

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie  
**Herausgeber:** Service archéologique de l'État de Fribourg  
**Band:** 4 (2002)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

## Hommage

<b>Vier Jahrzehnte im Dienste der Archäologie</b> Claus Wolf	2
<b>Quatre décennies au service de l'archéologie</b> Claus Wolf	4

---

## Dossier

<b>Les sites littoraux du lac de Morat et de la rive sud du lac de Neuchâtel</b> Pierre Corboud et Christiane Pugin	6
--	---

---

## Etudes

<b>Bussy/Pré de Fond, une longue histoire peu à peu dévoilée</b> Mirelle Ruffieux, Henri Vigneau, Curtis Murray, Jean-Luc Boisaubert et Michel Mauvilly	20
<b>Singulier? Le sanglier de Rue</b> Clara Agustoni	28
<b>Riaz/Tronche-Bélon, un cimetière du Haut Moyen Age en Gruyère</b> Gabriele Graenert	36
<b>Murten/Hauptgasse 24, die Wechselfälle eines Stadthauses</b> Gilles Bourgarel	46

---

## Actualités et activités

<b>Renaissance d'un rempart sur le Vully...</b> Michel Mauvilly, Luc Dafflon et Pascal Grand	54
<b>Les dessous d'Expo.02 ou l'application d'une archéologie préventive</b> Gilles Bourgarel et Serge Menoud	56
<b>Expositions et manifestations</b>	57

---

<b>Chronique archéologique 2001</b>	58
-------------------------------------	----

---

<b>Abréviations</b>	64
---------------------	----

---

<b>Publications 2001</b>	64
--------------------------	----

---

<b>Glossaire</b>	
------------------	--

# Editorial

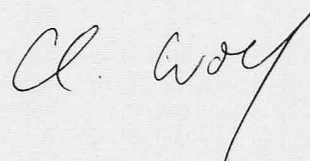
Depuis un certain temps déjà, une manifestation d'importance nationale répercute son écho sur les activités du Service archéologique cantonal. Il s'agit d'Expo.02, qui investit la région des Trois Lacs du 15 mai au 20 octobre. Désireux de prendre en compte cet événement, nous avons choisi, lors de l'élaboration de ce quatrième numéro des Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise, de mettre l'accent, d'un point de vue archéologique, sur les districts du Lac et de la Broye. Ainsi le dossier qui en constitue le point fort est-il consacré aux occupations littorales des lacs de Neuchâtel et de Morat. Il traite d'un ensemble de vestiges qui compte parmi les biens culturels les plus importants du canton et qui possède bien au-delà de nos frontières une valeur de portée européenne. Protéger ce patrimoine de nouvelles destructions sera l'une des tâches cruciales de ces prochaines années. En retrait des rives des lacs, la région est également une terre de culture et de passage séculaire, comme en témoignent de manière impressionnante le site du Premier âge du Fer de Bussy, à proximité d'Estavayer-le-Lac, et surtout, l'imposante fortification celtique érigée sur le Mont-Vully.

C'est dans cet esprit que je souhaiterais vous inviter à une promenade archéologique dans les districts de la Broye et du Lac. Et par un dimanche après-midi ensoleillé, pourquoi ne pas commencer par une excursion au Musée romain de Vallon, avant de poursuivre par une flânerie à travers les rues de la vieille ville de Morat pour terminer par un coucher de soleil depuis le rempart reconstitué du Vully, avec son incomparable panorama?

Ein Grossereignis wirft bereits seit einiger Zeit seinen Schatten auch auf die Tätigkeit des Kantonalen Archäologischen Dienstes. Gemeint ist die Expo.02, die vom 15. Mai bis 20. Oktober im Dreiseengebiet stattfindet. Diesem Umstand haben wir bei der Gestaltung des vierten Bandes der Freiburger Hefte für Archäologie Rechnung getragen und archäologisch gesehen vor allem die beiden Distrikte See und Broye in den Vordergrund gerückt.

Den Schwerpunkt bildet das Dossier über die Seeufersiedlungen am Neuenburger- und Murtensee. Gerade diese Denkmälergattung gehört zu den wichtigsten historischen Kulturgütern des Kantons, die weit über seine Grenzen hinaus gesamteuropäische Bedeutung besitzen. Dieses Erbe vor weiteren Zerstörungen zu bewahren, wird eine der wichtigsten Aufgaben der nächsten Jahre sein. Aber auch abseits der Uferlinie ist die Region ein uraltes Kultur- und Durchgangsland. Eindrucksvoll wird dies durch die früheisenzeitliche Siedlung von Bussy bei Estavayer und vor allem durch die imposante keltische Wallanlage auf dem Mont Vully bestätigt.

In diesem Sinne möchte ich sie zu einem archäologischen Spaziergang durch die Broye und den Seebezirk einladen. Warum nicht einen Ausflug an einem Sonntagnachmittag im römischen Museum von Vallon beginnen, anschliessend durch die Altstadtgassen von Murten schlendern und schliesslich den Sonnenuntergang auf der nachgebildeten keltischen Wallmauer des Mont Vully mit seiner unvergleichlichen Fernsicht geniessen?



Claus Wolf  
Archéologue cantonal  
Kantonsarchäologe