

Zeitschrift: Candollea : journal international de botanique systématique =
international journal of systematic botany

Herausgeber: Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève

Band: 20 (1965)

Nachruf: Jean-Daniel Bersier : 1937-1964

Autor: Bocquet, Gilbert

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

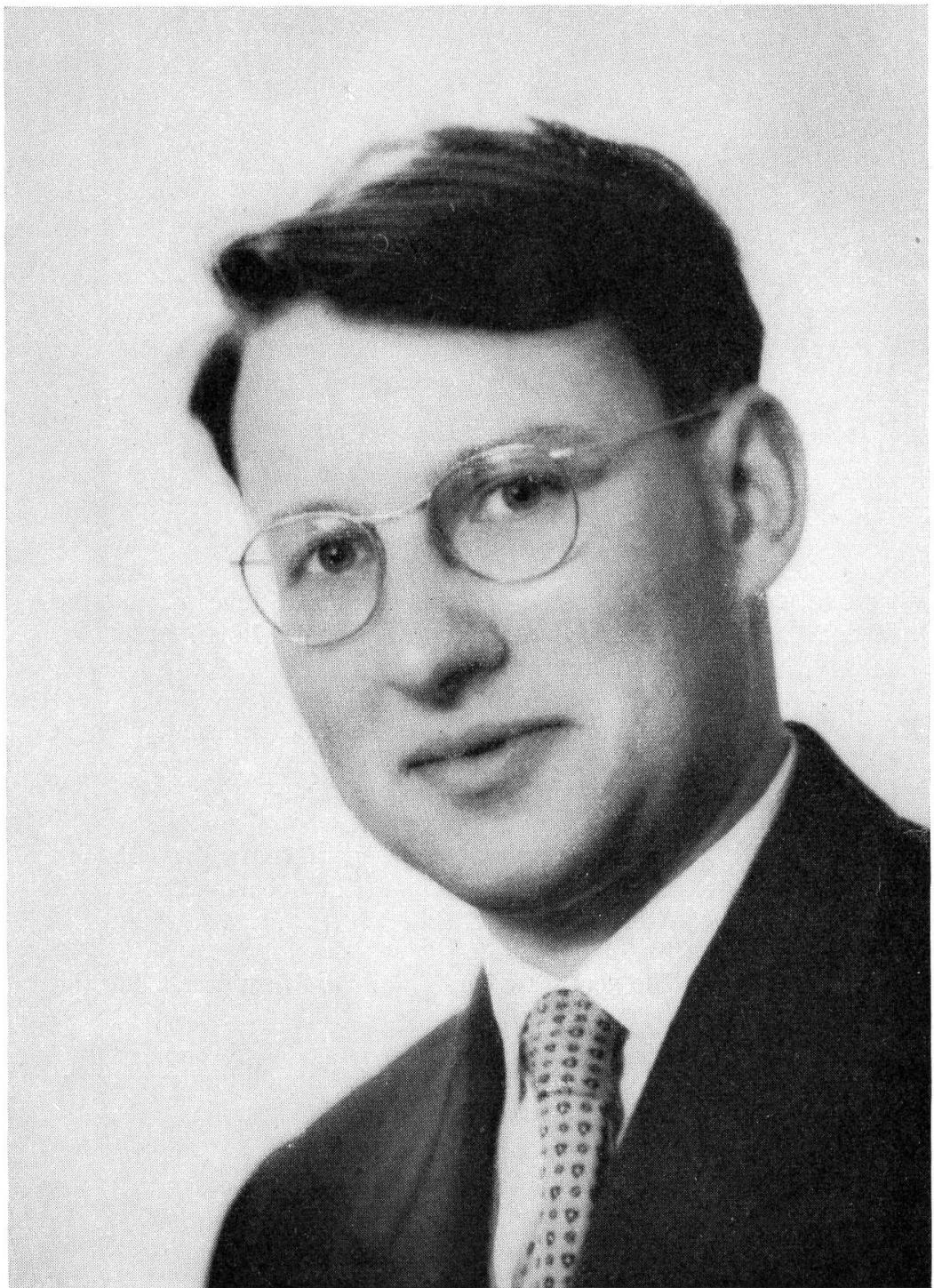
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



JEAN-DANIEL BERSIER

Jean-Daniel Bersier. 1937-1964

Gilbert BOCQUET

Avec Jean-Daniel BERSIER, les Conservatoire et Jardin botaniques perdent le plus jeune des conservateurs. Cette disparition brutale est l'œuvre d'une maladie impitoyable. Elle est d'autant plus douloureuse pour notre institution qu'elle suit de peu le décès subit de notre directeur, le Professeur Charles BAEHNI, en janvier 1964.

Jean-Daniel BERSIER est né le 8 mai 1937 à Genève, où il fit ses études. En 1959, il s'inscrivait à l'Université et obtenait en 1961 une licence ès Sciences naturelles. En 1963, il était nommé Conservateur aux Conservatoire et Jardin botaniques de Genève.

Dès lors, il allait, en marge des devoirs de sa charge, préparer une thèse de doctorat sur l'anatomie florale comparée des Primulacées. Il ne put mener à chef ce travail, car il devait être arraché prématurément à un avenir que ses dons promettaient brillant. C'est en effet dans sa 28^e année qu'il décédait, le 19 novembre 1964.

Une inclination vers les sciences de la nature s'était spontanément manifestée chez J.-D. BERSIER : il avait témoigné d'un penchant inné pour les disciplines d'observation dès son enfance. Une expérience un peu fortuite allait provoquer le départ précoce de sa carrière : au cours de l'été 1957, encore collégien, il s'inscrivit comme travailleur temporaire au Conservatoire botanique. Fasciné par la microscopie, il demanda timidement l'autorisation de se servir des instruments. C'est ainsi qu'il fit ses premières armes.

