

J.U. Büchel, nachgewiesene und zugeschriebene Werke

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde**

Band (Jahr): **71 (1971)**

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- um 1784 Reinacherhof
 Münsterplatz 18
 1758 ? Gartenflügel des Ritterhofes
 Rittergasse 20
 Franz de Bary

J. U. Büchel, nachgewiesene und zugeschriebene Werke

- 1775 Eingangshalle des Hauses zum «Goldenen Löwen»
 Aeschenvorstadt 4
 Abraham und Franz Le Grand
 1775/80 Haus zum «Kirschgarten»
 Elisabethenstraße 27
 Rudolf Burckhardt
 1781/84 Rathaus von Winterthur ZH
 Marktgasse 20
 1788 ? Pavillon Bellevue des Reberschen Landgutes
 Elsässerstraße
 Nicolaus Reber-Passavant

Katalog der Originalrisse

Haus zum Delphin. Rittergasse 10, 1759.

Perspektivische Ansicht der beiden Fassaden an der Ritter- und der Bäumleingasse. Fait Samuel Werenfels 1759. Bleistift, rot und grau koloriert. 35 × 44 cm. St. A. B., Pl. Ar. U4. 186a.

Sarasinsche Häuser. Rheinsprung 16/18. 1761-ca. 1770.

Skizze zur Überbauung des ganzen Grundstückes (1761/62). Bleistift. 77 × 55 cm. St. A. B., Pl. Ar. W2.65, St. V. 51a.

Pläne

Plan des Erdgeschosses der beiden Häuser, ohne den Trakt am Teufelsgäßlein (1761/62). Bleistift. 1:100. 60 × 54 cm. W2.64, St. V. 22. Vorstudie zum Bauprojekt Juli 1762.

Plan des 1. Stockes der beiden Häuser, ohne den Trakt am Teufelsgäßlein (1761/62). Bleistift. 1:100. 60 × 54 cm. W2.64, St. V. 23. Vorstudie zum Bauprojekt vom Juli 1762.

Plan des 2. Stockes der beiden Häuser, ohne den Trakt am Teufelsgäßlein (1761/62). Bleistift. 1:100. 60 × 54 cm. W2.64, St. V. 24. Vorstudie zum Bauprojekt vom Juli 1762.

Skizze zum achteckigen Kabinett des W. H's (1761/62). Bleistift. 30 × 54 cm. W2.67., St. V. 87. Zeitlich zwischen die Vorstudie und das Bauprojekt vom Juli 1762 anzusetzen.