d'échange doivent être adressées à l'Association Pro Aventico, case postale 142, CH-1580 Avenches.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

© 1987, by Bibliothèque historique vaudoise, Lausanne.

N° ISBN 2-88028-043-5

Couverture : Soissons, Château d'Albâtre, Salle I (voir article D. Defente, fig. 16)



Association Pro Aventico – AVENCHES 1987

Code de citation préconisé :

Pictores per provincias (Cahiers d'archéologie romande 43, Avenches 1987).

Dans la série des Cahiers d'archéologie romande :

Aventicum I: Gilbert KAENEL, Céramiques gallo-romaines décorées. Production locale des 2^e et 3^e siècles (1974) (épuisé).

Aventicum II: Monika VERZAR, Un temple du culte impérial (1977) (ISBN 2-88028-012-5).

Aventicum III: Philippe BRIDEL, Le sanctuaire du Cigognier (1982) (ISBN 2-98028-022-2).

Aventicum IV: Daniel CASTELLA, La nécropole du port d'Avenches (1987) (ISBN 2-88028-041-9).

Les commandes et les demandes d'échange doivent être adressées à l'Association Pro Aventico, case postale 142, CH-1580 Avenches.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

© 1987, by Bibliothèque historique vaudoise, Lausanne.

N° ISBN 2-88028-043-5

Frontispice: Soissons, Château d'Albâtre, Salle I (voir article D. Defente, fig. 16)