Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande

Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise

Band: 24 (1982)

Artikel: La céramique du néolithique moyen d'Auvernier dans son cadre régional

Autor: Schifferdecker, François

Rubrik: Planches

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-835629

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Planches

Les planches suivantes représentent les pièces étudiées d'Auvernier-Port et une partie des récipients de la Tranchée du Tram.

Tous les dessins sont à *l'échelle 1/3*.

Ces dessins, dus à divers auteurs, ne sont malheureusement pas toujours unifiés : c'est ainsi que les pièces fragmentaires ne le paraissent pas toujours.

Symboles

La partie gauche est une coupe ; dans le coin supérieur droit est indiqué le nombre et le système de disposition des moyens de préhension ou de suspension.

Lorsque ces mamelons sont répartis régulièrement, le chiffre en indique le nombre ; quand ils sont par paires, le signe X a été utilisé, et si le nombre de couples est connu, il est signifié avant le X. L'absence de moyen de préhension ou de suspension est symbolisé par un 0. Lorsque la fragmentation empêche de connaître le nombre de ces mamelons, aucune indication n'est reportée sur le dessin.

Ce procédé nous a permis (pour une partie des dessins) de laisser la courbe extérieure du profil droit libre de tout mamelon, ce qui permet une meilleure approche visuelle du type de récipient.

Les décors à l'écorce de bouleau, ainsi que les réparations à la résine sont représentés par des surfaces noircies.

Les dessins sont dus à Dominique Baudais (les 2/5), à Alain Lüginbühl (les pesons), et à l'auteur pour le reste.

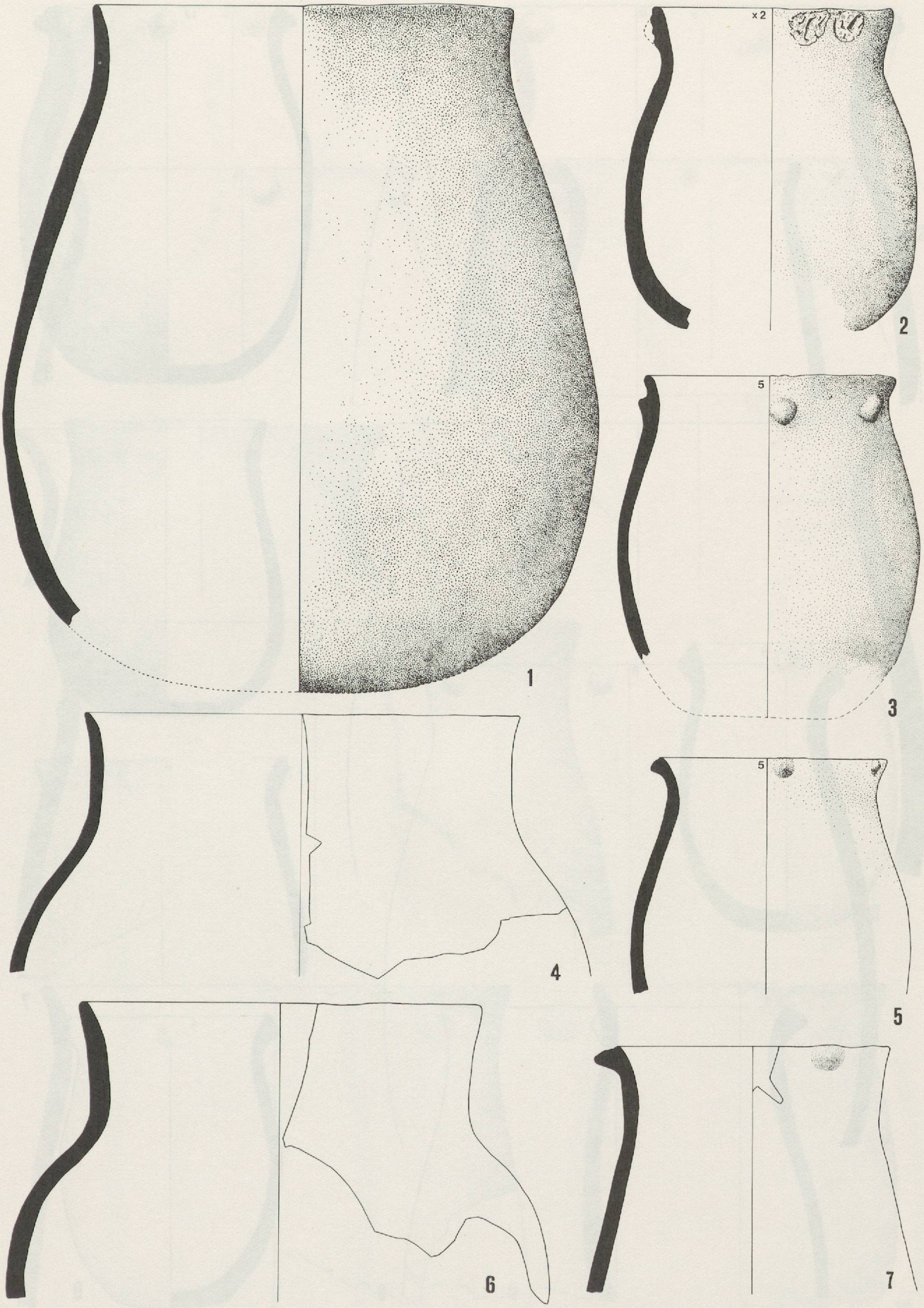

Planche 1 Auvernier-Port, couches V
1, 4, 6 : Jarres type 1
2, 3, 5, 7 : Jarres type 2

