

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie
Herausgeber: Service archéologique de l'État de Fribourg
Band: 19 (2017)

Vorwort: Editorial
Autor: Buchillier, Carmen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Carmen Buchillier
Archéologue cantonale

Editorial

L'habitat de plein air des Partsis a livré des structures rarement documentées pour le Mésolithique (sept foyers, une zone de vidange, une fosse) et des outils en majorité tirés de matières premières régionales (radiolarite, silex et quartzite). L'analyse spatiale des structures vient appuyer l'identification du site comme halte de chasse comptant trois occupations de courte durée entre la fin du X^e et le début du VI^e millénaire avant J.-C. A cette étude sur les chasseurs-cueilleurs s'ajoutent deux tombes dont le mobilier fait état d'assemblages typiques du Bronze ancien et appartenant vraisemblablement à deux hommes au statut privilégié; perles en ambre, épingles et torques témoignent de réseaux d'échanges de biens de prestige entre les populations de l'espace rhodanien et du plateau suisse. Une présence sur le site entre le Bronze moyen et le Premier âge du Fer est également attestée par plusieurs fragments de céramique.

Le port de Joressant et le pont du Rondet ont livré le plus important lot de jougs et jouguets d'Europe romaine ainsi que de nombreuses attaches de joug attestant l'usage du harnais à plaquettes de traction, souvent mis en relation avec les déplacements de troupes, ce qui n'étonne guère au vu de la nature militaire du pont du Rondet; leur présence en nombre pourrait aussi s'expliquer par le halage au moyen d'animaux.

La maison de Prez-Maillardoz, à Rue, compte quatre bâtiments dont les différentes phases de construction à partir de 1260 ont pu être documentées, révélant les transformations mises en

œuvre jusqu'à la fin du XIX^e siècle. Le bâtiment principal renferme trois cheminées monumentales dont l'une, à cadre de bois sculpté d'une frise polychrome remontant au XIV^e siècle, est une œuvre sans équivalent, ainsi que deux salles à décors peints exceptionnels. La bâtisse abrite par ailleurs la plus ancienne cage d'escalier à vis conservée dans le canton, et la réunion de quatre maisons en une seule en fait la plus grande propriété seigneuriale hors de la ville de Fribourg. Parmi le rare matériel mis au jour, une paire de chaussures à bride et talon du XVII^e siècle constitue une trouvaille unique en Suisse.

Lors de suivis de travaux de restauration à l'abbaye cistercienne de la Maigrauge de Fribourg, qui ont permis de documenter quatre étapes de transformation entre le XIII^e siècle et la fin du Moyen Age, un sol de mortier à damiers rouges et blancs, peu courant, a pu être dégagé dans le vestibule d'accès au cloître, et la chronologie relative entre l'église et le cloître a pu être confirmée. L'analyse de l'aile orientale du bâtiment conventuel a également permis de restituer 18 fenêtres à l'étage, fait plutôt rare dans une construction médiévale!

Les fouilles de sauvetage ne sont pas en reste, avec trois tombes des âges du Bronze et du Fer riches de plusieurs récipients en céramique, quelques objets de parure en bronze et un anneau en or à Rossens, une grande fosse du Premier âge du Fer renfermant des scories de fer qui témoignent des premiers ateliers métallurgiques de nos régions à Prez-vers-Noréaz, et une succession de

phases de construction dans une maison de la Hauptgasse à Morat.

J'adresse ici mes remerciements aux collaboratrices et collaborateurs du Service archéologique, qui donnent le meilleur au quotidien, de la fouille à la valorisation, ainsi qu'au comité de rédaction de ces Cahiers, qui a su garder la ligne tracée en 1999. Quant à vous, dévorez sans retenue le contenu de notre revue, notre patrimoine mérite votre intérêt et a besoin de votre soutien. 2018 sera l'année européenne du patrimoine: que vous programmiez une visite au Musée romain de Vallon, un atelier au Village lacustre de Gletterens, une promenade dans le Vully celtique ou les bourgs médiévaux d'Illens, Ogoz et Bossonnens, ou que vous vous laissiez emmener par les guides (peut-être des enfants!), qui vous présenteront les sites et bâtiments témoins de notre riche mémoire collective, vous découvrirez mille et une facettes de votre patrimoine. Et si le cœur vous en dit, engagez-vous auprès d'associations soutenant le patrimoine et l'archéologie: vous témoignerez ainsi de la plus belle façon de votre attachement à l'héritage de nos ancêtres.

