

Miszellen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde**

Band (Jahr): **16 (1917)**

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

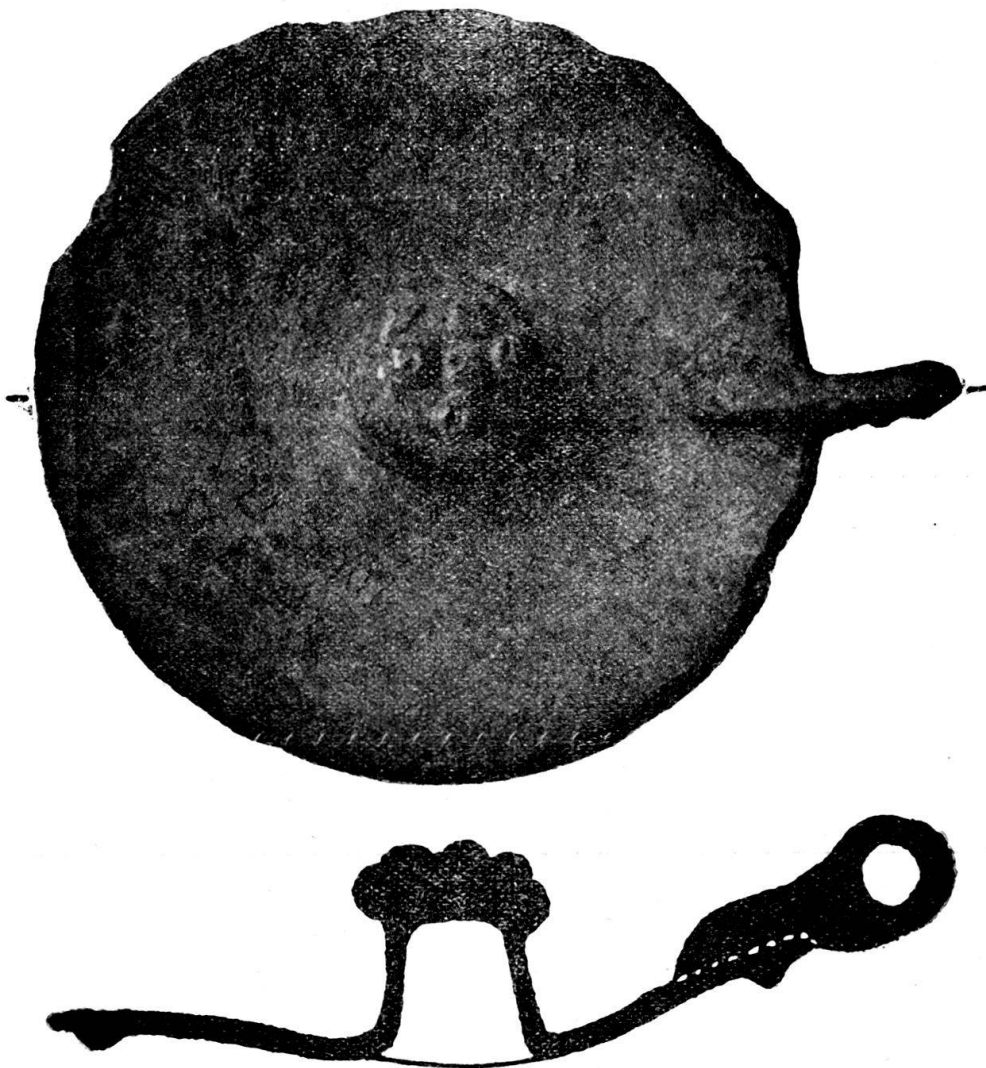
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Miszellen.



Textabbildung 1. Gefäßdeckel aus der Sammlung Quiquerez.

Eine wiederaufgefundene Quiquerez-Fälschung. In seinem Aufsatz „Die Grafen von Saugern“ (Basler Zeitschr. f. Gesch. u. Altertums-kunde IX, pag. 53—54) erwähnt Carl Roth zwei Bodenfunde, die der 1882 verstorbene Juraforscher Auguste Quiquerez in den Ruinen des Schlosses Saugern gemacht zu haben vorgab und durch die er den Nachweis für die Existenz eines von ihm in die Geschichte eingeschmuggelten Grafen Ulrich von Saugern, der nie gelebt hat, erbringen wollte. Es handelt sich um ein rundes Bleisiegel mit dem Brustbild eines Ritters als Siegel-

bild und der Umschrift „Sigillum Comitis Ularici de Soegarn“, sowie um einen Zinndeckel, der von Quiquerez in seinem „Essai sur l'histoire des comtes de Sogren, publié par la Société historique du canton de Berne (1863)“ auf S. 89 beschrieben wird als „un couvercle de vase d'étain avec les mots: Ul. Com. Soiger. MCXCI“ (1191).