Planche 2

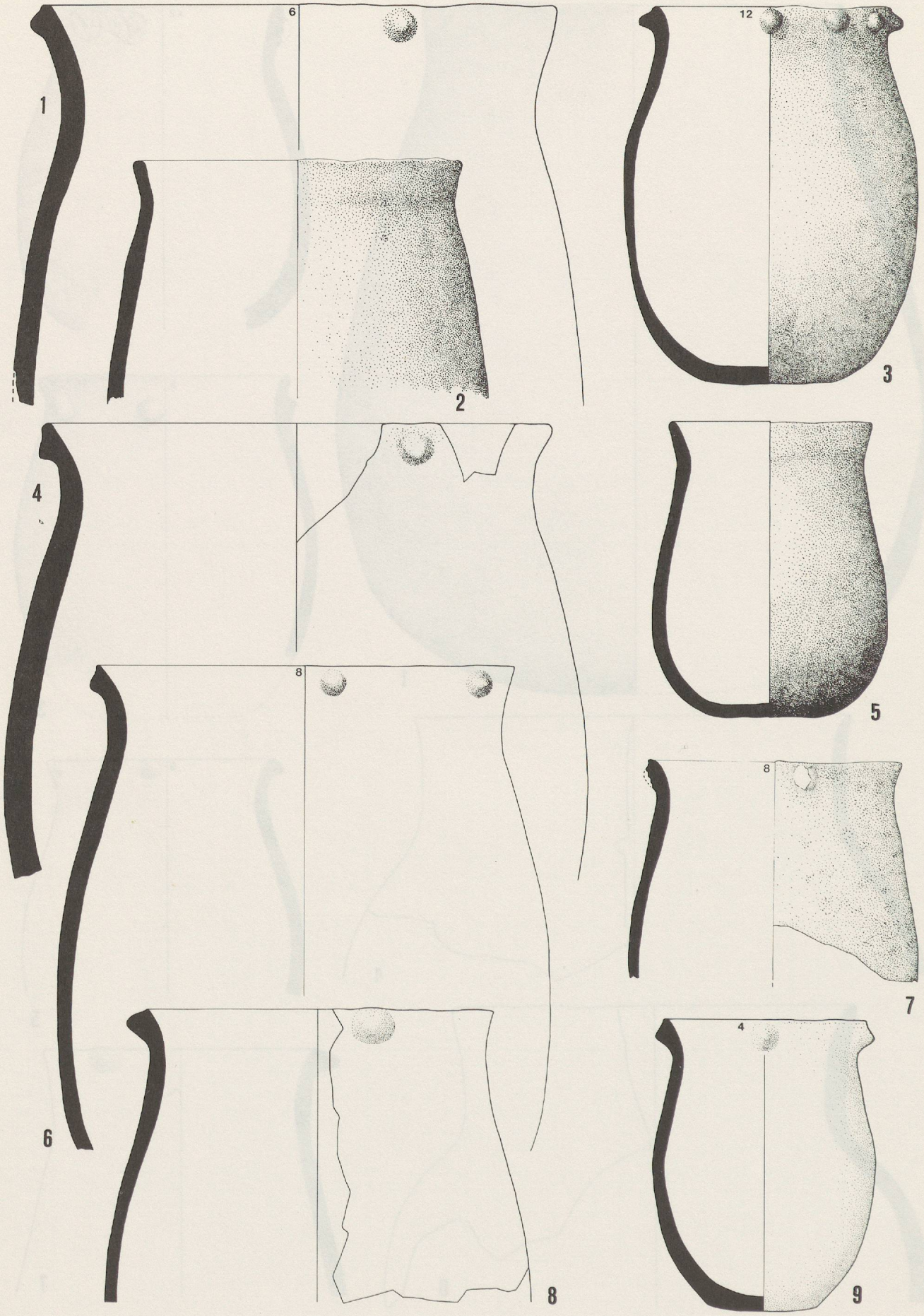

Planche 2 Auvernier-Port, couches V
1-9 : Jarres type 2

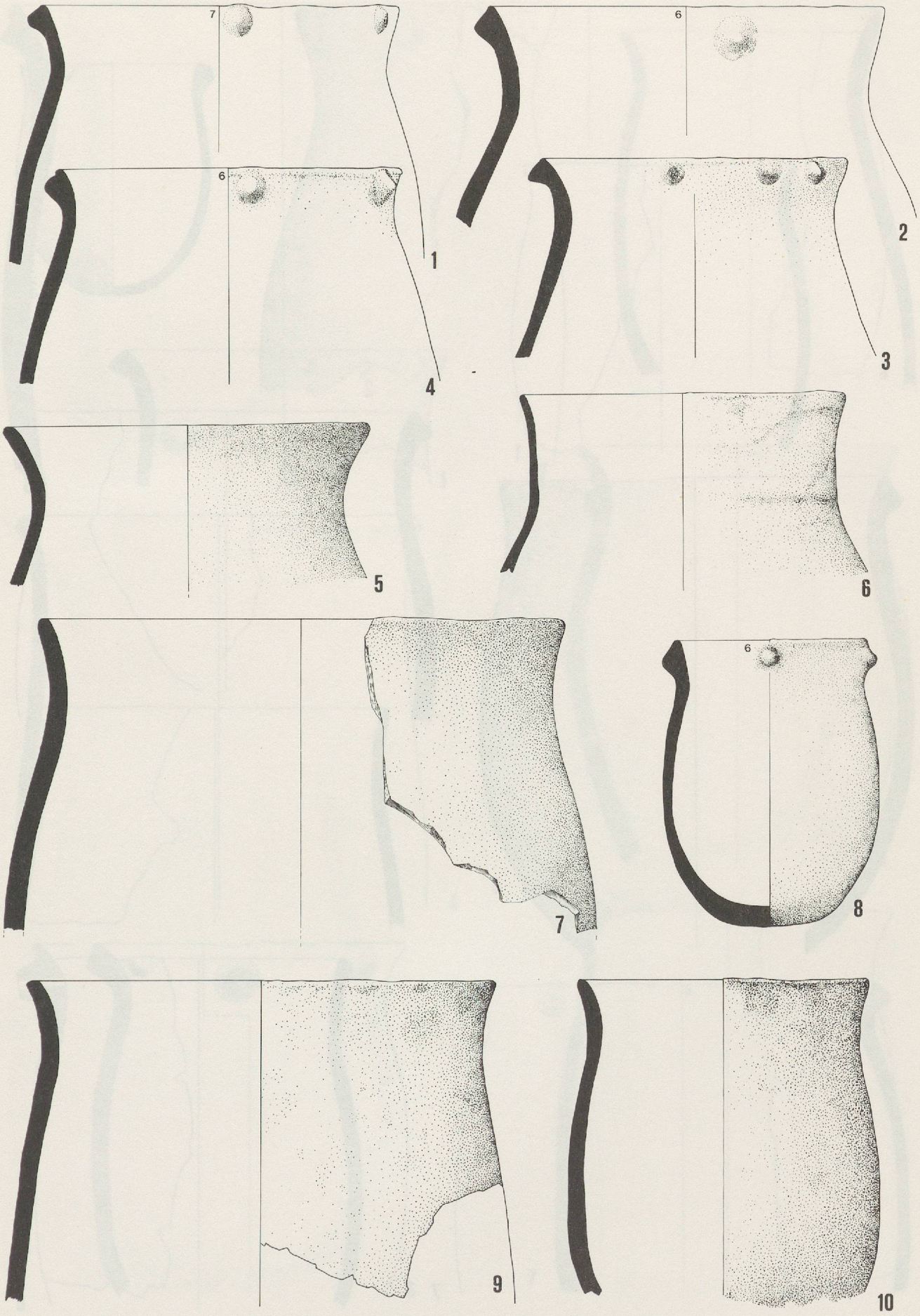

Planche 3 Auvernier-Port, couches V
1-6 : Jarres type 2
7-10 : Jarres type 4

Planche 4

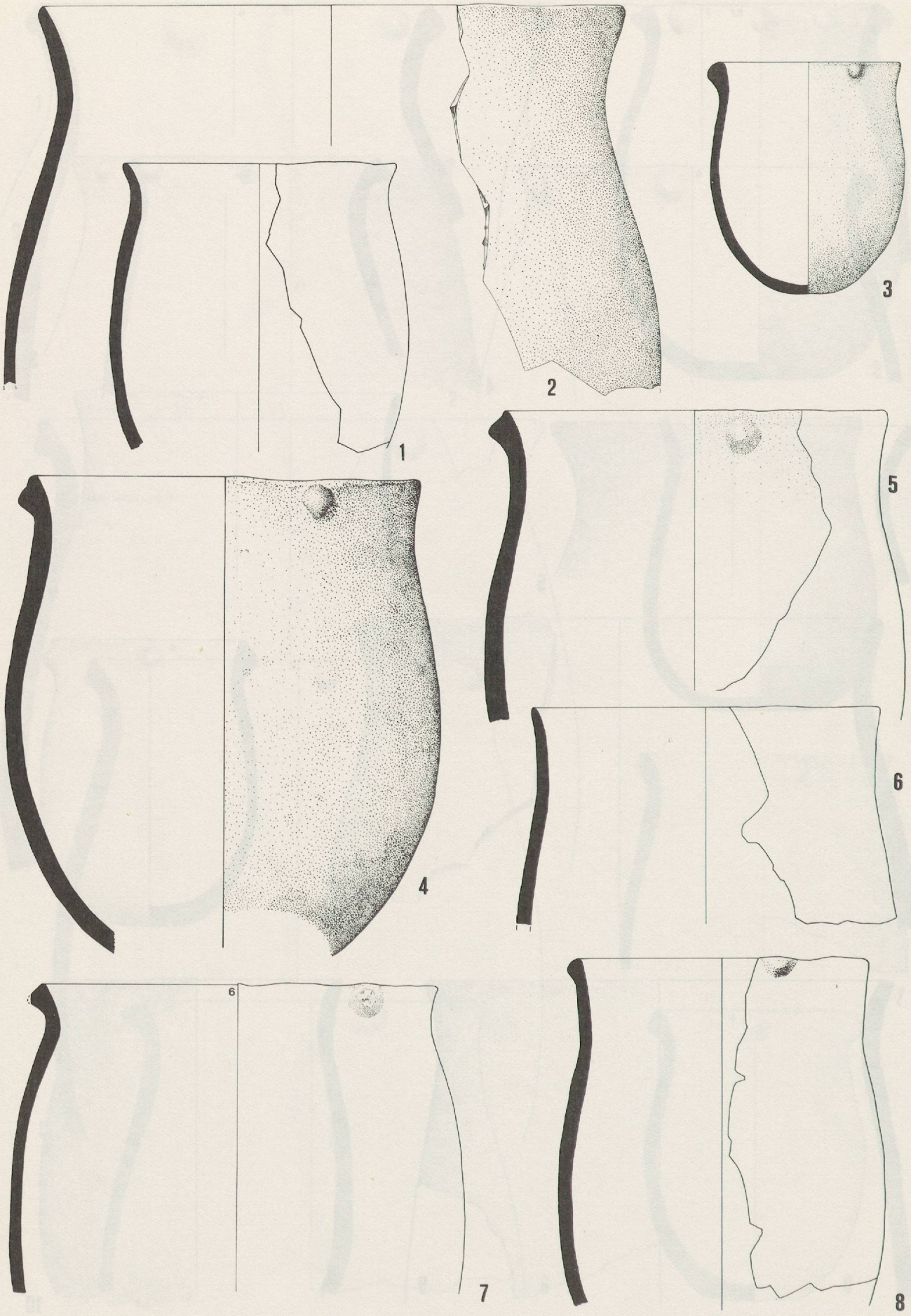

Planche 4 Auvernier-Port, couches V
1-8 : Jarres type 4

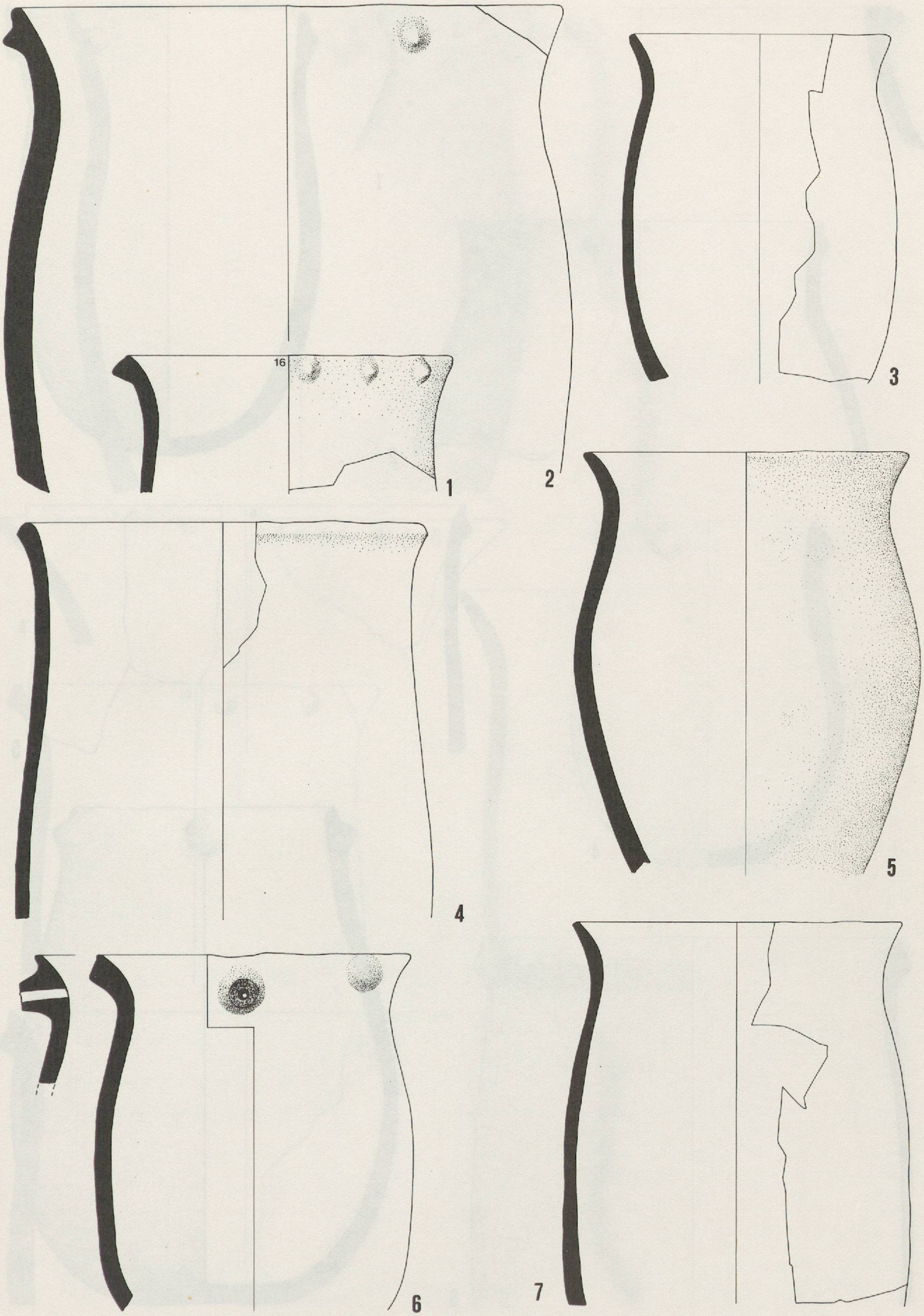

Planche 5 Auvernier-Port, couches V
1-7 : Jarres type 5

Planche 6

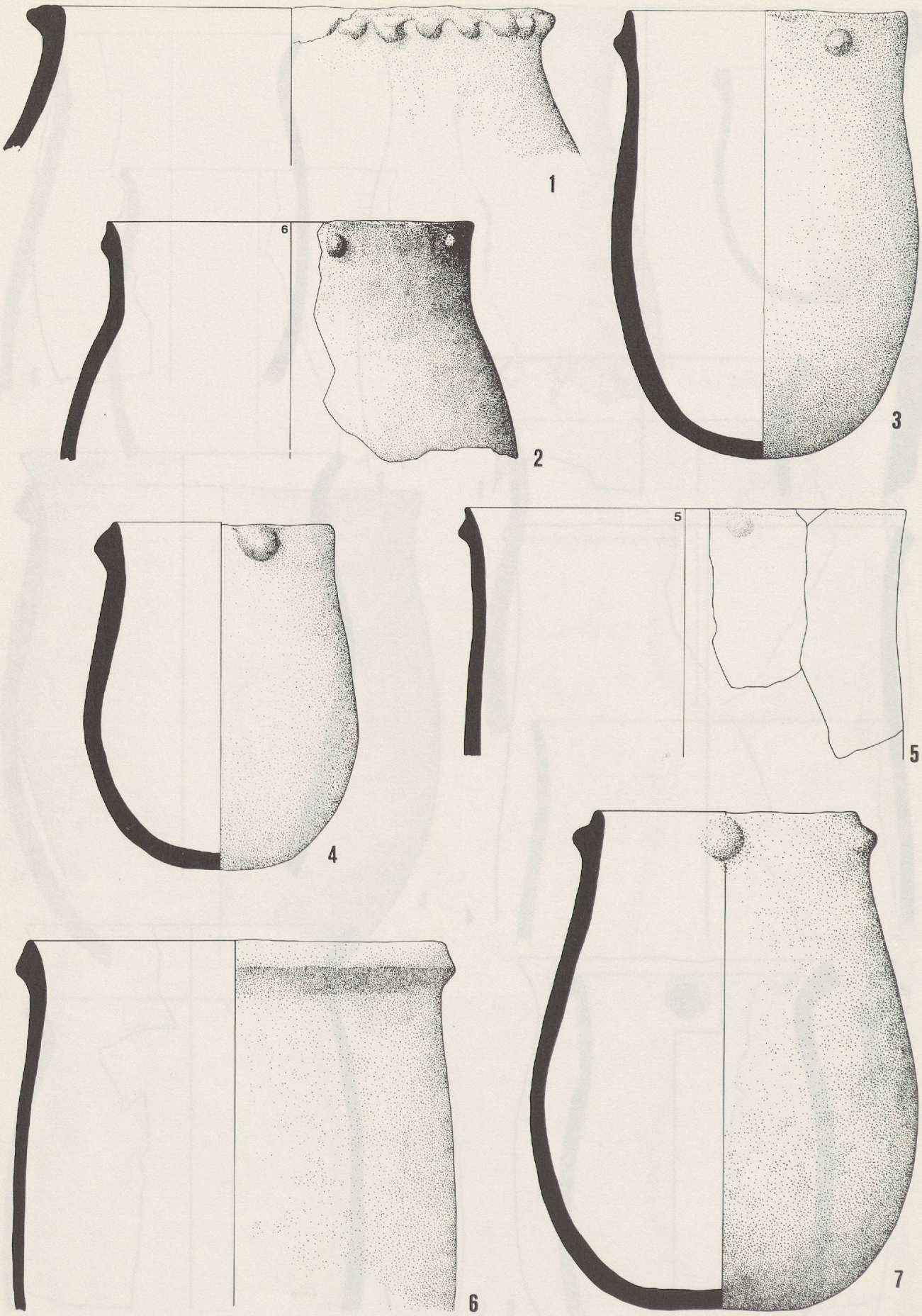

Planche 6 Auvernier-Port, couches V
1-4 : Jarres type 3
5-6 : Jarres type 6
7 : Jarre, divers

