Zeitschrift: Chronique archéologique = Archäologischer Fundbericht

Herausgeber: Service archéologique cantonal

Band: - (1996)

Rubrik: Glossaire = Glossaire

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Glossaire / Glossar

Les explications se réfèrent uniquement au contexte des articles dans lesquels le terme est utilisé.

battitures (Hammerschlag)

bouchardage

(Bearbeitung mit dem Schlagstein)

C14 (méthode du carbone 14)

carex (lat.) (laîche)

(Segge)

cella (lat.)

congé (Ablauf)

décor barbotiné (Barbotinedekor)

décor guilloché (Kerbmuster, Riefeldekor)

décor oculé (Augenmuster)

dendrochronologie (Dendrochronologie)

fibule (Fibel)

> fibule "a drago" (Drago-Fibel)

fibule à double timbale (Doppelpaukenfibel)

fibule à plaquettes (Einfache gallische Fibel)

fibule "a sanguisuga" (Sanguisuga-Fibel)

flan (Schrötling) gneiss

(Gneiss)
grènetis
(Perlkreis)

lignite (Lignit)

mansio (lat.)

marcassite (Markassit)

pars rustica (lat.) pars urbana (lat.) pêne

(Riegel)
périglaciaire
(-)

déchets de forge du métal résultant du martelage et tombant aux

alentours de l'enclume

façonnage au moyen d'un percuteur («marteau» néolithique)

méthode de datation mesurant l'isotope radioactif du carbone contenu dans des échantillons d'origine animale ou végétale découverts

dans le sol

plante vivace très commune au bord des eaux ou des marais

salle centrale du temple abritant la statue du dieu

profil à l'extrémité d'une moulure et, par extension, motif marquant la terminaison du tracé d'une moulure

décor obtenu en coulant sur le vase tourné, avant séchage, une pâte d'argile semi-liquide

décor obtenu sur un récipient partiellement séché en faisant vibrer une baguette ou un outil tranchant perpendiculairement au vase

décor de cercles concentriques obtenu à l'aide d'un poinçon appliqué en impression sur les parois du récipient, dont la pâte est encore

mol

méthode de datation absolue qui permet de déterminer l'année et parfois la saison d'abattage d'un arbre par l'analyse des variations

d'épaisseur des cernes de croissance

épingle de sûreté décorative en métal servant à fixer les vêtements

type de fibule italique sans ressort caractérisée par une ou des barrettes transversales séparant l'ardillon de l'arc et terminées par des

petites sphères latérales

type de fibule hallstattienne dont l'arc est élargi en deux demi-sphères creuses de forme arrondie, conique ou tronconique

fibule d'époque romaine caractérisée par un arc coudé de section plate, lisse ou cannelée à la tête puis rectiligne jusqu'au pied

type de fibule importée d'Etrurie caractérisée par un pied rectiligne, un arc massif et un ressort composé d'une ou deux spires

morceau de métal ou d'alliage de poids et de composition donnés, destinés à recevoir l'empreinte des coins monétaires

roche composée de cristaux disposés en lits

suite de petits globules marquant le bord d'une monnaie et/ou séparant l'image de la légende

charbon fossilisé utilisé notamment pour la fabrication de bracelets durant le Premier âge du Fer

auberge, gîte d'étape à l'époque romaine

sulfure naturel de fer

voir villa voir villa

élément mobile d'une serrure qui reçoit la clé et qui permet l'ouverture ou la fermeture de la porte

ture ou la refineture de la porte

se dit d'une région où l'alternance du gel et du dégel a influencé le

relief

potin (Potin) à l'origine, alliage de cuivre, d'étain et de divers éléments dont souvent le plomb. En numismatique gauloise, ce terme est uniquement réservé aux monnaies de cette composition, coulées dans des moules bivalves dont le fond des alvéoles porte en creux l'image monétaire à reproduire

poudingue (Nagelfluh) conglomérat formé de cailloux arrondis

quinaire (Quinar) pièce de monnaie d'argent valant cinq as soit un demi-denier romain

radier (Stickung, Rollierung) lit de pierres préalablement disposé sous la chape d'un sol

réparoir (Scharriereisen)

terme local; ciseau large utilisé pour la taille de la pierre tendre (molasse par exemple)

substrat (Substrat) roche en place plus ou moins masquée par des dépôts superficiels

tegula (lat.)

(Leistenziegel)

tuile plate à rebords

temenos (gr.) (umschlossener heiliger Bereich) aire sacrée

tumulus (lat.) (Grabhügel)

grand amas artificiel de terre ou de pierres que l'on élevait au-dessus d'une sépulture, à l'époque protohistorique surtout

vicus (lat.)

bourg, agglomération secondaire gallo-romaine

villa (lat.)

établissement de production agricole romanisé composé généralement d'une partie résidentielle réservée au logement du maître (pars urbana) et de locaux utilitaires comprenant les logements du personnel, les granges, les étables et les ateliers (pars rustica), par opposi-