Zeitschrift: Candollea: journal international de botanique systématique =

international journal of systematic botany

Herausgeber: Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève

Band: 37 (1982)

Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Candollea 37/1, 1982

SOMMAIRE

BERTONI, B. S., JM. MASCHERPA & R. SPICHIGER — Datos bibliográficos para el estudio de la vegetación y de la flora del Paraguay — Eléments bibliographiques pour l'étude de la végétation et de la flore du Paraguay	
BOCQUET, G. – Activités des Conservatoire et Jardin botaniques en 1981	v
BOULOS, L. — Flora of Gebel Uweinat and some neighbouring regions of Southwestern Egypt	257
ENCARNACIÓN, F. & R. SPICHIGER — Las Bombacáceas del Arborétum Jenaro Herrera (provincia de Requena, departamento de Loreto, Perú)	1
GEISSLER, P Bibliographical notes on Franz Stephani and his Geneva collections	203
GIBBY, M. — Hybridization studies involving Asplenium pseudofontanum Kossinsky (Aspleniaceae, Pteridophyta)	235
$\label{eq:haicour} \begin{array}{l} \text{Haicour, R., L. Rossignol \& M. Rossignol } - \text{La s\'election naturelle des formes par le climat chez diverses populations africaines de Phyllanthus urinaria (Euphorbiaceae)} \end{array}$	177
KERAUDREN-AYMONIN, M. & G. G. AYMONIN — Le Professeur Henri Humbert, héritier de la très grande tradition des voyageurs-naturalistes	129
LEBRETON, P. — Les Cupressales: une définition chimiosystématique. 51 ^{me} communication dans la série: "Recherches chimiotaxinomiques sur les plantes vasculaires"	243
MONTHOUX, O. — Micromorphologie des spores et capillitiums des Gastéromycètes des stations xériques de la région de Genève, étudiée au microscope électronique à balayage (SEM)	63
PERSSON, K. & P. WENDELBO — Taxonomy and cytology of the genus Hyacinthella (Liliaceae-Scilloideae) with special reference to the species in S.W. Asia. Part II	157
REICHSTEIN, T. & J. SCHNELLER — Asplenium pseudofontanum Kossinsky (Aspleniaceae, Pteridophyta). Studies in Asplenium for "Flora Iranica" 3.	117
STUTZ, L. & R. SPICHIGER — Las Cesalpinioídeas y Faboídeas del Arborétum Jenaro Herrera (provincia de Requena, departamento de Loreto, Perú)	17
VIANO, J. — Linaria triphylla (L.) Miller: distribution géographique, typification, taxinomie, variabilité	219
WAGENITZ, G., M. DITTRICH & J. DAMBOLDT — Centaurothamnus, eine neue Gattung der Compositae-Cardueae aus Arabien	
Analyses d'ouvrages	315

© CONSERVATOIRE ET JARDIN BOTANIQUES DE GENÈVE 1982

La reproduction des résumés et du sommaire est autorisée

cation chiffrée de l'agrandissement ou de la réduction est à éviter. La reproduction d'illustrations déjà publiées ailleurs est en règle générale à exclure. Si, pour des raisons particulières, une exception à cette règle s'impose, il incombe à l'auteur de se procurer les copyrights requis.

Un résumé en français et en anglais, ne dépassant pas 100 mots, doit être proposé. Il est cependant du ressort de la rédaction d'établir les versions française et anglaise définitives de ce résumé pour chaque article.

Les contributeurs s'engagent tacitement à céder leur copyright, en exclusivité, aux Conservatoire et Jardin botaniques de Genève. Cette cession devient effective dès la confirmation écrite de l'acceptation du manuscrit pour publication. La propriété intellectuelle des textes reste acquise aux auteurs.

Des illustrations en couleur, des dépliants et des modifications du manuscrit, après qu'il aura été accepté pour publication, ne peuvent être effectués qu'aux frais de l'auteur.

Les auteurs reçoivent 50 tirages à part gratuits, sans couvertures. Des exemplaires supplémentaires, à concurrence de 200, pourront être fournis sur demande écrite. Ils seront facturés au prix coûtant, de même que des couvertures si elles sont demandées. Si le nombre de tirages à part requis excède 250, une autorisation spéciale, délivrée par le Directeur, est nécessaire. Il en fixe également les conditions de cession.

however, for some special reason it should prove necessary to do so, it is the author's task to obtain the copyrights required.

An abstract in English and in French not exceeding 100 words should be submitted. The editorial staff will nevertheless approve final French and English versions of the abstract for each paper.

Contributors tacitly agree to cede all authors rights to the Conservatoire and Jardin botaniques publishers. This transfer becomes effective from the moment that the author receives written confirmation of the acceptance of his manuscript for publication. Intellectual property of the published scientific papers remains with the authors.

Color illustrations, folded sheets and modifications of a paper after its acceptance can only be done at the author's expense.

Authors receive, free of charge, 50 reprints without covers. Further copies up to 200 (and covers) can be supplied at cost price on written request. If the requested number of reprints exceeds 250, a special authorization should be obtained from the Director who will then stipulate the sale conditions.

CODEN: CNDLAR 37(1) i-xlii 1-326 (1982)