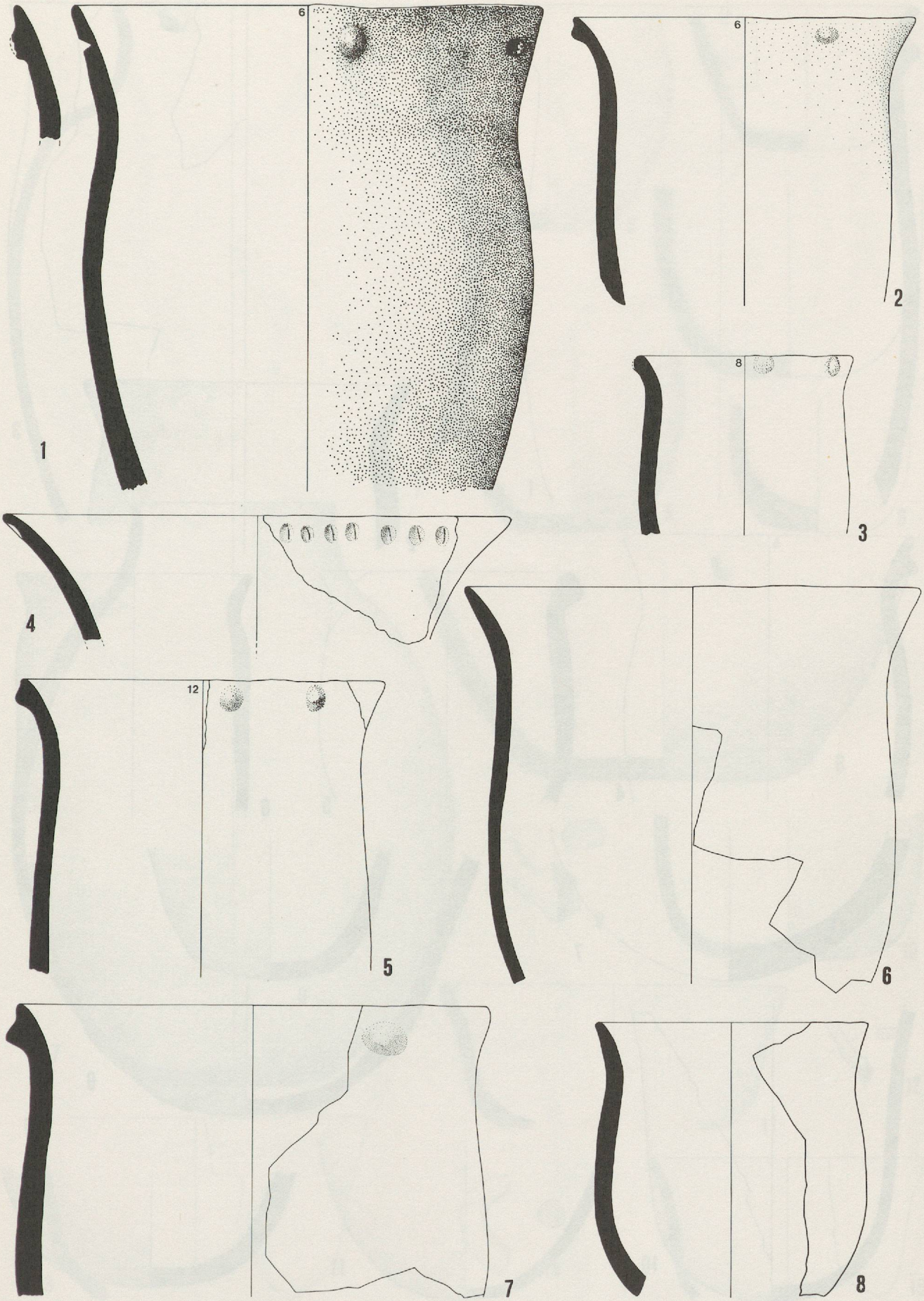

Planche 7 Auvernier-Port, couches V
1-6 : Jarres type 8
7-8 : Jarres type 7

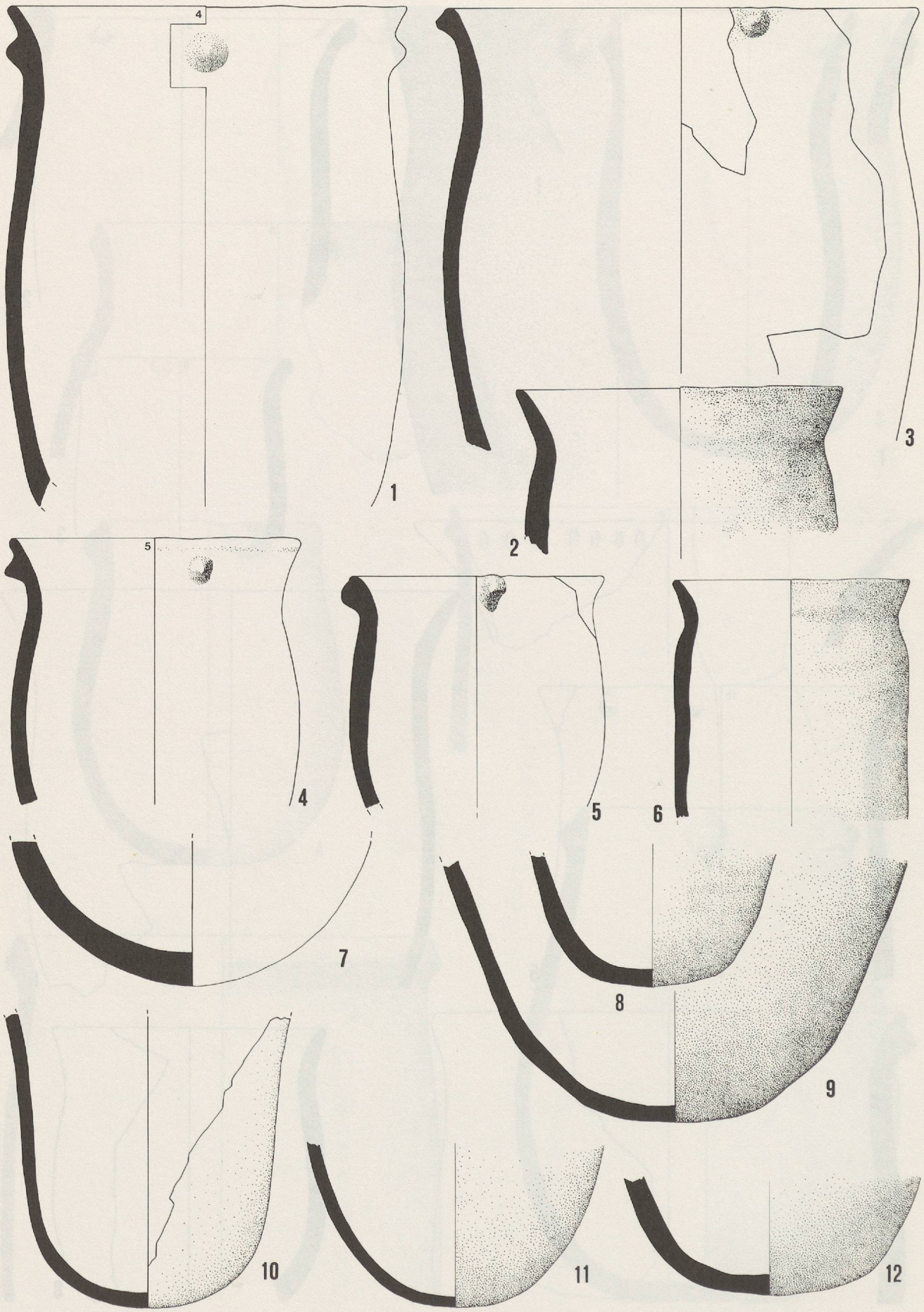

Planche 8 Auvernier-Port, couches V
1-6 : Jarres type 7
7-12 : Fonds ronds

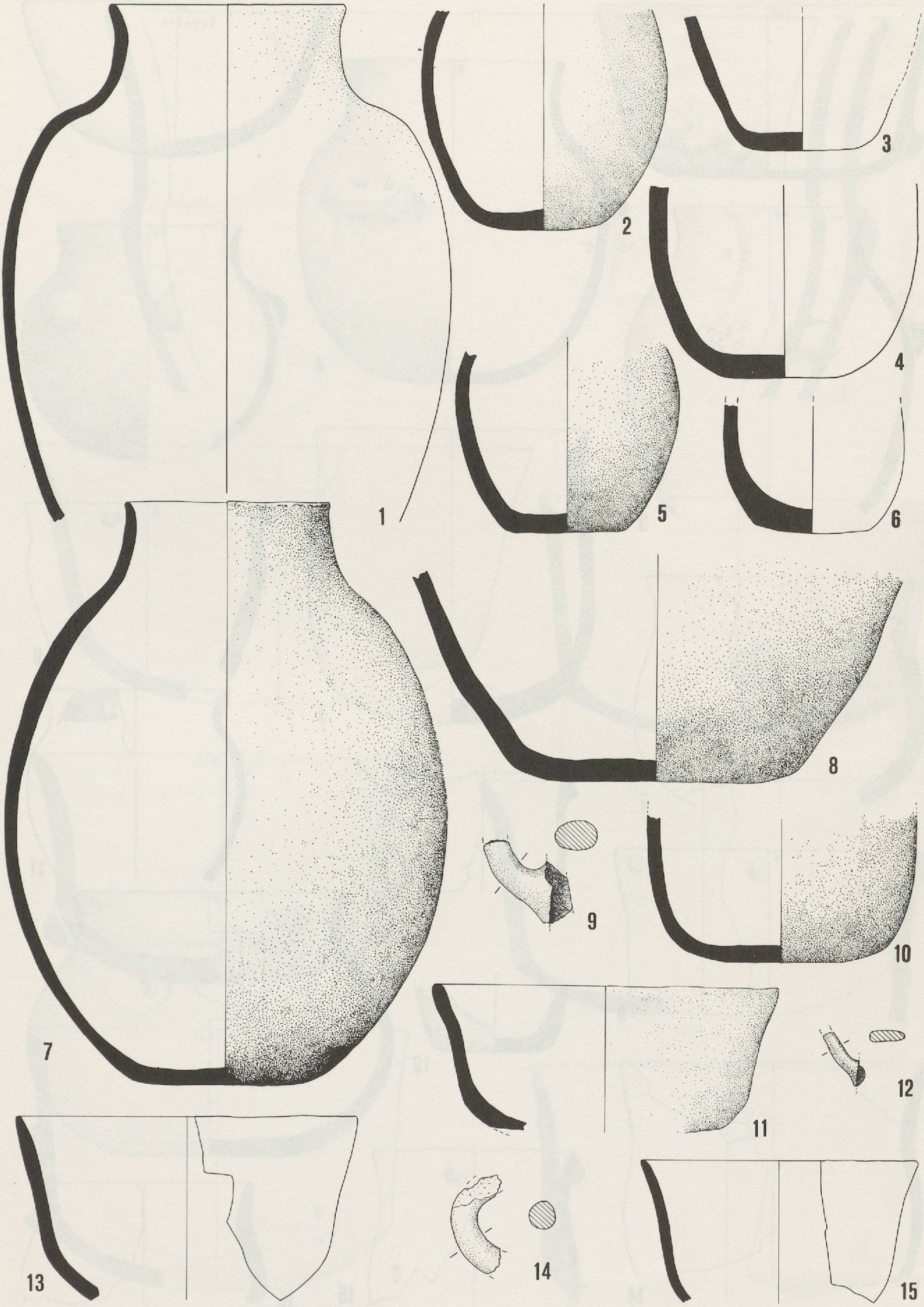

Planche 9 Auvernier-Port, couches V
1, 7 : Bouteilles
2, 4, 6, 10 : Fonds aplatis
3, 5, 8 : Fonds très aplatis
9, 12, 14 : Anses
11, 13, 15 : Jattes évasées