R. W. B.

Carmen Buchillier
Kantonsarchäologin

Editorial

An der Freilandstation von Les Partsis kamen für das Mesolithikum bislang wenig bekannte Befunde zum Vorschein (Feuerstellen, Abfallzone, Grube). Ebenso fanden sich zur Hauptsache aus regionalen Rohstoffen (Radiolarit, Silex, Quarzit) gefertigte Werkzeuge. Die räumliche Anordnung der Strukturen zeigt, dass wir es mit einem Lagerplatz zu tun haben, der zu drei verschiedenen Zeitpunkten zwischen dem Ende des 10. und dem Beginn des 6. Jahrtausends v. Chr. temporär belegt war. Neben Zeugnissen dieser Jäger-Sammler-Gemeinschaft wurden zwei Gräber mit charakteristischen Beigaben der Frühbronzezeit entdeckt. Nach Auskunft der Funde dürfen die Toten – wohl zwei Männer – zu einer privilegierten Gesellschaftsschicht gehört haben. Bernsteinperlen, Torques und Nadeln bezeugen einen Handel von Prestigegütern zwischen dem Rhonegebiet und dem Schweizer Mittelland. Keramikscherben belegen zudem eine Begehung des Fundplatzes zwischen der Mittelbronzezeit und der Älteren Eisenzeit.

Im Hafan von Joessant und bei der Brücke von Le Rondet fand sich das grösste Ensemble von Jochbögen des römischen Reichs. Befestigungselemente belegen die Verwendung des Kummetschirrs, das oft mit Truppenbewegungen in Verbindung gebracht wird. Die grosse Menge dieser Funde ist nicht erstaunlich, besitzt die Brücke von Le Rondet doch militärischen Charakter. Ihr zahlreiches Vorkommen könnte aber auch mit dem Ausüben des Treidelns durch Zugtiere in Zusammenhang stehen.

Das «Maison de Prez-Maillardoz» in Rue

umfasst vier Gebäudeteile, die ab 1260 errichtet wurden und bis ans Ende des 19. Jahrhunderts Umbauarbeiten erlebten. Der Haupttrakt zählt drei Kamine, von denen sich einer durch eine geschnitzte Rahmung mit farbigem Fries auszeichnet, die ins 14. Jahrhundert zurück reicht. Im selben Trakt befinden sich zwei Säle mit aussergewöhnlichen gemalten Dekors. Das Bauwerk, bei dem es sich um das grösste Herrschaftshaus ausserhalb der Stadt Freiburg handelt, besitzt zudem die älteste noch erhaltene Wendeltreppe des Kantons. Unter dem wenigen Fundgut befindet sich ein Paar Schuhe mit Riemen und Absatz aus dem 17. Jahrhundert, das schweizweit bislang einmalig ist.

Begleitete Restaurierungsarbeiten am Zisterzienserinnenkloster Magerau in Freiburg lieferten neue Hinweise auf die relative Chronologie zwischen Kirche und Kloster. Es konnten vier Umbauten dokumentiert werden, die sich über einen Zeitraum zwischen dem 13. Jahrhundert und dem Ende des Mittelalters erstrecken. Im Vestibül des Klosters kam ein Mörtelboden zum Vorschein, der ein rotweisses Schachbrettmuster zeigt und im Obergeschoss des Ostflügels liess sich die Rekonstruktion von 18 Fenstern vornehmen, was in der mittelalterlichen Bauforschung selten möglich ist.

Auch Rettungsgrabungen brachten Interessantes zu Tage: In Rossens führten sie zur Entdeckung von drei Gräbern aus der Bronze- und Eisenzeit, die reiche, aus mehreren Gefässen, Bronzeschmuck und einem Goldring bestehende Inventare bargen, und in Prez-vers-Noréaz fanden sich in einer Grube aus der Älteren Eisenzeit

Eisenschlacken, die von einer der ersten Metallwerkstätten der Region stammen. In der Murtener Hauptgasse erlaubte die Begleitung von Umbaumaassnahmen in einem der Häuser zudem neue Erkenntnisse zur Gebäudebiografie.

Ich möchte mich an dieser Stelle bei allen Mitarbeitenden des Amtes für Archäologie bedanken, die täglich ihr Bestes geben, sei es auf Ausgrabungen, bei der Auswertung oder im Redaktionskomitee dieser Zeitschrift, die seit 1999 ihrer Linie treu geblieben ist. Stürzen Sie sich, liebe Leserschaft, in die Lektüre dieser Ausgabe; unser Erbe verdient Interesse und Unterstützung. 2018 feiern wir das Kulturerbejahr: Besuchen Sie das Musée romain de Vallon, nehmen sie an einem der Workshops im Pfahlbaudorf Gletterens teil, spazieren Sie durch die keltische Vergangenheit des Vully oder die mittelalterlichen Ruinen von Illens, Ogoz und Bossonnens oder lassen Sie sich bei Führungen die materiellen Zeugnisse unseres reichen kollektiven Gedächtnisses zeigen. Sie werden ein facettenreiches Kulturerbe kennenlernen. Und wenn Ihnen der Sinn danach steht, engagieren Sie sich in einer Vereinigung, die sich für unser Erbe einsetzt: Sie bringen dadurch Ihre Verbundenheit mit den Hinterlassenschaften unserer Vorfahren in besonderer Weise zum Ausdruck.

