

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie  
**Herausgeber:** Service archéologique de l'État de Fribourg  
**Band:** 9 (2007)

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.09.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise

## Freiburger Hefte für Archäologie

N° 9/2007



Etudes  
Fribourg avant Fribourg: les Gallo-Romains  
dans la ville



Actualités et activités  
Archéologie entre fortifications modernes  
et grands travaux urbains



Chronique archéologique 2006  
Freiburg/Samaritergasse

# Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise Freiburger Hefte für Archäologie

## ÉDITEUR

### HERAUSGEBER

Service archéologique de l'État de  
Fribourg / Amt für Archäologie des  
Kantons Freiburg

## COMITÉ DE RÉDACTION

### REDAKTIONSKOMITEE

Anne-Francine Auberson  
Dominique Bugnon  
Gabriele Graenert  
Mireille Ruffieux  
Claus Wolf

## RÉDACTION

### REDAKTION

Planche-Supérieure / Obere Matte 13  
CH - 1700 FRIBOURG / FREIBURG  
Secrétariat / Sekretariat  
Evelyne Schlittler  
Tél. 026 351 22 22/03  
Fax 026 351 22 00  
E-mail SchlittlerE@fr.ch

## PRIX DU NUMÉRO

### EINZELPREIS

CHF 25.- (Etranger/Ausland € 20.-)  
Souscription auprès du secrétariat  
Bestellung beim Sekretariat  
Versement pour / Bankverbindung:  
Banque cantonale, 1700 Fribourg  
En faveur de / Zugunsten von  
01.16.076001-06 768  
Trésorerie de l'Etat de Fribourg  
Compte 460-32800  
SAEF/Publications, 1700 Fribourg  
CCP 17-49-3

## TRADUCTION

### ÜBERSETZUNG

Dominique Bugnon (p. 3 + légendes de figures et résumés des articles en allemand)  
Gabriele Graenert (légendes de figures et résumés des articles en français)

## MISE EN PAGES

### LAYOUT

Infolio éditions, Collion

## RÉALISATION ET IMPRESSION

### AUSFÜHRUNG UND DRUCK

Imprimerie St-Paul, Fribourg

## PHOTO DE COUVERTURE

### TITELBILD

Extrait de l'affiche de l'exposition «Fryburg 850 ans et plus. Archéologie d'une ville» / *Ausschnitt aus dem Ausstellungsplakat «Fryburg mehr als 850 Jahre. Archäologie einer Stadt»* (P.-A. Huguet)

Les auteurs sont seul(e)s responsables du contenu de leur(s) article(s)  
Für den Inhalt der Beiträge zeichnen die Autor(in)nen verantwortlich  
© 2007 l'éditeur / der Herausgeber  
ISSN 1423-8756

Toutes les cartes publiées dans ce Cahier le sont avec l'autorisation de l'Office fédéral de topographie swisstopo (JA022179).

Alle in diesem Heft abgebildeten Karten wurden mit Genehmigung des Bundesamtes für Landestopographie swisstopo (JA022179) abgedruckt.