Planche 10

Planche 10 Auvernier-Port, couches V
1, 2 : Jattes évasées
3-5 : Marmites à col
6, 8, 11, 14 : Marmites à profil en S
7 : Marmite subcylindrique
9 : Marmite évasée (?)
10, 15 : Gobelets à profil en S
12 : Fond très aplati de gobelet (?)
13 : Jatte à col
16 : Bol à profil en S

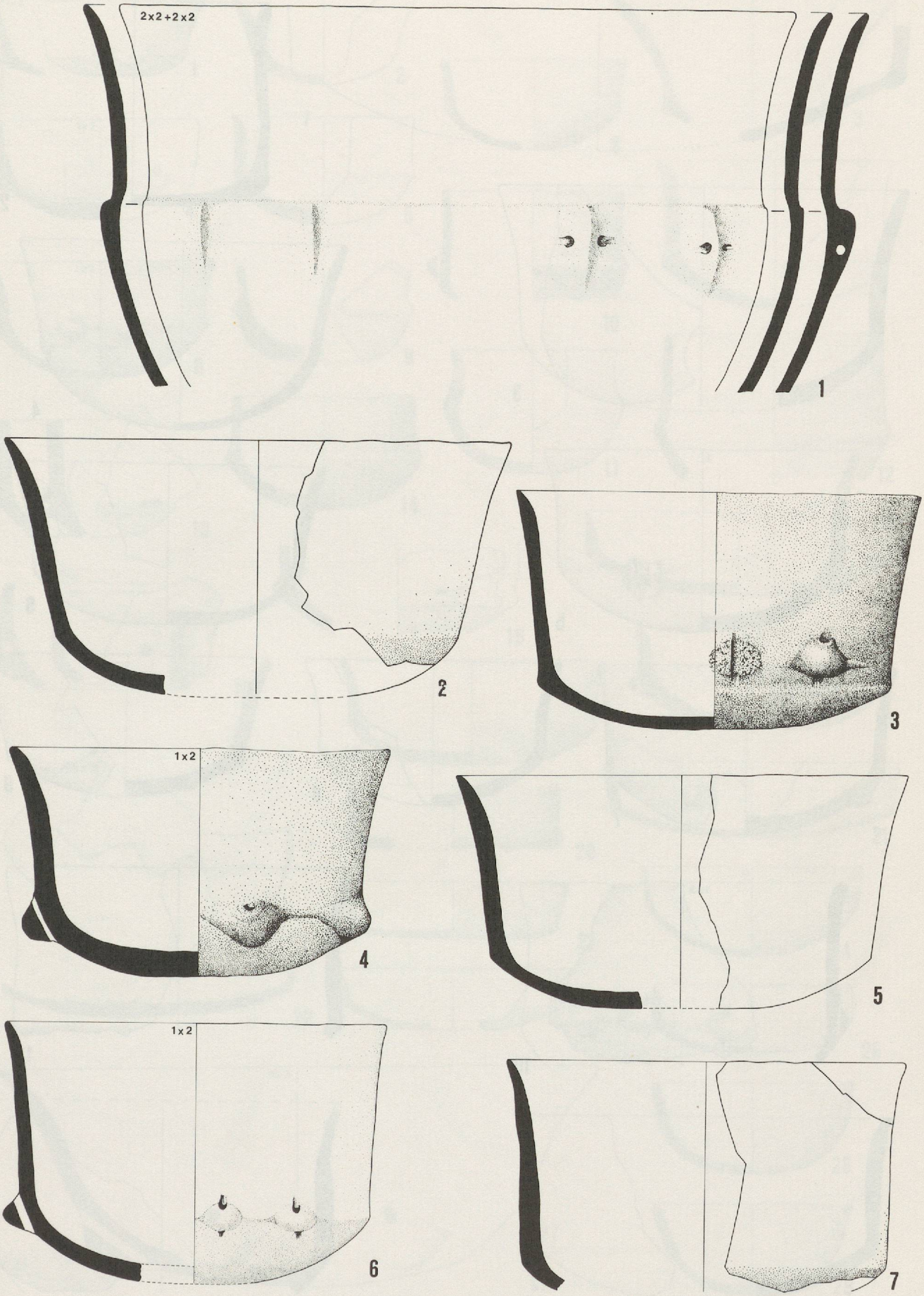

Planche 11 Auvernier-Port, couches V
1 : Marmite segmentée
2-7 : Grandes jattes segmentées

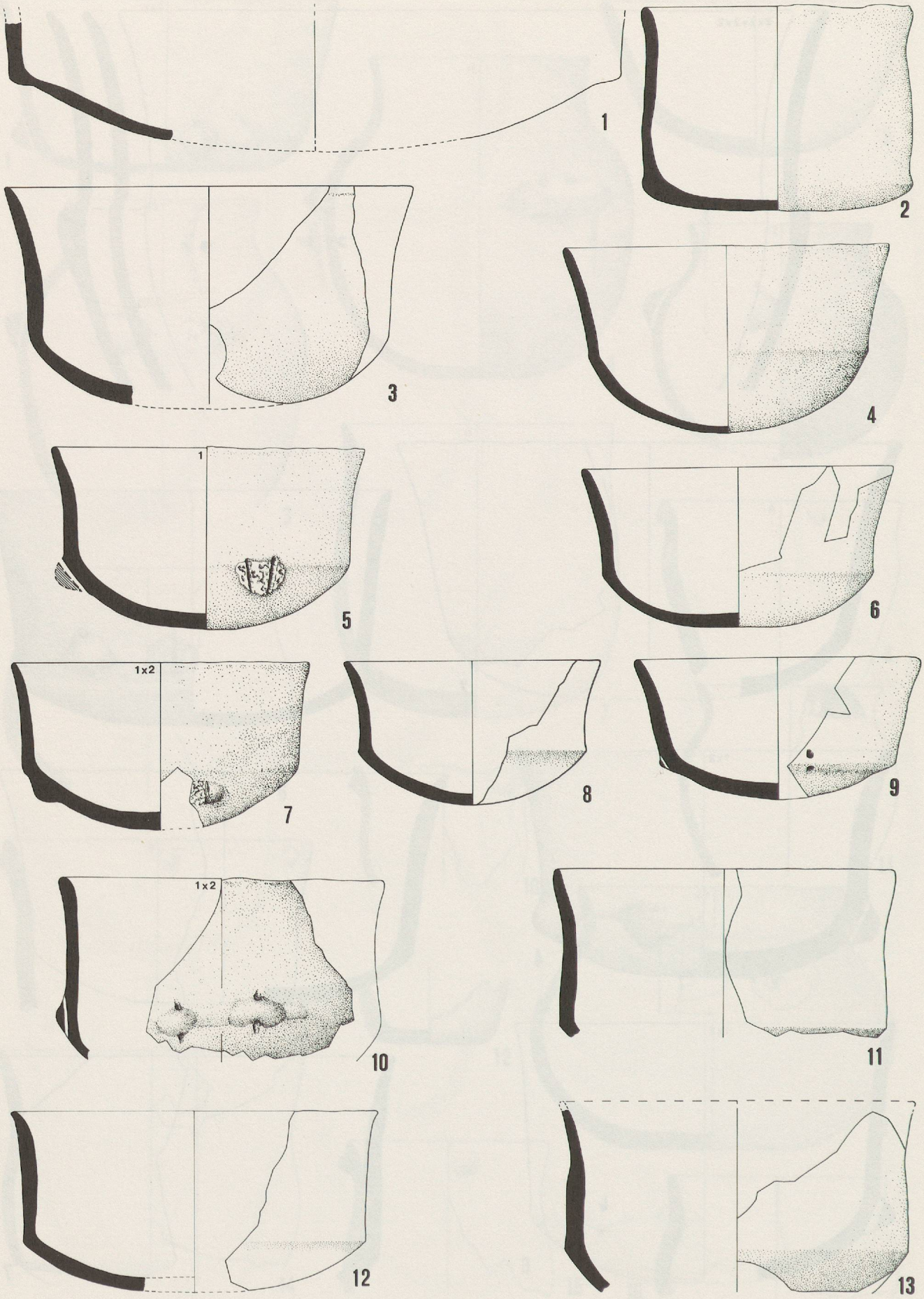

Planche 12 Auvernier-Port, couches V
1 : Fond segmenté en surplomb
3 : Grande jatte segmentée
2, 4-13 : Jattes segmentées

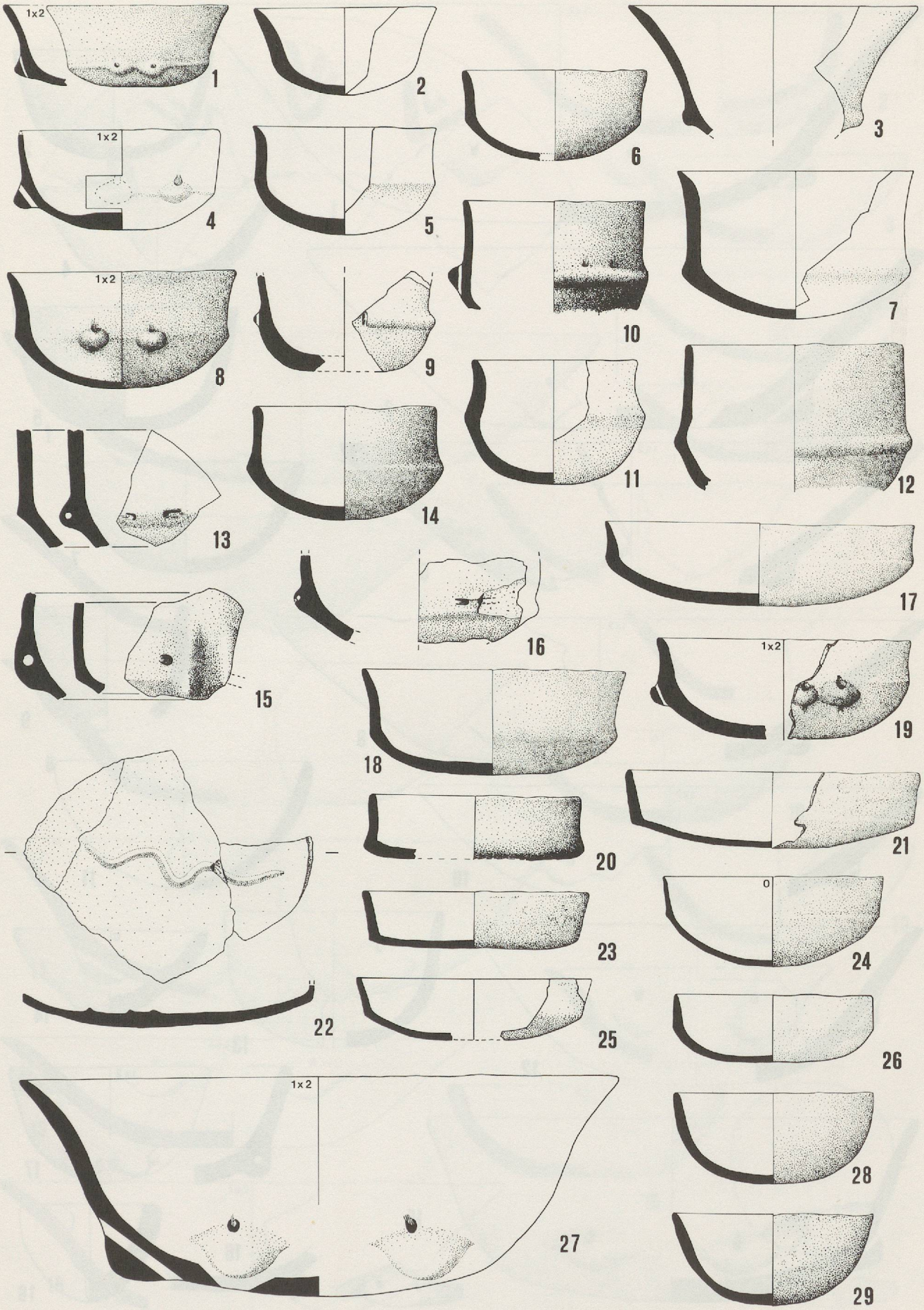

Planche 13 Auvernier-Port, couches V
1-12, 14 : Bols segmentés
13, 15 : Eléments segmentés
16-19, 21-22 : Ecuelles segmentées
20, 23-26 : Coupes segmentées
27 : Plat évasé
28-29 : Bols hémisphériques

