

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 24 (1982)

Artikel: La céramique du néolithique moyen d'Auvergnier dans son cadre régional
Autor: Schifferdecker, François
Vorwort: Avertissement
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-835629>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Plan Avertissement

Cette étude a été achevée en automne 1977 dans le cadre d'un mémoire de licence en Lettres de l'Université de Neuchâtel. Elle a été revue et complétée en 1979 (chapitre XI) pour être publiée dans la série d'Auvernier.

Depuis lors, la restauration de la céramique a été achevée et plusieurs corrections doivent être effectuées. Quelques récipients, attribués à l'ensemble III d'Auvernier-Port, ont été complétés par des tessons provenant

de l'ensemble inférieur V (cf liste ci-dessous). Ces pièces possèdent ainsi une double appartenance stratigraphique, et sont à rejeter. Ces rectifications ne modifient en rien nos conclusions, mais, au contraire, les confirment.

Liste des récipients à origine stratigraphique douteuse : pl. 19/2,9,10 ; 23/8.

Janvier 1982

1. Familles	18
2. Types	18
2.1. Types non segmentés	19
2.1.1. Jarre	19
2.1.2. Fond	20
2.1.3. Marmites à profil plat et jantes	20
2.1.4. Marmites à profil en S	20
2.1.5. Gobelets et micromarmites	20
2.2. Types segmentés	20
2.3. Divers	22
Dixième partie	
La céramique du Néolithique moyen sur deux stations d'Auvernier: La Port et la Tranchée du Tram. Description	23
III Auvernier-Port, site et stratigraphie	23
1. Site	23
2. Stratigraphie	23
IV Analyse morphologique de la céramique des couches V d'Auvernier-Port	27
1. Introduction	27
2. Jarre	27
2.1. Types	27
2.2. Moyens de reconnaissance	28
2.3. Jarres	28
2.4. Utilisation	28
3. Fond	29
4. Marmite	29
4.1. Marmites à profil	29
4.2. Marmite à profil segmenté	29
4.3. Marmite à profil en S	29
4.4. Marmite à jantes	29
5. Gobelet	29
6. Gobelet à profil en S	29
7. Jarre	29
8. Plats et tessons	30

9. Divers	30
9.1. Fond	30
9.2. Marmite à profil segmenté et à profil en S	30
9.3. Gobelet	30
9.4. Jarre	30
9.5. Plats et tessons	30
V Les récipients des couches V. Partitions interne et rapport externe	31
1. Composition générale des couches	31
2. Evolution à l'intérieur des couches	31
2.1. Type	31
2.2. Décor et utilisation des récipients	31
- suspension	31
2.3. Récipients destinés au stockage	31
- jarre	31
2.4. Cochenon	31
- rapports au sein	31
3.1. Récipients pour le stockage	31
- jarre	31
3.2. Récipients destinés au stockage	31
- jarre	31
- gobelet	31
- plat	31
- tesson	31
4.1. Décor	31
4.2. Utilisation	31
4.3. Décor	31
4.4. Utilisation	31
4.5. Décor	31
4.6. Utilisation	31
4.7. Décor	31
4.8. Utilisation	31
4.9. Décor	31
4.10. Utilisation	31
4.11. Décor	31
4.12. Utilisation	31
4.13. Décor	31
4.14. Utilisation	31
4.15. Décor	31
4.16. Utilisation	31
4.17. Décor	31
4.18. Utilisation	31
4.19. Décor	31
4.20. Utilisation	31
4.21. Décor	31
4.22. Utilisation	31
4.23. Décor	31
4.24. Utilisation	31
4.25. Décor	31
4.26. Utilisation	31
4.27. Décor	31
4.28. Utilisation	31
4.29. Décor	31
4.30. Utilisation	31
4.31. Décor	31
4.32. Utilisation	31
4.33. Décor	31
4.34. Utilisation	31
4.35. Décor	31
4.36. Utilisation	31
4.37. Décor	31
4.38. Utilisation	31
4.39. Décor	31
4.40. Utilisation	31
4.41. Décor	31
4.42. Utilisation	31
4.43. Décor	31
4.44. Utilisation	31
4.45. Décor	31
4.46. Utilisation	31
4.47. Décor	31
4.48. Utilisation	31
4.49. Décor	31
4.50. Utilisation	31
4.51. Décor	31
4.52. Utilisation	31
4.53. Décor	31
4.54. Utilisation	31
4.55. Décor	31
4.56. Utilisation	31
4.57. Décor	31
4.58. Utilisation	31
4.59. Décor	31
4.60. Utilisation	31
4.61. Décor	31
4.62. Utilisation	31
4.63. Décor	31
4.64. Utilisation	31
4.65. Décor	31
4.66. Utilisation	31
4.67. Décor	31
4.68. Utilisation	31
4.69. Décor	31
4.70. Utilisation	31
4.71. Décor	31
4.72. Utilisation	31
4.73. Décor	31
4.74. Utilisation	31
4.75. Décor	31
4.76. Utilisation	31
4.77. Décor	31
4.78. Utilisation	31
4.79. Décor	31
4.80. Utilisation	31
4.81. Décor	31
4.82. Utilisation	31
4.83. Décor	31
4.84. Utilisation	31
4.85. Décor	31
4.86. Utilisation	31
4.87. Décor	31
4.88. Utilisation	31
4.89. Décor	31
4.90. Utilisation	31
4.91. Décor	31
4.92. Utilisation	31
4.93. Décor	31
4.94. Utilisation	31
4.95. Décor	31
4.96. Utilisation	31
4.97. Décor	31
4.98. Utilisation	31
4.99. Décor	31
4.100. Utilisation	31

