

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 36 (1987)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE

Collection dirigée par Colin Martin

N° 36

IMAGES ET SOCIÉTÉ EN GRÈCE ANCIENNE

L'ICONOGRAPHIE COMME MÉTHODE D'ANALYSE

Actes du Colloque international, Lausanne 8-11 février 1984



Institut d'Archéologie et d'Histoire Ancienne

Université de Lausanne 1987

84.-

TABLE DES MATIÈRES

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE

Collection dirigée par Colin Martin

N° 36

IMAGES ET SOCIÉTÉ EN GRÈCE ANCIENNE

L'ICONOGRAPHIE COMME MÉTHODE D'ANALYSE

Actes du Colloque international, Lausanne 8-11 février 1984

Publiés par: Claude BÉRARD, Christiane BRON, Alessandra POMARI



Institut d'Archéologie et d'Histoire Ancienne

Université de Lausanne 1987

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE

Collection dirigée par Colin Martin

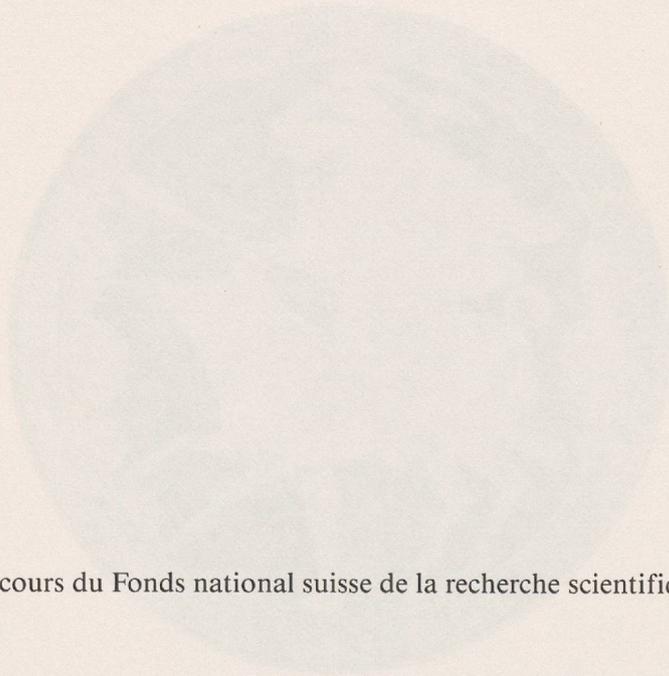
N° 38

IMAGES ET SOCIÉTÉ EN GRÈCE ANCIENNE

L'ICONOGRAPHIE COMME MÉTHODE D'ANALYSE

Actes du Colloque International, Lausanne 8-11 février 1984

Publié par Claude BÉHARD, Christiane BRON, Alessandro ROMANI



Ouvrage publié avec le concours du Fonds national suisse de la recherche scientifique (requête No 91.001.86).

Couverture:

Médailon de la coupe No 41-162-9, New York Metropolitan Museum, Rogers Fund, ARV 882, 39 (photo du musée)

Institut d'Archéologie et d'histoire ancienne

Université de Lausanne 1987

No ISBN 2-88028-036-2