

**Zeitschrift:** Campanae Helveticae : organe de la Guilde des Carillonneurs et Campanologues Suisses = Organ der Gilde der Carilloneure und Campanologen der Schweiz

**Herausgeber:** Gilde der Carilloneure und Campanologen der Schweiz

**Band:** 24 (2020)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhaltsverzeichnis / Table des matières

|  |    |
|--|----|
| Vorwort  |    |
| Editorial .....  | 1  |
| Matthias Walter  |    |
| Die Anfänge eines erfreulichen Wandels im Schweizer Glockenklang:<br>Impressionen vom Austausch der Fachleute und «Tonjäger» .....   | 5  |
| Les prémices d'un changement réjouissant dans le son des cloches suisses :<br>impressions des échanges entre experts et «chasseurs de sons» (résumé)....   | 17 |
| Fabian Thürlimann  |    |
| Due campane medievali di fattura tedesca in Lavizzara<br>(Vallemaggia, Canton Ticino)<br>Zwei mittelalterliche Glocken deutscher Produktion im Val Lavizzara<br>(Vallemaggia, Kanton Tessin) ..... | 18 |
| Deux cloches médiévales de production alémanique dans le Val Lavizzara<br>(Vallemaggia, Canton du Tessin) (résumé).....  | 34 |
| Romeo Dell'Era   |    |
| Besser, billiger oder beides?<br>Das Causard-Geläute der ref. Kirche Uetendorf (Kanton Bern).....  | 35 |
| Meilleure, moins chère ou les deux ?<br>La sonnerie Causard de l'église réformée d'Uetendorf (résumé) .....  | 46 |
| Matthias Walter  |    |
| Die Glocken von St. Nikolaus in Wil und<br>der Doppeltguss von 1933 und 1939.....  | 47 |
| Les cloches de St-Nicolas de Wil et<br>la double fonte de 1933 et 1939 (résumé).....   | 55 |
| Fabian Thürlimann  |    |