

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie**

Band (Jahr): **8 (2006)**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise
Freiburger Hefte für Archäologie

N° 8/2006



Dossier

Deux nécropoles de La Tène finale dans la
Broye: Châbles/Les Biolleyres 3 et Frasses/
Les Champs Montants



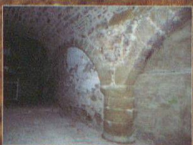
Etudes

Balade dans la pergola peinte de Bösinggen



Actualités et activités

Une exceptionnelle tombe à arme
hallstattienne à l'entrée de Bulle



Chronique archéologique 2005
Fribourg

Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise Freiburger Hefte für Archäologie

ÉDITEUR

HERAUSGEBER

Service archéologique de l'État de
Fribourg / Amt für Archäologie des
Kantons Freiburg

COMITÉ DE RÉDACTION

REDAKTIONSKOMITEE

Anne-Francine Auberson
Dominique Bugnon
Gabriele Graenert
Mireille Ruffieux
Aude Schönenberger
Claus Wolf

RÉDACTION

REDAKTION

Planche-Supérieure / Obere Matte 13
CH - 1700 FRIBOURG / FREIBURG
Secrétariat / Sekretariat
Evelyne Schlittler
Tél. 026 351 22 22/03
Fax 026 351 22 00
E-mail SchlittlerE@fr.ch

PRIX DU NUMÉRO

EINZELPREIS

CHF 25.- (Etranger/Ausland € 20.-)
Souscription auprès du secrétariat
Bestellung beim Sekretariat
Versement pour / Bankverbindung:
Banque cantonale, 1700 Fribourg
En faveur de / Zugunsten von
01.16.076001-06 768
Trésorerie de l'Etat de Fribourg
Compte 460-32800
SAEF/Publications, 1700 Fribourg
CCP 17-49-3

TRADUCTION

ÜBERSETZUNG

Dominique Bugnon (préface)
Gabriele Graenert (légendes des
figures et résumés des articles en
français)

MISE EN PAGES

LAYOUT

Infolio éditions, Gollion

RÉALISATION ET IMPRESSION

AUSFÜHRUNG UND DRUCK

Imprimerie St-Paul, Fribourg

PHOTO DE COUVERTURE

TITELBILD

Châbles/Les Biolleyres 3, tombe 5
en cours de fouille / Châbles/Les
Biolleyres 3, Grab 5 während der
Grabung (photo Pascal Grand)

Les auteurs sont seul(e)s responsa-
bles du contenu de leur(s) article(s)
Für den Inhalt der Beiträge zeichnen
die Autor(innen) verantwortlich
© 2006 l'éditeur / der Herausgeber
ISSN 1423-8756

Toutes les cartes publiées dans ce
Cahier le sont avec l'autorisation
de l'Office fédéral de topographie
swisstopo (JA022179).

Alle in diesem Heft abgebildeten
Karten wurden mit Genehmigung des
Bundesamtes für Landestopographie
swisstopo (JA022179) abgedruckt.

CRÉDIT DES ILLUSTRATIONS

BILDNACHWEIS

Sylvie Andrey: 147, fig. 1; 148, fig. 2;
149, fig. 3; 150, fig. 4-5; 151, fig. 6-7;
152, fig. 10-11; 153, fig. 12; 153, fig.
14; 154, fig. 15; 155, fig. 16 – Jean-
Marie Baeriswyl: 118, fig. 6; 129, fig.
28; 133, fig. 34 – Reto Blumer: 118,
fig. 8; 121, fig. 11; 121, fig. 13; 124,
fig. 18-19; 132, fig. 32; 163, fig. 3; 166,
fig. 7; 167, encadré; 168, fig. 8-10;
169, fig. 11; 170, fig. 12-13; 171, fig.
14-16; 172, fig. 17-18; 173, fig. 19;
224, fig. 14 et encadré; 225, fig. 15 et
encadré; 226, fig. 16; 227, fig. 17; 228,
encadré; 232, fig. 21; 233, fig. 22; 235,
fig. 23; 236, fig. 24 – BCU, Fribourg,
manuscrit L.427, fol. 2; 218, fig. 3
– Gilles Bourgarel: 253, fig. 5; 254, fig.
6; 257, fig. 8; 259, fig. 10 – Luc Brailard:
114, fig. 4 – Philippe Cogné: 229, fig.
18 – Laurence Curty: 187, fig. 9 – Luc
Dafflon: 127, fig. 24b; 129, fig. 29; 136,
fig. 37b; 240-241; 258, fig. 9; 260, fig.
12 – Cecilia Demarmels: 151, fig. 8; 242
– Jacques Doutaz: 116-117, encadrés
– Anika Duvauchelle: 91, fig. 136; 93,
fig. 138 – Cédric Favre: 170, fig. 12
– Michel Fuchs: 198, fig. 5 – Evencio
Garcia Cristobal: 8, fig. 7; 17, fig. 21; 18,
fig. 22; 19, fig. 23; 26, fig. 32; 35, fig.
48; 37, fig. 49-50; 41, fig. 58; 43, fig.
61; 43, fig. 64; 44, fig. 66; 45, fig. 68;
46, fig. 69; 63, fig. 87, 8-9; 100, fig. 143
– Sylvie Garmier-Peyrollaz: 199, fig. 7;
200, fig. 9; 203, fig. 14; 204, fig. 15-16;
205, fig. 17-18; 206, fig. 19-20; 207,
fig. 21-22 – Odile Gendré Gonzalez:
21, fig. 24; 26, fig. 32.6; 37, fig. 49.3;
38, fig. 51, 1-2 et 4; 48, fig. 71; 63, fig.
87, 1-7; 66, fig. 93; 71, fig. 103; 73, fig.
108; 75, fig. 113; 76, fig. 114; 77, fig.
115; 81, fig. 120; 85, fig. 129; 86, fig.
131; 101, fig. 144 – Gabriele Graenert:
244 – Pascal Grand: 6, fig. 4; 7, fig. 5;
10, fig. 10; 12, fig. 12; 13, fig. 13-14;
15, fig. 15-16; 22, fig. 26; 23, fig. 27;
24, fig. 28-29; 28, fig. 33; 29, fig. 34-35;
30, fig. 36-37; 31, fig. 38; 32, fig. 40-41;
33, fig. 44; 40, fig. 53-54; 41, fig. 56;
42, fig. 59; 43, fig. 62; 44, fig. 65; 44,
fig. 67; 47, fig. 70; 119, fig. 9c; 122,
fig. 14c; 126, fig. 22; 127, fig. 24c; 128,
fig. 25; 129, fig. 29; 133, fig. 35; 136,
fig. 37c – Michel Guélat: 8, fig. 8; 9, fig.
9; 31, fig. 39; 33, fig. 42-43 – Pierre-
Alexandre Huguet: 59, fig. 80-8; 60,
fig., 82; 64, fig. 88; 67, fig. 94; 69, fig.
98; 72, fig. 104; 73, fig. 109; 79, fig.