## CRÉDIT DES ILLUSTRATIONS

### BILDNACHWEIS

Jean-Pierre Anderegg: 209, Abb. 10-11 – Archives de la ville, fonds Jean Dubas: 194, fig. 5 – Archéodunum SA: 20, fig. 6 – Atelier d'archéologie médiévale, Moudon: 132, fig. 28; 133, fig. 29 – Gilles Bourgarel: 37, fig. 3; 213; 223, fig. 7; 227, Abb. 11-12; 229, fig. 13-14; 233, fig. 18 – Fabienne Bujard-Ebener: 118, fig. 1; 119, fig. 2; 123, fig. 11-12; 125, fig. 15; 126, fig. 18; 127, fig. 20; 128, encadré (photo); 130, fig. 25; 131, fig. 26; 136, fig. 31; 137, fig. 32; 138, fig. 33; 140, fig. 34; 141, fig. 35; 143, fig. 36 – Philippe Cogné: 36, fig. 1; 41, fig. 5-6; 41, fig. 7; 42, fig. 9; 43, fig. 11-13; 44, fig. 14-15; 45, fig. 16; 46, fig. 17-18; 48, fig. 21; 50, fig. 22-23; 51, fig. 25; 52, fig. 26-27; 53, fig. 29-31; 54, fig. 32-33; 55, encadré (1-4); 56, fig. 34-36; 57, fig. 37-38; 58, fig. 39-40; 59, fig. 41; 60, fig. 42; 155, fig. 2a; 224, fig. 8; 226, Abb. 10 – Luc Dafflon: 230, fig. 15 – Milka Humbert: 19, fig. 5; 173-187, pl. 1-30 (mise en forme) – Christian Kündig: 234, fig. 19 – DI I Lemp: 17, fig. 3; 25, Abb. 2-3 – MAHF, Primula Bosshard: 51, fig. 24 – Roberto Marras: 74, pl. 1; 193, fig. 2-3; 200-201, pl. 1-2; 212; 218, fig. 1 – Michel Mauvilly: 4, fig. 1; 5, fig. 3; 6, fig. 5; 7, fig. 7-8; 8, fig. 9-10; 10, fig. 12; 219, fig. 3; 222, fig. 6; 231, Abb. 16 – Serge Menoud: 236 – Maria Perzynska: 18, fig. 4 – Musée Romain Vallon: 214-216 – Julien Pochon: 219, fig. 2 – Mélanie Rouiller: 68, fig. 53 – François Roulet: 19, fig. 5; 29, Abb. 6; 31, Abb. 10; 120, fig. 4; 124, fig. 14; 154, fig. 1; 162, fig. 17 (photo); 163, fig. 19 (photo); 164, fig. 20 (photo); 167, fig. 27 – Frédéric Saby: 220, Abb. 4-5 – SAEF: 7, fig.

6; 9, fig. 11; 194, fig. 4; 225, fig. 9 – Rolf Schwyter: 6, fig. 4; 14, fig. 1; 26, Abb. 4; 61, encadré; 90-113, pl. 6-29 (dessins) – Stiftung Preussischer Kulturbesitz, Museum für Vor- und Frühgeschichte Berlin: 28, Textkasten – Wilfried Trillen: 11, fig. 13; 38, fig. 4; 41, fig. 8; 42, fig. 10; 47, fig. 19-20; 51, fig. 25; 74-78, pl. 1-5; 119, fig. 3; 120, fig. 5; 121, fig. 6-7; 122, fig. 8-9; 123, fig. 10 et 13; 127, fig. 19 et 21; 128, encadré (dessin) et fig. 22; 129, fig. 23; 130, fig. 24; 131, fig. 27; 132, fig. 28; 133, fig. 29; 135, fig. 30; 144-149, pl. 1-6 – Henri Vigneau: 234, fig. 20 – Marquita Volken: 155, fig. 2b-d; 156, fig. 3; 157, fig. 4; 158, fig. 5-7; 159, fig. 8-11; 160, fig. 12; 161, fig. 14; 162, fig. 16-17 (dessin); 163, fig. 18-19 (dessin); 164, fig. 20 (dessin) et 21; 165, fig. 22-24; 166, fig. 25-26; 173-187, pl. 1-30 – Claus Wolf: 232, fig. 17 – Claude Zaugg: 21, encadré; 27, Abb. 5; 29, Abb. 7; 30, Abb. 8-9; 31, Abb. 11; 55, encadré (5); 62, fig. 43-44; 64, fig. 45; 65, fig. 46-47; 66, 48-49; 67, fig. 50-51; 68, fig. 52; 69, fig. 54-55; 70, fig. 56; 71, fig. 57-59; 73, fig. 60; 90-113, pl. 6-29 (photos); 192, fig. 1; 195, fig. 6; 197, fig. 7; 198, fig. 8.