

Rapport d'activités 2008 du Musée Romain de Vallon

Autor(en): **Agustoni, Clara / Wolf, Claus**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie**

Band (Jahr): **11 (2009)**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-389107>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Clara Agustoni
Claus Wolf

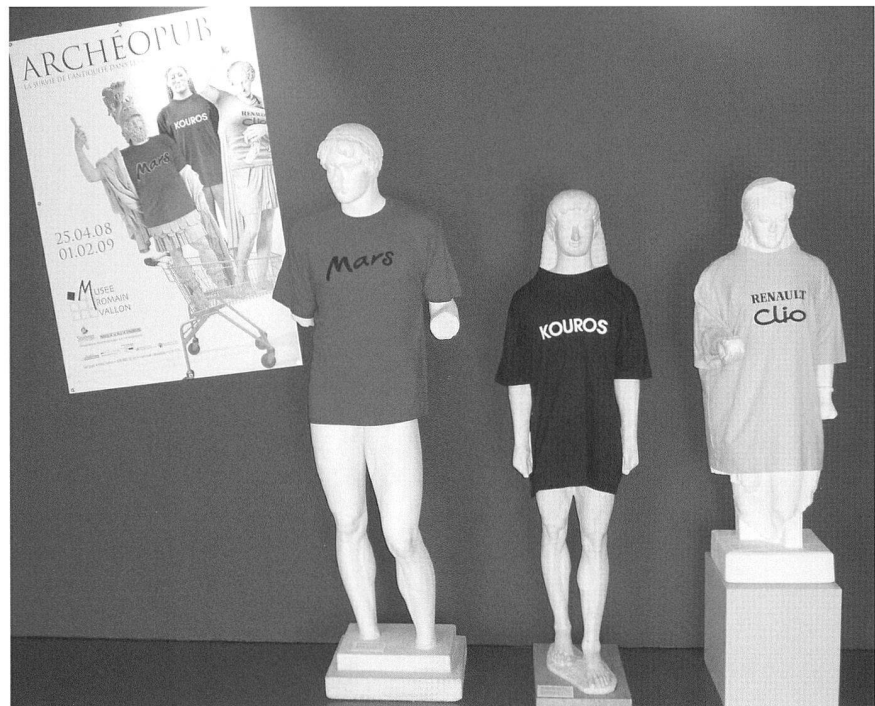
Rapport d'activités 2008 du Musée Romain de Vallon

L'année 2008 a été rythmée par toute une série de manifestations – parmi lesquelles deux expositions temporaires – ainsi que plusieurs activités, qui ont assuré au Musée de Vallon une fréquentation constante.

Expositions

L'exposition temporaire «**La Rome des Césars**», créée par le Musée de l'Arles et de la Provence antiques et inaugurée à Vallon en octobre 2007, a suscité un vif intérêt de la part du public pendant les premiers mois de l'année. L'enthousiasme témoigné lors des visites guidées du dimanche et la grande demande de cahiers pédagogiques développés pour l'occasion à l'intention des classes primaires et secondaires ont été les principaux critères d'appréciation de ce succès. L'exposition s'est terminée le dimanche 13 avril.

«**Archéopub. La survie de l'Antiquité dans les objets publicitaires**» a été vernie le 24 avril. Création du Musée Archéologique de la Ville de Strasbourg, où elle a été présentée deux fois (en 1994 et en 2006-2007), cette exposition temporaire développait l'idée que le passé était très présent dans notre vie et que nous le côtoyons au quotidien. Le musée de Vallon en a soigné l'adaptation. Le choix des objets exposés, presque exclusivement «fribourgeois», a permis notamment de bien rattacher le concept de l'exposition à la réalité publicitaire et archéologique de nos régions. Le musée a offert des vi-



sites guidées à son public les dimanches 27 avril, 8 juin, 5 octobre, 16 novembre et 14 décembre, et proposé des cahiers pédagogiques pour les écoles.

Manifestations

Le dimanche 18 mai, le Musée romain de Vallon a participé à la **Journée Internationale des Musées**, en étroite collaboration avec le Service archéologique de l'Etat de Fribourg. Le thème choisi cette année, «Musée et action sociale», a permis d'en faire un événement familial et de mettre l'accent sur le musée comme acteur social. Traditionnellement connu comme lieu de recherche et de connaissance, où l'on vient pour apprendre et se cultiver, le musée est l'aboutissement

de tout un processus qui, dans notre cas précis, a commencé sur le terrain, pour devenir la vitrine de plus de vingt ans de fouilles, recherches, analyses et études.

Les vendredi 30 mai et dimanche 1^{er} juin, l'équipe d'animateurs du Musée a participé à la grande fête staviacoise de **Ludi-mania'k** avec un atelier «jeux à la romaine». Le premier jour, consacré aux élèves de la région, plus de 160 enfants se sont essayés aux jeux de la ligne sacrée, des latroncules, du moulin, des osselets, de la pyramide et à beaucoup d'autres amusements.

Le 21 juin, notre Musée a animé un atelier mosaïque lors du **Festival celtique**



Les **Journées européennes du patrimoine** (JEP) ont eu lieu les samedi et dimanche 13 et 14 septembre sur le thème «Des lieux de délices». Le Musée de Vallon a ouvert ses portes à 275 personnes qui ont pu profiter de visites guidées et de dégustations «romaines».

Le vendredi 14 novembre, à l'occasion de la **Nuit du conte**, nous avons accueilli des enfants venus seuls ou en famille, avec des contes mythologiques et des légendes «au fil de l'eau». Au programme également une dégustation à l'aveugle... d'eau, bien sûr!