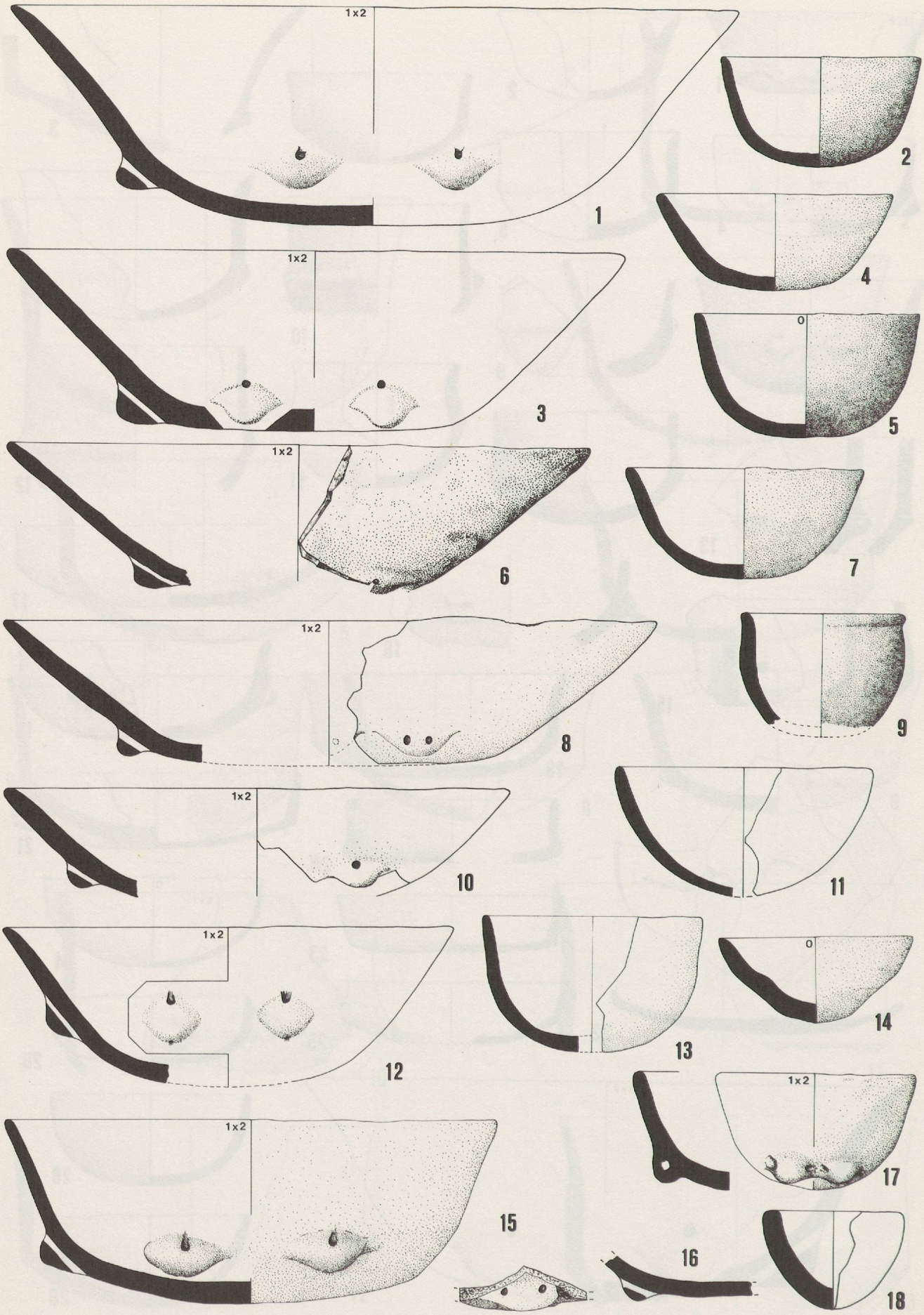

Planche 14 Auvernier-Port, couches V
1, 3, 6, 8, 10, 12, 15 : Plats
2, 4, 5, 7, 9, 11, 14, 17, 18 : Bols hémisphériques
16 : Mamelon biforé de plat (ou d'assiette ?)

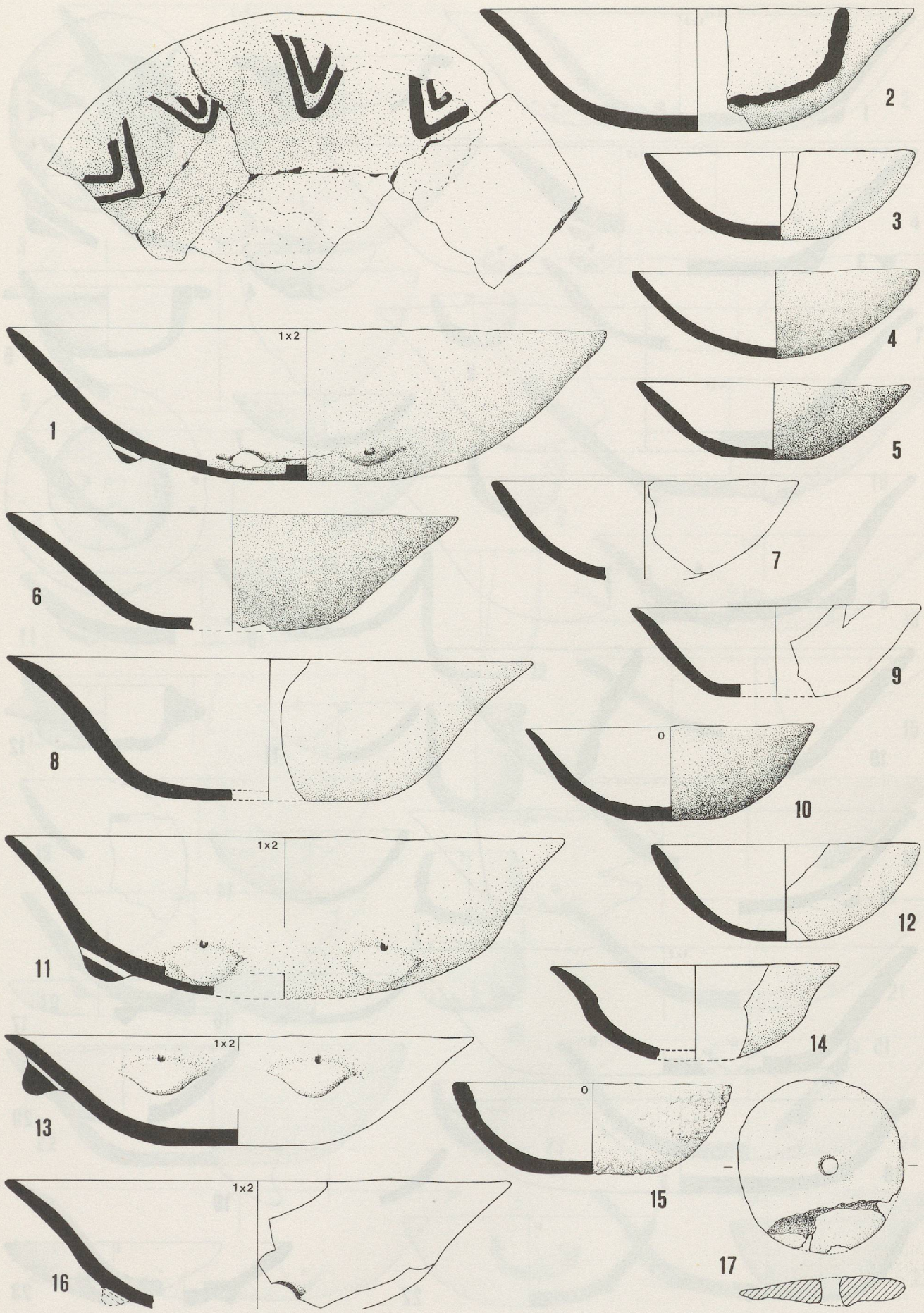

Planche 15 Auvernier-Port, couches V
1, 2, 6, 8, 11, 13, 16 : Plats
3-5, 7, 9, 10, 12, 14, 15 : Ecuelles
17 : Fusaïole

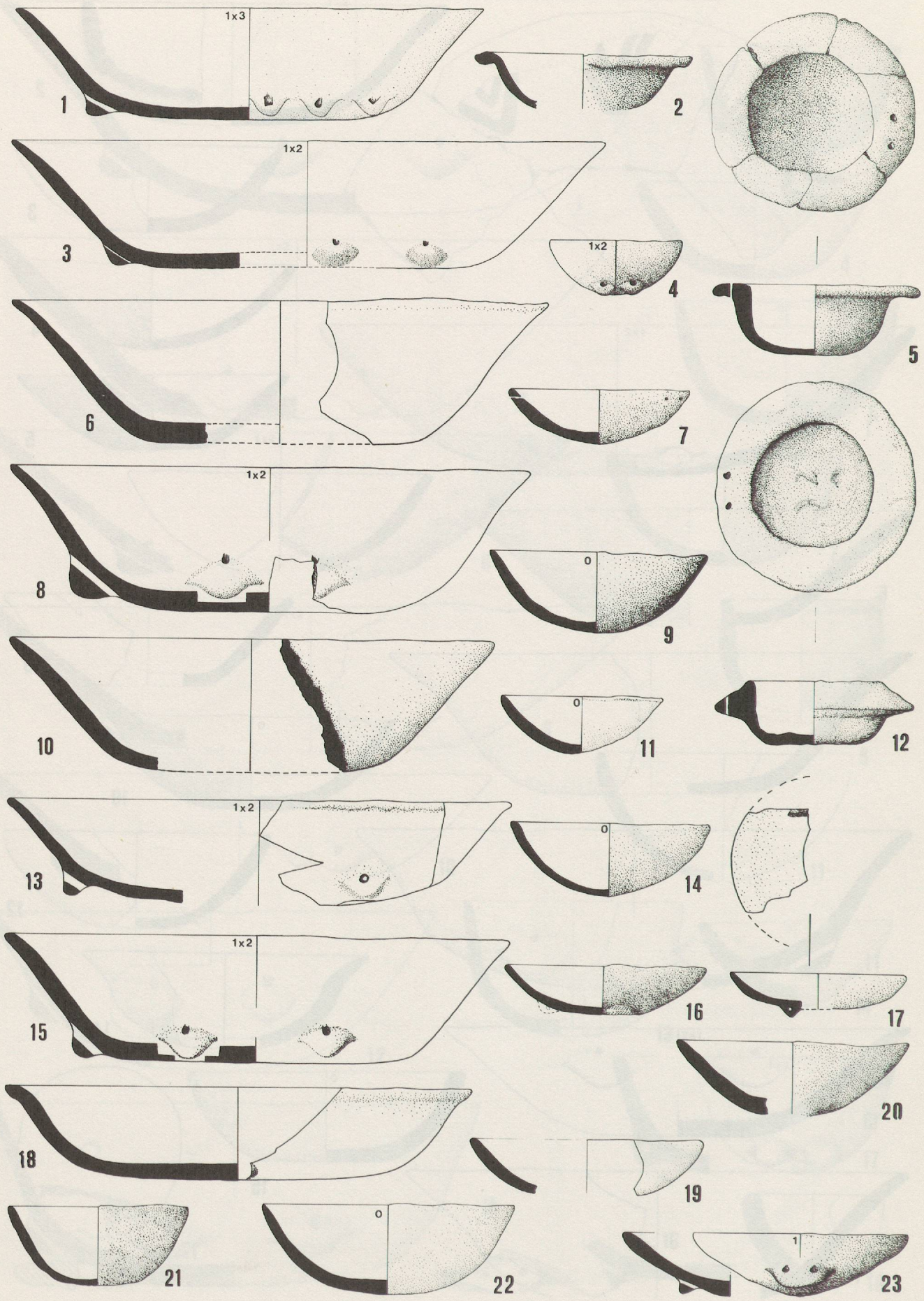

Planche 16 Auvernier-Port, couches V
1, 3, 6, 8, 10, 13, 15, 18 : Plats
2, 5, 12 : Coupes à marli ou lampes
4, 7, 9, 11, 14, 16, 17, 19-23 : Coupes en calotte

