

Zeitschrift: Campanae Helveticae : organe de la Guilde des Carillonneurs et Campanologues Suisses = Organ der Gilde der Carilloneure und Campanologen der Schweiz

Herausgeber: Gilde der Carilloneure und Campanologen der Schweiz

Band: 2 (1993)

Vorwort: Éditorial

Autor: A.F.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EDITORIAL

Trois localités suisses auront été les lieux d'événements importants des deux premières années de notre Gilde: *Nax*, village pittoresque dans les Alpes valaisannes (où nous avons fondé notre Gilde en 1991); *Zofingue*, petite ville historique en Argovie (première assemblée générale, 1992) et *Pully*, sur la Riviéra vaudoise (deuxième assemblée générale, 1993). Une série d'articles dans ce numéro est par conséquent consacrée aux cloches et carillons de ces endroits, avec des détails qui auront peut-être échappé aux participants à ces assemblées.

Le Comité est heureux de pouvoir publier, dans ce deuxième numéro de CAMPANAE HELVETICAE, un premier un article en langue italienne sur la situation campanaire au *Tessin*. Il espère que la Suisse méridionale ne sera ainsi plus une terre inconnue de la GCCS, et que d'autres campanophiles de cette région-là viendront bientôt renforcer nos rangs.

Il y a déjà quarante ans que le pasteur *Marc Vernet* réussit pratiquement en solitaire l'exploit de faire installer un carillon de 19 cloches dans sa nouvelle église de *Pully-Rosiaz*. *Chambéry*, capitale de la Savoie, inaugure en ces jours le plus grand carillon d'Europe (70 cloches) dans la chapelle de son château. A quand la réalisation d'un nouveau projet ambitieux de ce genre en *Suisse*?

Drei Schweizer Orte waren Stätten wichtiger Ereignisse der ersten zwei Jahre unserer Gilde: das malerische Walliser Bergdorf *Nax* (Gründungsversammlung, 1991), das historische Aargauer Städtchen *Zofingen* (erste Generalversammlung, 1992) und das waadtländische *Pully* an den Gestaden des Genfer Sees (zweite Generalversammlung, 1993). Deren Glocken und Glockenspielen ist denn auch eine Reihe von Beiträgen dieser Ausgabe gewidmet, mit Einzelheiten, die dem eiligen Versammlungsteilnehmer vielleicht entgangen sind.

Der Vorstand freut sich, in dieser zweiten Nummer von CAMPANAE HELVETICAE einen ersten Artikel in italienischer Sprache über die campanologische Situation im *Tessin* veröffentlichen zu dürfen. Er hofft, dass die Südschweiz damit für die GCCS keine *terra incognita* mehr ist, und dass bald weitere Glockenfreunde aus jenem Landesteil zu uns stossen werden.

Schon vierzig Jahre sind es her, seit Pfarrer *Marc Vernet* in *Pully* es praktisch im Alleingang fertiggebracht hat, dass in seiner neuen Kirche ein Carillon mit 19 Glocken installiert wurde. Die französische Alpenstadt *Chambéry* weiht in diesen Tagen in ihrer Schlosskirche Europas grösstes Glockenspiel ein (70 Glocken). Wann gelingt in der *Schweiz* wieder einmal ein solch kühnes Vorhaben?

A.F.