

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie**

Band (Jahr): **10 (2008)**

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise Freiburger Hefte für Archäologie

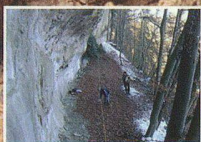
N° 10/2008



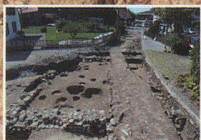
Dossier
Marsens/En Barras, Keramik der spätesten
Bronzezeit aus dem Greyerzerland



Études
Des monnaies pour raconter Morat



Actualités et activités
Illens: un refuge idéal dès la Préhistoire



Chronique archéologique 2007
Bösingen/Dorfplatz

Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise Freiburger Hefte für Archäologie

ÉDITEUR

HERAUSGEBER

Service archéologique de l'État de
Fribourg / Amt für Archäologie des
Kantons Freiburg

COMITÉ DE RÉDACTION

REDAKTIONSKOMITEE

Anne-Francine Auberson
Dominique Bugnon
Gabriele Graenert
Mireille Ruffieux
Emmanuelle Sauteur
Claus Wolf

RÉDACTION

REDAKTION

Planche-Supérieure / Obere Matte 13
CH - 1700 FRIBOURG / FREIBURG
Secrétariat / Sekretariat
Evelyne Schlittler
Tél. 026 305 82 00/03
Fax 026 305 82 01
E-mail SchlittlerE@fr.ch

PRIX DU NUMÉRO

EINZELPREIS

CHF 25.- (Etranger/Ausland EUR 20.-)
Souscription auprès du secrétariat
Bestellung beim Sekretariat
Versement pour / Bankverbindung:
Banque cantonale, 1700 Fribourg
En faveur de / Zugunsten von
01.16.076001-06 768
Trésorerie de l'Etat de Fribourg
Compte 460-32800
SAEF/Publications, 1700 Fribourg
CCP 17-49-3

TRADUCTION

ÜBERSETZUNG

Dominique Bugnon (p. 3 + légendes
de figures et résumés des articles en
allemand)
Gabriele Graenert (légendes de figures
et résumés des articles en français)

MISE EN PAGES

LAYOUT

Rolf Schwyter

RÉALISATION ET IMPRESSION

AUSFÜHRUNG UND DRUCK

Imprimerie St-Paul, Fribourg

Photo de couverture/Titelbild

Tesson de céramique / Keramikscherbe
Marsens/En Barras (C. Zaugg)

Les auteurs sont seule(s) responsables
du contenu de leur(s) article(s)
Für den Inhalt der Beiträge zeichnen
die Autor(inn)en verantwortlich
© 2008 l'éditeur / der Herausgeber
ISSN 1423-8756