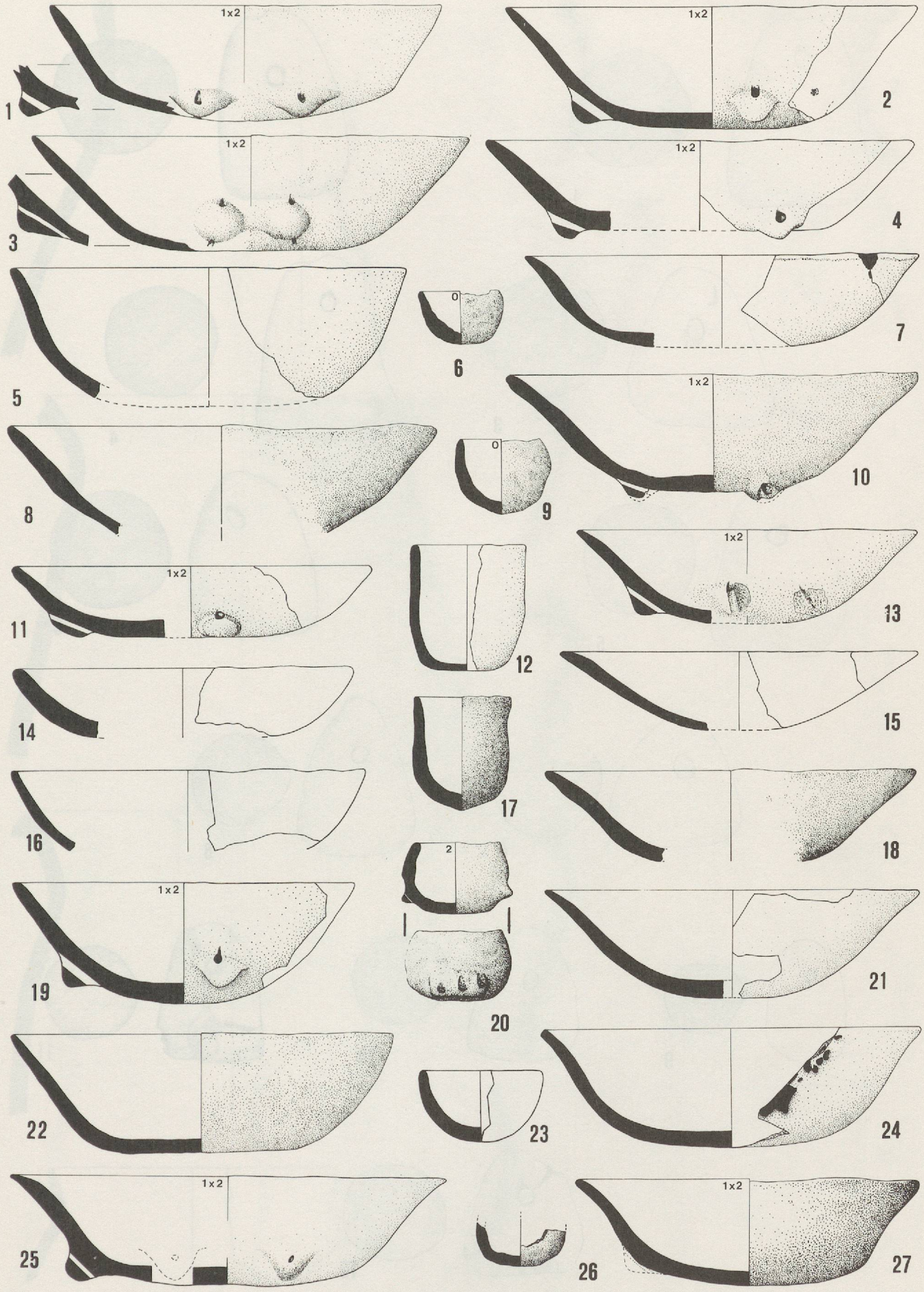

Planche 17 Auvernier-Port, couches V
1-5, 7, 8, 10, 11, 13-16, 18, 19, 21, 22, 24, 25, 27 : Assiettes
6, 9, 12, 17, 20, 23, 26 : Godets

Planche 18 Auvernier-Port, couches V
1-6 : Grands pesons
7-8 : Pesons moyens
9-12 : Petits pesons

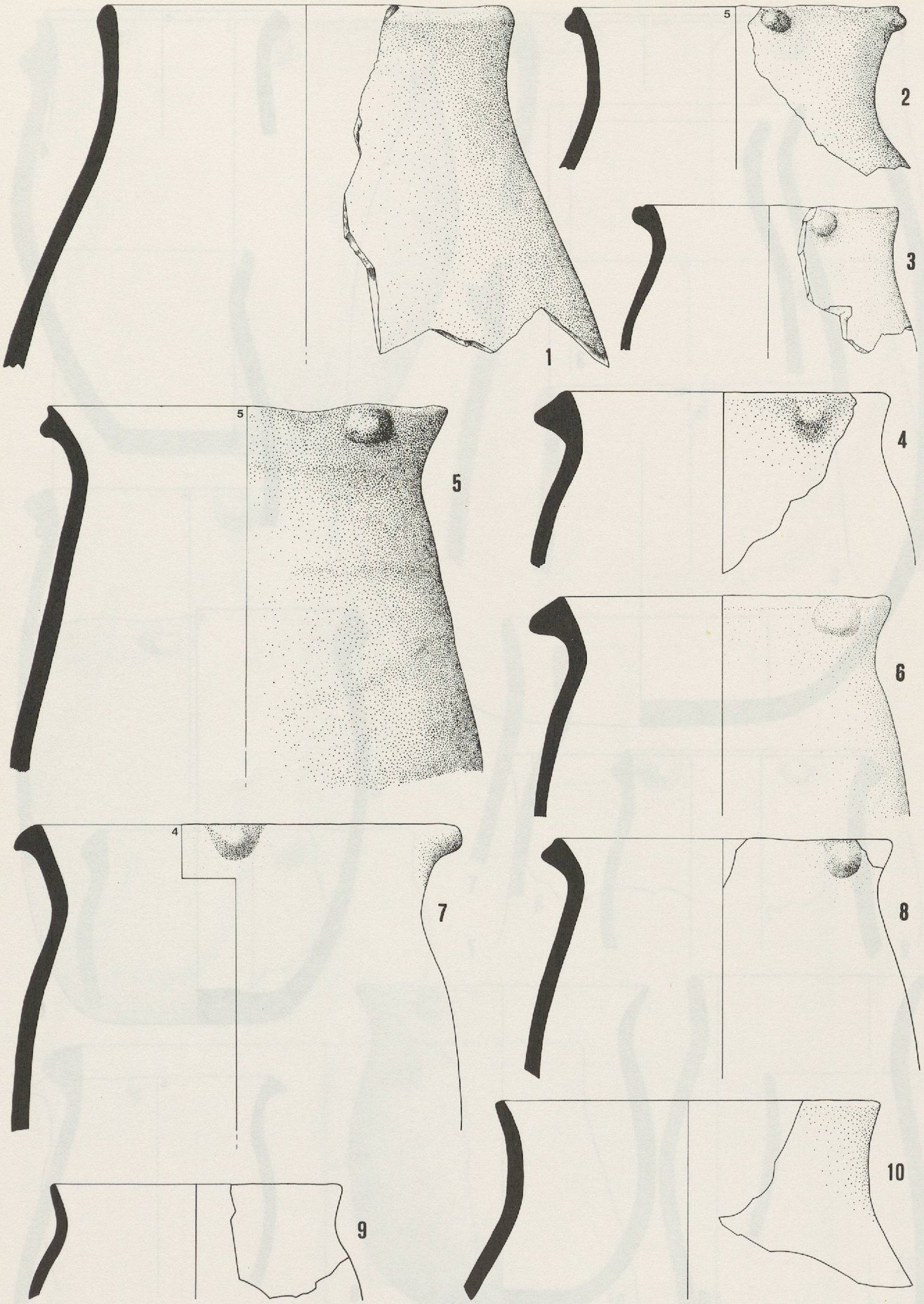

Planche 19 Auvernier-Port, couche III
1 : Jarre type 1
2-10 : Jarres type 2

Planche 20 Auvernier-Port, couche III
1-3 : Jarres type 2
4-7 : Jarres type 4
8-10 : Jarres type 5