116; 83, fig. 121; 84, fig. 125; 88, fig.
133; 100, fig. 142; 164, fig. 4; 165, fig.
5; 166, fig. 6; 181, fig. 2; 222, encadré
– Milka Humbert: 18, fig. 22; 19, fig. 23;
26, fig. 32; 37, fig. 49-50; 185, encadré,
1-3 et 13; 197, fig. 2; 199, fig. 7; 200,
fig. 10; 203, fig. 14; 204, fig. 15-16;
205, fig. 17-18; 206, fig. 19-20; 207, fig.
21-22 – Christiane Kramer: 11, fig. 11;
15, fig. 17; 16, fig. 18; 17, fig. 19; 25,
fig. 30-31; 34, fig. 45; 35, fig. 46-47;
41, fig. 55; 41, fig. 57; 42, fig. 60; 43,
fig. 63 – Léonard Kramer: 123, fig. 15
– Ekhard Kühne: 197, fig. 3; 201, fig.
11 – Christian Kündig: 255, fig. 7 – La
Gruyère illustrée IV, fasc. 1, 1890, 4-5;
219, fig. 5; 220, fig. 6 – MAHF, Primula
Bosshard: expo MAHF, 247 – Roberto
Marras: 113, fig. 2; 153, fig. 13; 163, fig.
2; 185, encadré, 4-12; 186, fig. 8; 191,
fig. 12; 208, fig. 23 – Cécile Matthey:
38, fig. 51, 3 – Michel Mauvilly: 58, fig.
78; 112, fig. 1; 113, fig. 3; 115, fig. 5;
118, fig. 6; 120, fig. 10; 121, fig. 12-13;
122, fig. 14a-b; 123, fig. 15; 125, fig.
20-21; 127, fig. 24a; 128, fig. 26-27;
131, fig. 31; 132, fig. 33; 134, fig. 36;
136, fig. 37a; 138, fig. 40-41; 139, fig.
42; 180, fig. 1 – Serge Menoud: 7, fig.
6; 113, fig. 2; 118, fig. 6-7; 126, fig.
23 – Eric Moio: 245; 252, fig. 4 – Blaise
Mottet: 198, fig. 6 – Curtis Murray: 5,
fig. 2; 58, fig. 79; 60, fig. 83; 64, fig. 89;
67, fig. 95; 69, fig. 99; 72, fig. 105; 74,
fig. 110; 80, fig. 117; 83, fig. 122; 84,
fig. 126; 85, fig. 130 – National Oceanic
and Atmospheric Administration
/ Department of Commerce,
Washington D.C., USA, Photo Gallery,
références internet: www.photolib.noaa.gov/library/lib0027.htm. Photo
libre de droit: 217, fig. 2 – Claude
Olive: 56, fig. 77; 63, fig. 86; 65, fig.
92; 68, fig. 97; 70, fig. 102; 73, fig.
107; 74, fig. 112; 80, fig. 119; 83, fig.
124; 85, fig. 128; 94, fig. 139; 95, fig.
140 – Jacques Rime: 140, encadré – J.
Röthlisberger, Laténium Hauterive (NE):
152, fig. 9 – François Roulet: 198, fig.
4 – Mireille Ruffieux: 11, fig. 11; 35, fig.
46; 52, fig. 75; 99, fig. 141 – SAEF: 130,
fig. 30; 156, fig. 17; 162, fig. 1; 173,
fig. 20; 201, fig. 12; 202, fig. 13; 211,
planche I; 217, fig. 2; 219, fig. 4; 220,
fig. 7; 221, fig. 8-10; 222, fig. 11; 223,
fig. 12-13 – Rolf Schwyter: 248, fig. 1
– Rémi Sudan: 5, fig. 3 – Tanya Uldin:
61, fig. 84; 62, fig. 85; 65, fig. 90-91;
68, fig. 96; 69, fig. 100; 70, fig. 101; 72,
fig. 106; 74, fig. 111; 80, fig. 118; 83,
fig. 123; 84, fig. 127; 89, fig. 134-135
– Henri Vigneau: 21, fig. 25; 39, fig. 52;
249, fig. 2-3; 260, fig. 11; 261, fig. 13
– Claude Zaugg: 4, fig. 1; 14, encadré;
17, fig. 20; 49, fig. 73-74; 92, fig. 137;
124, fig. 16-17; 137, fig. 38-39; 181, fig.
3; 182, fig. 5; 183, fig. 7; 190, fig. 11;
196, fig. 1; 200, fig. 8; 243.