Activités

à Corbeyrier VD, manifestation populaire qui réunissait différentes activités parmi lesquelles des démonstrations archéologiques.

Le week-end du 5-6 juillet, Genève accueillait la **Nuit de la Science** sur le thème du temps, dans son magnifique Parc de la Perle. Nous y avons participé en collaboration avec le Musée suisse du jeu, en proposant un atelier écriture: «Ecrire au temps des Romains».

Le dimanche 13 juillet, le Musée Romain de Vallon organisait, en étroite collaboration avec le Service archéologique, sa première «**Foire aux ateliers**». Il s'est agi d'une journée spéciale pour les touche-à-tout, avec des animations et des ateliers sur la nourriture, les habits, la peinture, la mosaïque, les jeux, l'écriture et plus encore, à la façon des Romains. Malgré un temps maussade, la manifestation a attiré plus de 300 visiteurs.

Le week-end du 30-31 août, la traditionnelle **Römerfest** s'est déroulée sur le site archéologique d'Augst BL. Comme chaque année, notre Musée y a participé avec l'atelier mosaïque, toujours fort apprécié, qui a attiré près de 1000 personnes et assuré la fabrication d'environ 300 petites mosaïques.

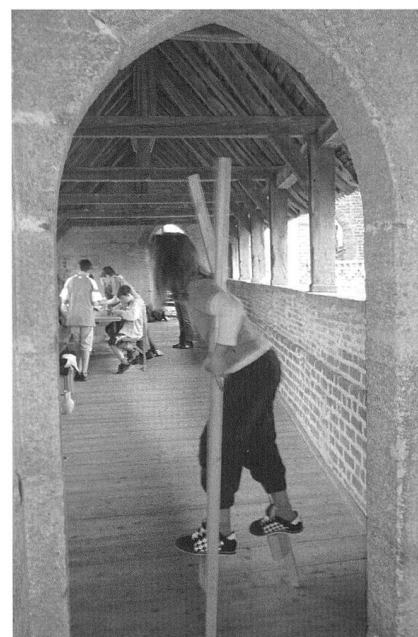
Pour la troisième année consécutive, des **fouilles archéologiques** ont été menées à Vallon, du 7 juillet au 14 août, sous la direction du Service archéologique de l'Etat de Fribourg et avec la collaboration d'étudiants et de bénévoles.

Le Musée a présenté, les 24 juin et 8 septembre, ses différentes **activités pédagogiques** à des étudiants de la Haute Ecole Pédagogique (HEP).

Projets

Deux projets didactiques ont été lancés en 2008.

Il s'agit, pour le premier, d'un projet de publications sur l'archéologie romaine en Suisse, «**Les guides à pattes**», destinées aux enfants en âge scolaire. Fruit d'une collaboration entre les musées romains d'Augst, Avenches, Nyon, Vallon, Vidy et *Vindonissa* d'une part, des jeunes archéologues de l'université de Lausanne d'autre part, ces livres richement illustrés traitent de l'armée, de la vie quotidienne, des dieux et de la religion, etc. Le volume consacré à notre établissement est justement une présentation de la vie à la campagne à l'époque romaine, que le lecteur découvrira grâce à un guide d'exception, la tortue Cortex. La publication devrait sortir pour 2009-2010.



Le second projet en cours, surnommé «**Mon musée**», est né de l'idée d'amener les enfants de la région à s'approprier le musée de Vallon, à «l'étudier» et à le raconter aux autres. Cette collaboration avec le Cercle scolaire de Saint-Aubin/Vallon voit la participation de six classes d'école enfantine et primaire, pour un total d'environ 145 élèves. Pendant deux ans (2008-2009), les enfants ainsi que leurs institutrices et instituteurs vont travailler sur différents aspects particuliers, tels les deux mosaïques, le laraire, la maquette, etc. Dans ce but, le Musée a organisé des visites guidées spéciales pour chaque groupe; il a mis à disposition des objets et du matériel didactique et a invité les élèves à participer aux différentes activités qu'il propose. Les textes et les dessins issus de cette expérience de travail interdisciplinaire devraient aboutir à une exposition au musée probablement accompagnée d'un guide pour enfants.

Prêts

L'exposition «Vallon: côté JARDIN, côté cour», créée et présentée au public fribourgeois en 2006, a été prêtée au Musée gallo-romain de St-Romain-en-Gal (F), ou elle a été vernie le 15 octobre 2008. La maquette de l'établissement romain de Vallon faisait partie du prêt.



Le LIMC (*Lexicon iconographicum mythologiae classicae*) a demandé l'autorisation de reproduire la mosaïque dite de Bacchus et Ariane pour l'illustration de l'article Dionysos/Bacchus dans un supplément à paraître.

Présentations publiques

Claus Wolf a participé le 25 novembre à Blankenheim (D) à une table ronde sur le thème «Archäologie – Präsentation – Tourismus», avec une conférence sur les mosaïques et les peintures romaines de Vallon, Orbe et Pully.

Clara Agustoni a été invitée à présenter une conférence publique sur l'établissement romain de Vallon et ses jardins le 3 octobre au Musée gallo-romain de St-Romain-en-Gal (F), en marge de l'exposition «Vallon: côté JARDIN, côté cour».

Publics et visiteurs

En 2008, le Musée a accueilli 7211 visiteurs et assuré 86 visites guidées en français, allemand, italien et anglais, ainsi que 47 animations et ateliers.