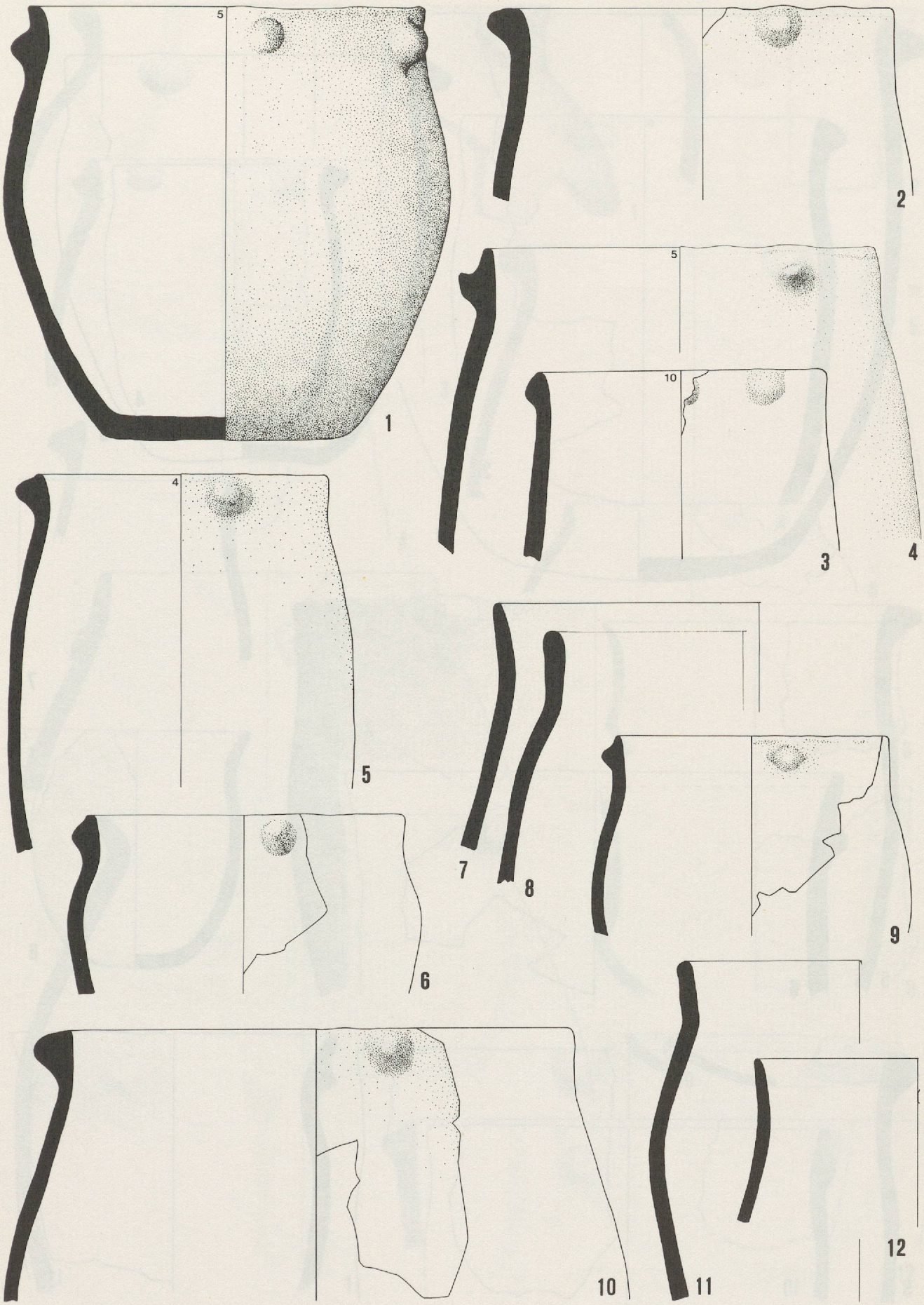

Planche 21 Auvernier-Port, couche III
1-12 : Jarres type 3

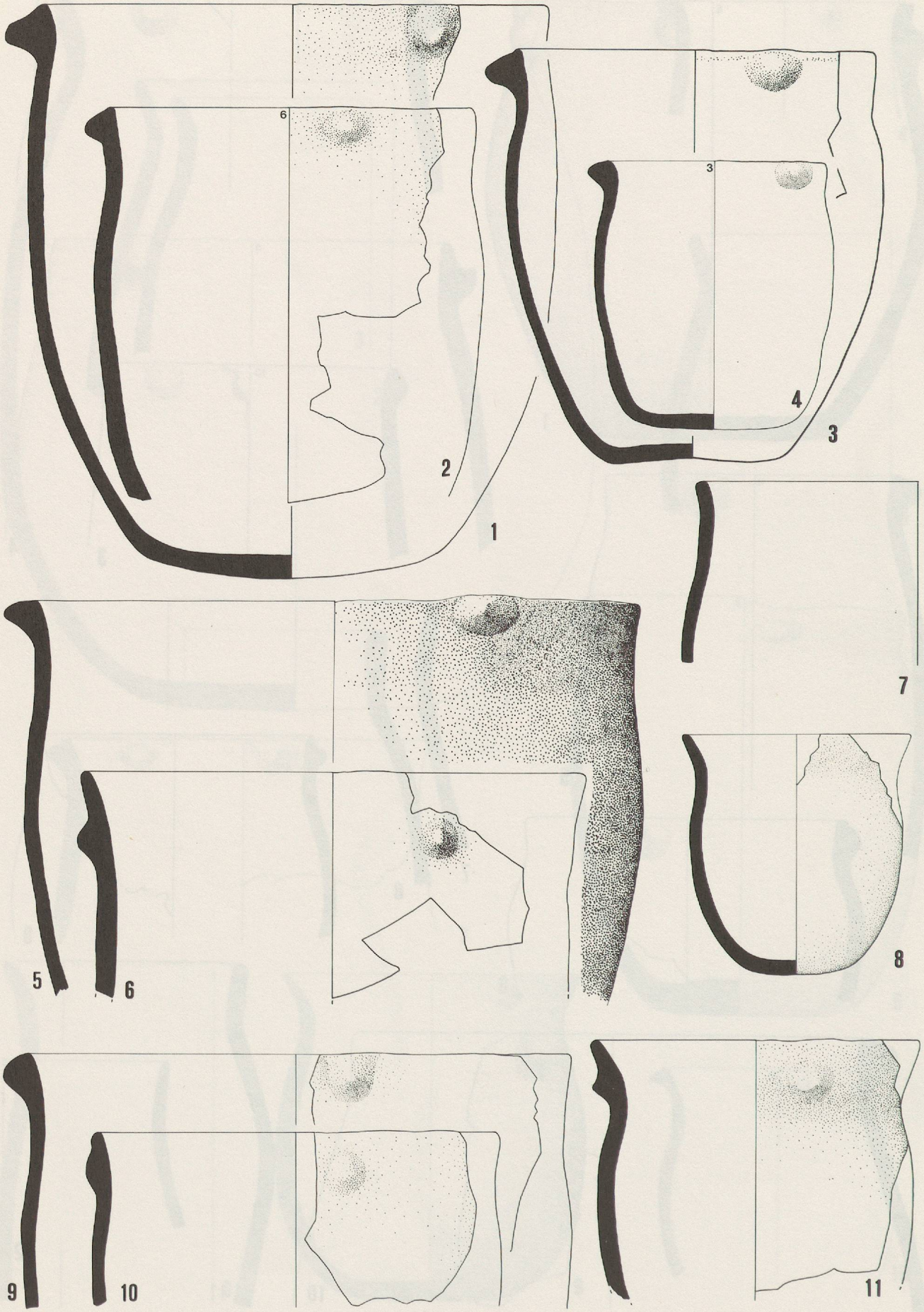

Planche 22 Auvernier-Port, couche III
1-7, 9, 10 : Jarres type 6
8, 11 : Jarres type 8

Planche 23 Auvernier-Port, couche III
1, 3, 5, 6 : Jarres type 11
4, 7 : Jarres type 9
2, 11, 12 : Jarres, divers
8-9 : Jattes carénées
10 : Elément caréné

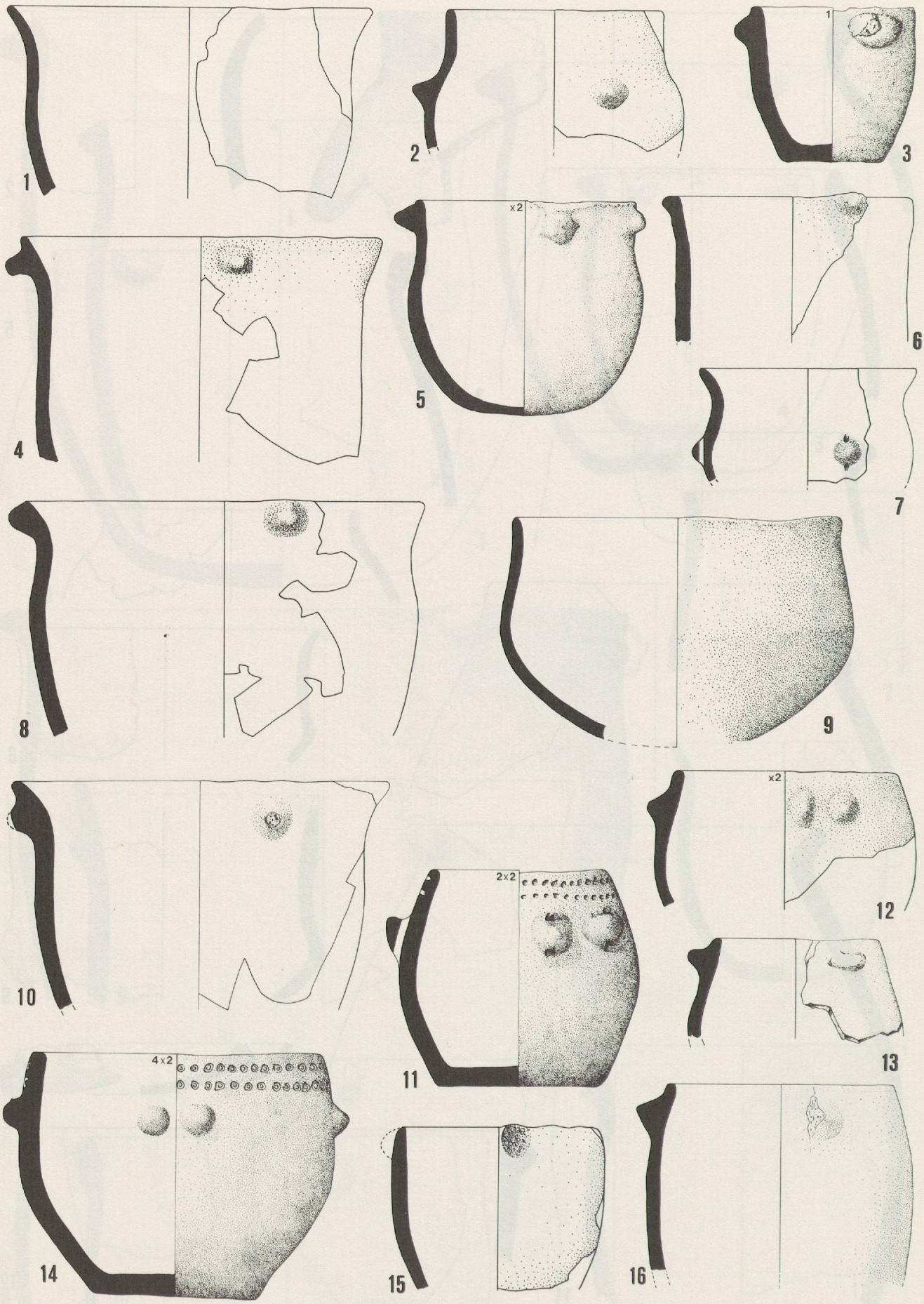

Planche 24 Auvernier-Port, couche III

1, 4, 8, 10 : Marmites à profil en S
2, 5 : Marmites à bord vertical
3, 6 : Gobelets cylindriques
7 : Bol à profil en S
9 : Jatte à profil en S
11-16 : Gobelets en forme de tonneau

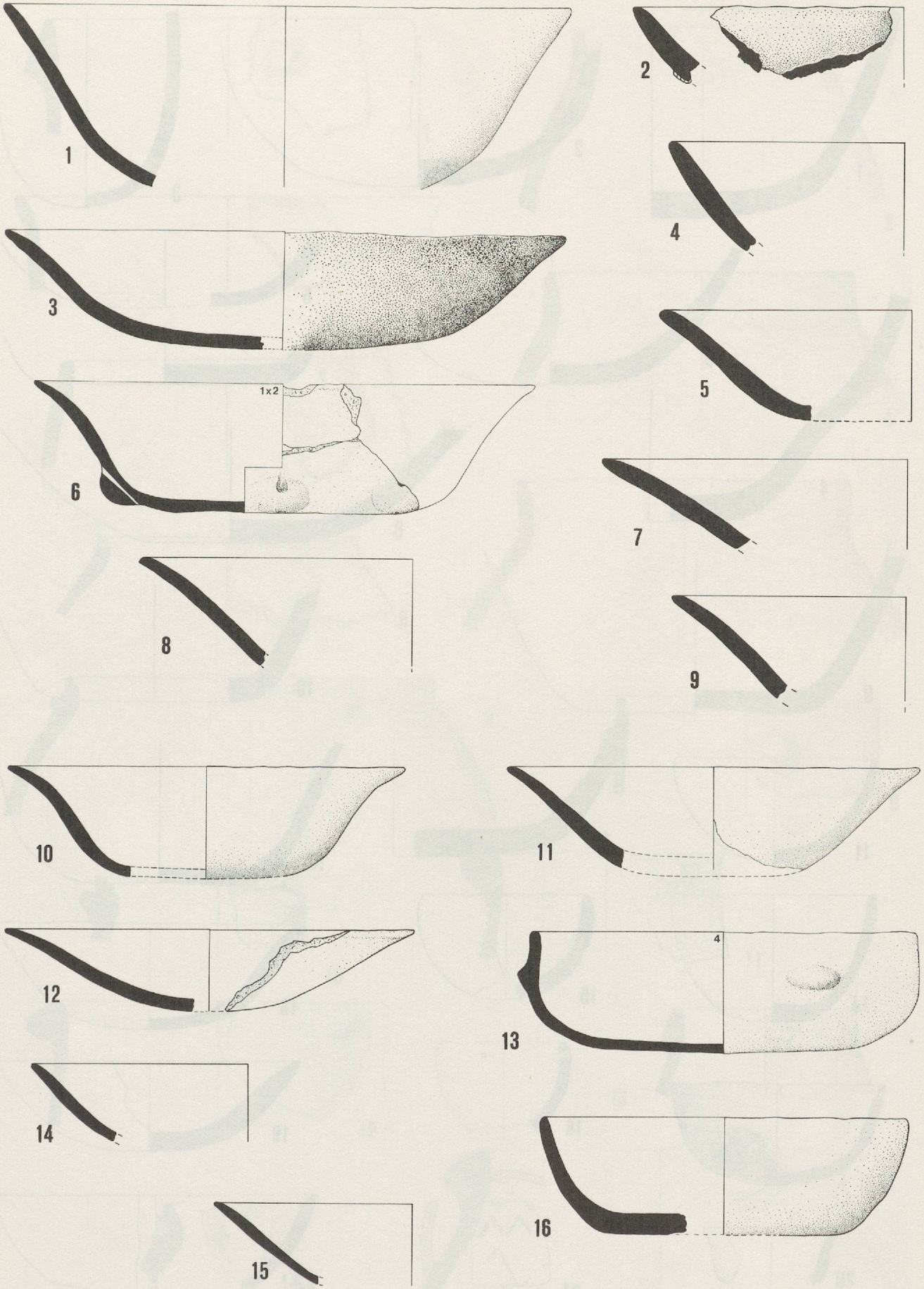

Planche 25 Auvernier-Port, couche III
1-9 : Plats
10-12, 14, 15 : Assiettes évasées
13, 16 : Assiettes à bord vertical ou subvertical

Planche 26 Auvernier-Port, couche III

2-3 : Fonds ronds
1, 4-6, 8 : Fonds aplatis
7, 10, 12 : Fonds très aplatis
9, 13 : Fonds convexes

11, 14, 15, 17, 18 : Bols hémisphériques
16, 19, 22 : Ecuelles
20 : Coupe à profil en S
21 : Tesson gravé

