

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie

Herausgeber: Service archéologique de l'Etat de Fribourg

Band: 26 (2024)

Artikel: Un riche foyer à Delley

Autor: Angéloz, Alyssa / Pilloud, Romain / Bär, Barbara

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1067128>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Un riche foyer à Delley

Alyssa Angéloz, Romain Pilloud et Barbara Bär

En été 2023, le creusement d'une tranchée pour l'installation d'une conduite d'eau entre Delley FR et Villars-le-Grand VD a révélé la présence d'un foyer en fosse au lieu-dit Fin du Bois de Villars. Ce dernier se situait sur une terrasse en pente douce orientée au sud, en marge d'anciens marécages et en dehors des périmètres archéologiques connus. D'abord observée de profil puis mise en évidence par la fouille, une fosse ovale de dimensions conservées de $1,2 \times 1,5$ m et d'une profondeur d'environ 90 cm a livré de nombreux tessons de céramique, généralement bien conservés, des charbons de bois, des fragments de faune calcinés et quelques graines.

Une structure complexe pleine de tessons...

La documentation de cette structure a permis d'identifier cinq phases d'utilisation qui correspondaient à divers comblements et (re)creusements dans la fosse initiale. À l'origine, celle-ci présentait des parois verticales et un fond légèrement en cuvette. La première phase d'utilisation a livré beaucoup de charbons de bois, qui attestent une première utilisation en tant que foyer, alors que la deuxième phase était comblée de nombreux nodules d'argile rubéfiée, interprétés comme des pans de parois effondrés. La céramique est issue principalement des troisième et quatrième phases d'utilisation. La dernière phase a, quant à elle,



fourni peu de tessons et aucun charbon de bois; il s'agit de l'ultime comblement de la structure et de son abandon définitif.

L'abondant mobilier céramique a été en partie prélevé en bloc, afin de conserver les tessons en connexion et d'en faciliter le remontage en laboratoire. Certaines céramiques marquaient encore l'emplacement des parois des fosses successives contre lesquelles elles s'appuyaient (fig. 1). Une grande partie des quelque 860 tessons présentent des traces de feu secondaires, mais réparties de manière hétérogène sur le récipient; les fragments entièrement brûlés constituent cependant l'exception.

Le corpus céramique comprend des formes ouvertes et fermées, à pâte fine et grossière.

Fig. / Abb. 1

Le foyer en cours de fouille, avec de nombreuses céramiques marquant un effet de paroi.
Die Feuerstelle bei der Freilegung: Zahlreiche Keramikscherben zeichnen den Verlauf der Grubenwand ab.



Fig. / Abb. 2

Un pot fragmenté et rougi par la chaleur, provenant de la partie inférieure de la fosse, a pu être reconstitué en grande partie (DE-FBV 2023-182/612; diamètre à l'ouverture: 16 cm).
Ein zerscherbter und hitzegeröster Topf aus dem unteren Bereich der Grube konnte weitgehend wieder zusammengesetzt werden (DE-FBV 2023-182/612; Randdurchmesser: 16 cm).

Sa restauration n'est pas terminée, mais plusieurs récipients presque complets ont déjà pu être remontés (fig. 2). Les décors sont rares, ce qui est caractéristique de la phase tardive de l'âge du Bronze final.

... à fonction encore mystérieuse...

La fonction, voire les différentes fonctions, qu'a revêtue cette structure, n'est pas claire, et le mobilier céramique en constitue l'une des clés de compréhension. Les caractéristiques des ratés de cuisson telles que les fissures de séchage, la structure boursouflée et bulbeuse du tesson, les déformations et les éclats de paroi font défaut, raison pour laquelle l'hypothèse d'un four de potier n'est pas retenue. La grande taille des tessons et la forte proportion de remontages ne permettent pas d'interpréter les récipients comme les déchets ordinaires d'un habitat, qui auraient été jetés dans une fosse dépotoir. D'autres hypothèses doivent encore être examinées. Signalons cependant que ce mobilier comprend de la vaisselle de consommation et de service en grandes quantités et que les récipients paraissent plutôt avoir été déposés à proximité ou dans les braises d'un feu. Enfin, un élément de réponse sera peut-être aussi fourni par l'examen des grains retrouvés, qui permettra de définir s'il s'agit de restes de nourriture ou de débris végétaux arrivés fortuitement dans le foyer.

En raison d'une investigation archéologique limitée à l'emprise des travaux, il n'est pas possible de déterminer si ce foyer était isolé

ou s'il appartenait à un site plus vaste comme une habitation, une zone artisanale, voire une zone communautaire, festive ou sacrée. Cependant, la situation exposée sur une terrasse et à proximité d'un marais mérite d'être soulignée.

... contemporaine des palafittes !

Une première évaluation de la céramique suggère une datation homogène du mobilier et permet de fournir un calage chronologique assez précis. Les formes et les décors sont en effet caractéristiques de la fin du Bronze final (HaB3), soit entre 900 et 850 av. J.-C. Le foyer date donc de la dernière phase d'occupation des rives de nos lacs avant leur abandon vers 850 av. J.-C. Sur la rive fribourgeoise du lac de Neuchâtel, au nord de la crête sur laquelle notre site est implanté, se trouve Delley/Portalban, l'un des derniers habitats palafittiques du Bronze final de la région. La céramique de notre foyer est comparable à celle de cet habitat et les deux sites doivent avoir existé à peu près à la même époque. Comme les sites lacustres et terrestres étaient en interaction complémentaire, l'arrière-pays immédiat était peut-être utilisé pour l'agriculture, l'élevage, certaines activités artisanales ou comme lieu de rassemblement, mais on peut aussi imaginer des implantations semi-permanentes, voire saisonnières. Ainsi, notre foyer pourrait également être en relation avec les habitats littoraux et constituerait dans ce cas une trace d'activités spécifiques réalisées en dehors du cadre villageois.

Coordonnées:
 2564912 / 1195135 / 504 m.