

Zeitschrift: Campanae Helveticae : organe de la Guilde des Carillonneurs et Campanologues Suisses = Organ der Gilde der Carilloneure und Campanologen der Schweiz

Herausgeber: Gilde der Carilloneure und Campanologen der Schweiz

Band: 26 (2023)

Artikel: Noiraigue (NE) : une cloche de l'inédite fonderie neuchâteloise Berthoud

Autor: Mevs, Claude-Michaël

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1062069>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Noirague (NE) : une cloche de l'inédite fonderie neuchâteloise Berthoud

Claude-Michaël Mevs

L'école de Noirague est surmonté d'un petit clocher dans lequel se trouve une cloche, jadis utilisée pour appeler les élèves en cours. Sur cette cloche apparaît, en guise de signature, l'inscription suivante :

J'AI ETE FONDUE
A NEUCHATEL
PAR A^{SE} (Alphonse ?) et E^D BERTHOUD
1875.

Ces fondeurs neuchâtelois, A(lphonse) (?) et E(douard) (?) Berthoud, ne figurent dans aucun recensement officiel de cloches monumentales, mais un certain L.-Edouard Berthoud, fondeur de cloches de bétail, fut actif à Neuchâtel à peu près entre 1880 (?) et 1895¹. Il est toutefois très peu probable qu'un tel artisan ait eu les moyens techniques de couler une telle cloche. Le profil de la cloche de

Noirague fait beaucoup penser à une œuvre de Bournez ou d'Humbert, fondeurs à Morteau (département du Doubs)². Un membre de la famille Berthoud a-t-il travaillé chez un de ces artisans ? A-t-il ensuite exercé l'activité de fondeur de cloches d'église avant de reconvertir son activité dans la production de cloches de bétail ? Ce sont des questions qui trouveront peut-être un jour leur réponse après une recherche approfondie sur cette famille, qui, au XVIII^e siècle, a connu dans ses rangs des horlogers réputés³.

Quant à la cloche de l'école de Noirague, suite aux derniers travaux d'isolation des combles, le trou qui permettait jadis le passage de la corde a été obstrué. Cette jolie et intéressante petite cloche est donc aujourd'hui complètement muette.

- 1 Robert Schwaller, *Schellen, Treicheln, Glocken / Sonnaillies et cloches*, Schmitten 20072 (1996), pp. 106-107 : les rares cloches de bétail signées par ce fondeur portent l'inscription EDOUARD BERTHOUD / FONDEUR / NEUCHATEL ; il a dû mourir au plus tard en 1895, car en cette année la fonderie, sise Faubourg des Parcs 20, était gérée par sa veuve. Un remerciement à Olivier Grandjean pour l'aide dans la recherche bibliographique.
- 2 Octave Chevalier, Robert Genevoy, « Les Bournez, fondeurs de cloches à Morteau : leur production dans la région neuchâteloise », *Musée Neuchâtelois*, série 3, 10 (1973), pp. 133-139 ; Louis Boiteux, « L'industrie campanaire dans le département du Doubs », *Mémoires de la Société d'émulation du Doubs*, série 10, 4 (1934), pp. 121-150.
- 3 Jacqueline et Pierre-Arnold Borel, « Les Berthoud de Plancemont, communiers de Couvet où ils ont droit de cité, bourgeois de Neuchâtel en la principauté souveraine de Neuchâtel en Suisse », *Annuaire de la Société suisse d'études généalogiques*, 1993, pp. 87-104 ; Jean-Pierre Chollet, « La dynastie Berthoud », *Chronométraphilia*, 17 (1984), pp. 95-112.



La cloche de l'école de Noiraigue (photo : Dominique Fatton)