CRÉDIT DES ILLUSTRATIONS

BILDNACHWEIS

Archives SAEF: 155-156, fig. 3-5; 172, fig. 27
– Barbara Bär: 8, Abb. 7; 9, Abb. 8-9; 11, Abb.
11; 12, Abb. 12; 13, Abb. 13; 15, Abb. 15; 16,
Abb. 16; 17, Abb. 17; 18, Abb. 18; 20, Abb. 19;
21 Abb. 20; 30-39, Tafeln – Roger Blanc: 232,
photo – Gilles Bourgarel: 216, Abb. 1; 241, fig.
5; 244, fig. 8; 247, fig. 9; 253, fig. 18; 254, fig.
19 – Reto Blumer: 6, Abb. 4; – Frédéric Car-
rard: 78, fig. 3; 79-81, fig. 5-7; 96, fig. 21; 98,
fig. 22 – Jean-Christophe Castet: 59-61, fig.
23-25; 63, fig. 28 – François-Xavier Chauvière:
58, fig. 22 – Philippe Cogné: 190, fig. 1; 192,
fig. 4; 202, fig. 11; 218, Abb. 5; 219, Abb. 6
und 8; 220, Abb. 9; 221, Abb. 12; 240, fig. 3
– Luc Dafflon: 46, fig. 5; 50, fig. 11; 53, fig. 15;
228; 229, photo; 233; 248, fig. 10 – E. Garcia
Cristobal: 50, fig. 10; 53, fig. 14; 57, fig. 21;
66, fig. 33; 82, fig. 8; 99, fig. 23 – Odile Gen-
dre Gonzalez: 83, fig. 9; 86, fig. 11; 108-113,
planches; 229, dessin – Pascal Grand: 64-65,
fig. 31-32; 163, fig. 17; 167, fig. 22; 230
– Dorothee Heinzelmann: 208, encadré; 217,
Abb. 2; 219, Abb. 7a; 222, Abb. 13; 240, fig. 4;
251, Abb. 15 – Milka Humbert: 123, fig. 4;
– Institut für Anthropologie Mainz: 133, fig.
17 – Christian Jeunesse: 69, encadré – Chris-
tian Kündig: 252, fig. 16 – Aloys Lauper, Servi-
ce des Biens culturels: 206, fig. 15 – Roberto
Marras: 4, Abb. 1; 6, Abb. 5; 7, Abb. 6; 69, en-
cadre; 77, fig. 2; 120, fig. 1; 130, fig. 12; 191,
fig. 2-3; 197, fig. 8; 198, fig. 10; 234, affiche
– Cécile Matthey: 78, fig. 4; 81, fig. 7; 83, fig.
9; 86, fig. 11; 108-113, planches – Michel Mau-
villy: 45, fig. 3-4; 46-49, fig. 6-9; 51-52, fig.
12-13; 54, fig. 17; 55-56, fig. 19-20; 63, fig. 30;
244, fig. 7 – Fiona McCullough: 53, fig. 16; 54,
fig. 18; 65, fig. 32; 154, fig. 2; 157, fig. 6
– Jacques Monnier: 136, fig. 20; 137, fig. 21
– Musée Romain Vallon: 235-236 – François
Roulet: 158-162, fig. 7-16; 169-170, fig. 23-25
– Frédéric Saby: 239, Abb. 2 – SAEF: 251, Abb.
13; 256 – SAEF, François Roulet et Claude
Zaugg: 192-193; 196; 198-201; 209-211
– Rolf Schwyter: 77, fig. 2; 124, fig. 6; 144-
148, planches; 171, fig. 26; 177-178, 1-6; 178-
179, 8-9, 11, 13-15; 180, 17; 181, 20; 182-183,
22-37; 184, 43-47; 185, 51, 55 et 63; 198, fig.
10; 238 – Stefan Schwyter: 178, 7; 179, 10 et
12; 180, 18; 181, 19 et 21; 183-184, 38-42;
185, 52 – Vincent Serneels: 67, fig. 35 – Rémy
Sudan: 5, Abb. 3; 7, Abb. 5; 10, Abb. 10; 14,
Abb. 14 – Wilfried Trillen: 197, fig. 8; 217, Abb.
3; 218, Abb. 4; 219, Abb. 7b; 221, Abb. 11b
– Henri Vigneau: 121, fig. 2; 122, fig. 3; 123,
fig. 5; 249, fig. 11; 250, fig. 12 – Claude Zaugg:
5, Abb. 2; 6, Abb. 4; 8, Abb. 6; 62-63, fig. 26-
29; 66, fig. 34; 70, encadré (a-b); 76, fig. 1; 85,
fig. 10; 87-94, fig. 12-20; 124, fig. 7; 126-129,
fig. 8-11; 131, fig. 13; 132, fig. 15-16; 134,
fig. 18; 165-166, fig. 18-21; 194, fig. 5; 197,
fig. 9; 202, encadré; 203, fig. 12; 204, fig. 13;
207, fig. 16; 220, Abb. 10; 221, Abb. 11a; 234,
photo; 241, fig. 6; 251, Abb. 14; 253, fig. 17;
255, fig. 20