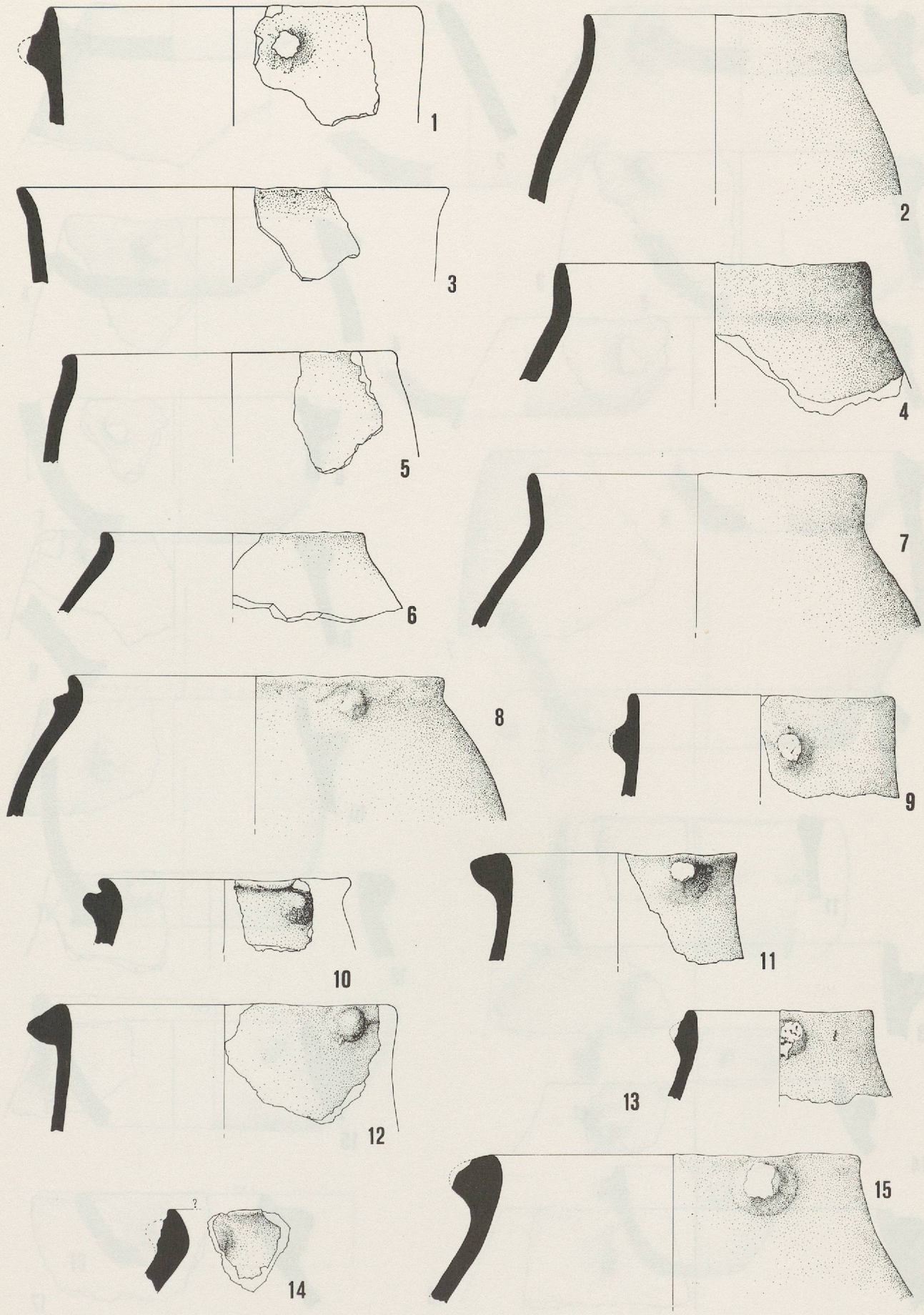

Planche 27 Auvernier-Tranchée du Tram
1, 3-9, 13, 15 : Jarres à bord vertical
2, 10-12, 14 : Jarres à profil en S

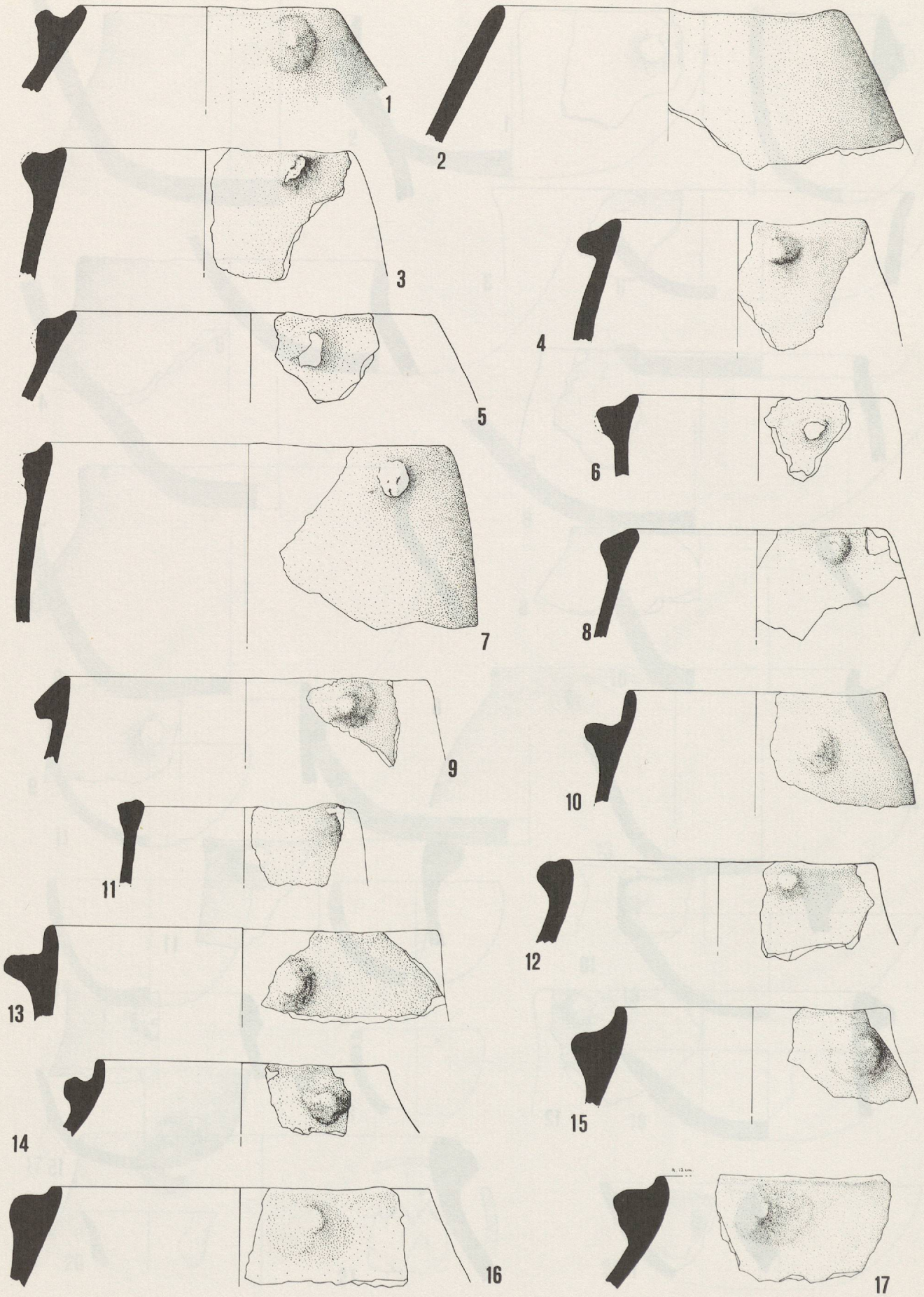

Planche 28 Auvernier-Tranchée du Tram
1-9, 11 : Jarres en forme de tonneau, type 10
10, 12-17 : Jarres en forme de tonneau, type 9

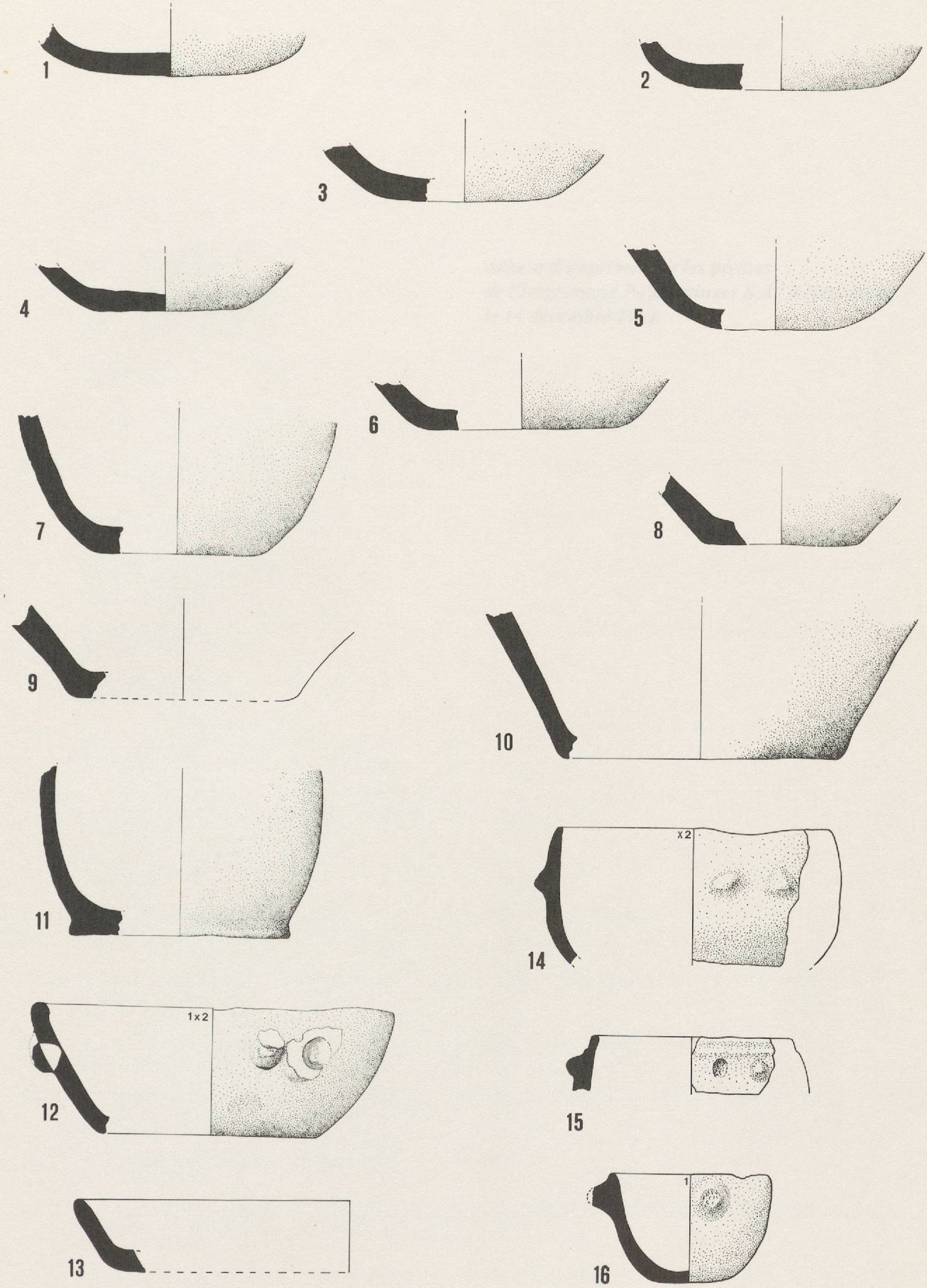

Planche 29 Auvernier-Tranchée du Tram

1-5 : Fonds aplatis
6-10 : Fonds très aplatis
11 : Fond plat (Horgen ?)
12 : Assiette à bord subvertical
13 : Plat à bord subvertical
14 : Jatte en forme de tonneau
15 : Bord à cannelure et mamelons (Horgen ?)
16 : Bol hémisphérique à fond très aplatis.

Achevé d'imprimer sur les presses
de l'Imprimerie Paul Attinger S.A., à Neuchâtel,
le 14 décembre 1982.

Imprimé en Suisse