

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 24 (1982)

Artikel: La céramique du néolithique moyen d'Auvernier dans son cadre régional
Autor: Schifferdecker, François

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-835629>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Plan général de l'étude

	Page		Page
Introduction et résumé	11	10. Ecuelles, coupes et bols	31
Première partie		10.1. Ecuelles	32
Méthode d'analyse	13	10.2. Coupes	32
I Nomenclature		10.3. Bols	32
II Classification	15	11. Godets	32
1. Principes	17	12. Récipients segmentés	32
2. Catégories	17	12.1. Grandes jattes	33
3. Familles	18	12.2. Jattes	33
4. Types	18	12.3. Bols	33
4.1. Types non segmentés	19	12.4. Ecuelles	33
4.1.1. Jarres	19	12.5. Coupes	33
4.1.2. Fonds	20	12.6. Tesson segmentés	33
4.1.3. Marmites, grandes jattes et jattes	20	12.7. Marmite de type Néolithique moyen bourguignon	34
4.1.4. Récipients petits ou bas	20	13. Divers	34
4.1.5. Godets ou microcéramiques	20	13.1. Pesons	34
4.2. Types segmentés	20	13.1.1. Morphologie et répartition sur le terrain	34
4.3. Divers	22	13.1.2. Technologie	36
Deuxième partie		13.2. Fusaiôle	36
La céramique du Néolithique moyen sur deux stations d'Auvernier: Le Port et la Tranchée du Tram. Description	23	13.3. Cuillère	36
III Auvernier-Port, site et stratigraphie	25	V Les récipients des couches V. Evolution interne et rapports culturels	37
1. Site	25	1. Composition générale des couches V	37
2. Stratigraphie	25	2. Evolution à l'intérieur des couches V	37
IV Analyse morphologique de la céramique des couches V d'Auvernier-Port	27	2.1. Types	37
1. Introduction	27	2.2. Décor et moyens de préhension ou de suspension	37
2. Jarres	27	2.3. Récipients révélant une influence culturelle	38
2.1. Types	27	2.4. Conclusion	38
2.2. Moyens de préhension	28	3. Rapports culturels	38
2.3. Lèvres	28	3.1. Relations avec les civilisations de souche méditerranéenne	38
2.4. Utilisation	28	3.2. Relations transjurassiennes avec le Néolithique moyen bourguignon	38
3. Anses	29	3.3. Relations avec des civilisations ou des groupes d'origine orientale	39
4. Fonds	29	4. Le site d'Auvernier-Port, couches V, dans le milieu Cortaillod	39
5. Marmites	29	4.1. Décor en écorce de bouleau	39
5.1. Marmites à col	29	4.2. Décor plastique	39
5.2. Marmite subcylindrique	30	4.3. Décor à impressions digitales	39
5.3. Marmites à profil en S	30	4.4. Cordon lisse de section triangulaire	39
5.4. Marmites évasées	30	4.5. Anses	39
6. Gobelets	30	4.6. Jarres à col distinct	40
7. Grande jatte à col	30	4.7. Récipients segmentés à cordon	40
8. Jattes	30	5. Conclusion	40
9. Plats et assiettes	30	5.1. Situation chronologique	40

VI Analyse morphologique de la céramique de la couche III d'Auvernier-Port	41	Troisième partie
1. Jarres	41	L'évolution de la céramique de la civilisation de Cortaillod à Auvernier et dans son cadre régional
1.1. Types	41	59
1.2. Dimensions	41	
1.3. Moyens de préhension	41	
1.4. Lèvres	42	
1.5. Utilisation	42	
2. Fonds	42	
3. Marmites	42	
4. Jatte	42	
5. Gobelets	42	
6. Plats et assiettes	43	
7. Ecuelles	43	
8. Coupe	43	
9. Bols	43	
10. Récipients carénés	43	
11. Tesson décoré	43	
12. Divers	43	
VII Les récipients de la couche III. Conclusion et rapports culturels	45	X L'évolution de la céramique de type Cortaillod à Auvernier
1. Composition générale de la couche III	45	61
2. Influences et rapports culturels	46	
2.1. Formes en tonneau	46	
2.2. Décor poinçonné	46	
2.3. Décor gravé	46	
2.4. Modes de préhension ou de suspension	46	
2.5. Jarre à forte panse et petit bord déversé	46	
2.6. Pesons à décor poinçonné	47	
3. Conclusion	47	
3.1. Situation chronologique	47	
VIII Aperçu technologique de la céramique d'Auvernier-Port	41	XI La céramique du Néolithique moyen d'Auvernier dans son cadre régional
1. Introduction	49	67
2. Matériaux de base	49	
3. Dégraissant	49	
4. Technologie de construction	50	
4.1. Grands récipients	50	
4.2. Récipients petits et bas	50	
4.3. Moyens de préhension et de suspension	51	
5. Cuisson	51	
6. Evolution technologique entre les couches V et III	52	
7. Particularités technologiques	52	
IX La céramique d'Auvernier-Tranchée du Tram	55	Zusammenfassung
1. Le site	55	73
2. Morphologie de la céramique	55	
2.1. Jarres	55	
2.2. Fonds	55	
2.3. Autres récipients	55	
3. Contexte culturel	56	
4. Technologie	56	
5. Situation chronologique	56	
Annexes		
Annexe A. Bibliographie	77	
Annexe B. Index général	81	
Annexe C. Catalogue	83	
Annexe D. Planches	91	