Très vite, il se montra un observateur hors-ligne, habile manipulateur, doué d'une ténacité inébranlable, et capable de lutter avec énergie pour se perfectionner. A son arrivée au Conservatoire, il n'avait par exemple que des talents limités pour le dessin ; à force d'acharnement, il acquit en moins de deux ans une main très sûre. En toute occasion d'ailleurs, il sut faire preuve de ce sens de l'initiative et de la responsabilité qui est la condition première de toute carrière indépendante, de toute vie de chercheur. Son assiduité et son ardeur au travail lui valurent rapidement l'estime de tous.

Cette activité d'ailleurs lui apportait de profondes satisfactions : la science des formes correspond à une certaine tournure d'esprit et Jean-Daniel BERSIER avait trouvé sa place exacte dans notre série de recherches sur la morphologie et la

morphogénèse comparée de l'ovule des Angiospermes. Par ailleurs, un penchant marqué de collectionneur le portait à s'intéresser aux herbiers.

Son enthousiasme, sa vive intelligence, chez lui associés à une régularité efficace et méthodique, ne pouvaient que garantir un travail fructueux. Aussi, entre 1959 et 1964, avant même d'attaquer son travail de thèse, fut-il à même de rendre compte, seul ou en collaboration, de la structure de l'ovule dans plus d'une dizaine de familles, entre autres des familles aussi importantes que les Légumineuses, les Papavéracées et les Crucifères. Il laisse une importante documentation dessinée.

Ces résultats n'ont été que partiellement publiés sous forme de notes préliminaires. Cette prudence s'explique par le désir de ne rien produire de définitif avant de disposer d'un matériel de comparaison suffisant. En conséquence, la plupart de nos travaux sur l'ovule ne paraîtront que dans les mois qui viennent. J.-D. BERSIER ne connaîtra donc pas l'expression finale de nos recherches. Il nous reste la consolation d'avoir présenté, ensemble encore, un résumé de nos conclusions au X^e Congrès de botanique à Edinburgh.

Pour nous tous qui avons travaillé avec Jean-Daniel BERSIER, il laisse l'image, malgré une santé parfois délicate, de la solidité, de l'énergie, de la joie de vivre. Sa gaîté, son entrain, l'égalité de son humeur, nous rendaient le collègue et l'ami très cher. Fort soucieux de tenir son rôle et de rendre à chacun ce qui lui était dû, il occupait très naturellement et avec beaucoup de tenue sa place. Il était de ceux sur qui on peut s'appuyer. Ainsi laisse-t-il un grand vide, aussi bien au Conservatoire botanique que dans les diverses sociétés où il fut actif.

Plus personnellement, nous avons côtoyé Jean-Daniel BERSIER sept années durant. Que de projets échafaudés de concert disparaissent avec lui ! Nous étions certes bien différents, et par là même susceptibles de nous compléter, ce qui est un enrichissement. Notre association était basée sur une communauté d'intérêt au travail. Nous n'avons jamais connu entre nous aucun conflit, aucune mesquinerie : notre ami était bien trop franc et avait l'esprit bien trop large pour cela. Ainsi, le long chemin parcouru dans l'amitié et l'estime réciproques ne laisse-t-il que de beaux et de bons souvenirs; parfois de gais souvenirs, car J.-D. BERSIER n'était pas un compagnon morose. C'est pourquoi, dans le chagrin qui est le nôtre, la reconnaissance a sa place.

Dans son métier, Jean-Daniel BERSIER était enthousiaste. Toutefois, il sut garder un esprit ouvert aux richesses d'une culture plus générale. Il fut ainsi un amateur de musique fervent. Lui-même, il jouait de l'orgue et volontiers officiait pour ses amis.

Devant la mort et la souffrance, ce caractère fortement trempé devait garder intacte la dignité lucide que nous lui avions connue. Jusqu'à la fin, il ne s'est jamais départi de sa sérénité.

Les Conservatoire et Jardin botaniques perdent en Jean-Daniel BERSIER un serviteur dévoué, un espoir de la nouvelle génération. Que sa famille durement touchée veuille bien trouver ici l'expression de notre profonde sympathie.

TRAVAUX

1. Les formes d'ovules chez les Légumineuses (avec G. Bocquet). *Actes Soc. Helv. Sci. Nat. Glaris* **1959**: 158.1959.
2. L'ovule anatrophe: Ranunculaceae. *Bull. Soc. Bot. Suisse* **70**: 171.1960.
3. La valeur systématique de l'ovule: développements tératologiques (avec G. Bocquet). *Archives Sci. Genève* **13**: 475.1960.
4. Les méthodes d'éclaircissement en vascularisation et en morphogénie végétale comparée (avec G. Bocquet). *Archives Sci. Genève* **13**: 575.1960.
5. L'ovule et la placentation dans le genre *Tropaeolum*. *Archives Sci. Genève* **13**: 566.1960.
6. L'ovule campylotrope: les Rhoeadales (avec G. Bocquet). *Actes Soc. Helv. Sci. Nat. Aarau* **1960**: 113.1960.
7. A propos de la vascularisation florale dans le genre *Silene* sect. *Gastrolychnis* (Fenzl) Chowdhuri (avec G. Bocquet). *Actes Soc. Helv. Sci. Nat. Aarau* **1960**: 111.1960.
8. L'organisation florale chez les Solanacées (avec G. Bocquet). *Actes Soc. Helv. Sci. Nat. Bienne* **1961**: 122.1961.
9. Morphogénèse de la fleur du *Tropaeolum majus*. En préparation, dans *Candollea*.

En outre, plusieurs travaux en collaboration sont en préparation sur la morphogénèse comparée de l'ovule.