Während das erste Stück auch heute noch lediglich durch Gipsabgüsse bekannt ist, hat sich der Zinndeckel, von dem Roth berichten musste, dass er ebenfalls verschollen sei, mittlerweile in den magazinierten Beständen der 1880 in das Historische Museum zu Basel gelangten Quiquerez-Sammlung wiedergefunden (siehe Textabbildung 1). Es ist ein echter Humpendeckel des 17. Jahrhunderts (Durchm. 8 cm), auf dessen Oberfläche Quiquerez mit gotischen Majuskeln des 15. Jahrhunderts recht ungeschickt die Worte eingegraben hat: „VL' COM SOIGER — MCXCI“ (1191). Auf der Innenseite des Deckels befindet sich ein von Quiquerez aufgeklebter Zettel mit der den Fundort nennenden Aufschrift: „Chateau de Soyhière“. Es kann dies auch ganz gut den Tatsachen entsprechen, denn das Zinn weist alle die Spuren auf, die ein längeres Liegen im Erdboden auf Zinngegenständen hervorzubringen pflegt.

E. Major.

Das Testament des Kardinals Johannes de Ragusio. (Staatsarchiv Basel: Klosterarchive, Prediger N. 8, Kopie.)¹⁾

Copia instrumenti donationis librorum per reverendum patrem dominum quondam Johannem cardinalem sancti Sixti conventui ordinis Predicatorum Basiliensi facte cujus originale apud Cartusienses Basilienses tamquam superintendentes repositum est.

In nomine domini Amen. Anno a nativitate domini millesimo quadringentesimo quadragésimo tertio, indictione sexta, die vero Veneris decima nona mensis Julii, pontificatus sanctissimi in Christo patris et domini nostri domini Felicis divina providencia pape quinto anno tercio, in mei notarii publici et testium infra scriptorum ad hoc specialiter vocatorum et rogatorum presencia personaliter constitutus reverendissimus in Christo pater et dominus dominus Johannes de Aragusio miseratione divina sancte Romane ecclesie et sancti Sixti dyaconus Cardinalis volens de certis suis a deo sibi collatis et per industriam et labores suos acquisitis bonis disponere et singularem quam erga devotissimum conventum monasterii Predicatorum ordinis sancti Dominici devotionem gerit et affectionem adimplere, idcirco omnibus melioribus modo via jure causa et forma, quibus melius et efficacius potuit et debuit et per hujusmodi instrumenti seriem potest debet et valet, sanus quippe dei gracia corpore et mente, rationis et intellectus compos et circumspéctus nec eciam aliqua speciali infirmitati detentus, sed ex certa ejus scientia omnes et singulos suos quorum cunque facultatum libros tam grecos quam latinos, canonicos, theologicos et civiles, quorumcunque tenorum et cujuscunque quantitatis existant, parvos et magnos, et in quocunque loco existentes pure libere

¹⁾ Unterzeichneter gedachte ursprünglich, diese Urkunde in seiner Herausgabe der Miniaturen in Basler Bibliotheken und Archiven erstmalig zu veröffentlichen, musste jedoch wegen der Länge des Textes davon absehen; er spricht der Redaktion der „Zeitschrift“ seinen Dank für Aufnahme des Dokuments mit Kommentar in die Miszellen aus.

et simpliciter ex causa devotionis ut premittitur ac dei amore prefato conventui cum pactis inferius annotatis donavit atque legavit, donat et elargitur per presentes.

Vult et desiderat primo prefatus reverendissimus dominus Johannes cardinalis, quod aliquis locus aptus et conveniens per ipsum conventum pro huiusmodi librorum repositione et conservatione in ipso conventu deputetur, qui expensis ipsius domini cardinalis cum bancis et fenestris et aliis correquisitis et ornamentis adaptetur.

Item vult et desiderat idem reverendissimus dominus Johannes cardinalis, quod huiusmodi libri nullo umquam tempore ab ipso conventu alienentur seu precio exponantur aut vendantur. Quod si secus factum fuerit, ipsorum librorum proprietas conventui monasterii Cartusiensis in parva Basilea Constantiensis diocesis constituto devolvatur.

Subsequenter vult et desiderat prefatus reverendissimus dominus Johannes cardinalis, quod, si ipse libris causa studendi seu alias indigeret memoratis quod ipse conventus sine contradictione et replica aliqua sub tamen recognitione et manu ipsius domini cardinalis mutuare et concedere debet et teneatur proprietate semper dictorum librorum apud conventum huiusmodi in casu predicto remanente.

Subsequenter vult et desiderat memoratus reverendissimus dominus cardinalis, quod in ecclesia ipsius conventus ordinetur aliqua capella pro sepultura ipsius domini cardinalis, in qua, sive ipsum sepeliri contigerit sive non, omni anno ipsius domini cardinalis obitus una missa de requiem et memoria de eo fiat et celebretur, et ipsam capellam dictus reverendissimus dominus Johannes cardinalis, si in suis habundaverit facultatibus et oportunitas ad hoc sibi evenierit, dotare et decorare intendit.

Et insuper ultimo predictus reverendissimus dominus cardinalis vult et desiderat premissa omnia et singula per ipsum conventum inviolabiliter observari. Et si in aliquo premissorum ipse conventus deficeret et negligens esset, extunc ipsam donationem nullius roboris et efficacie esse voluit vel momenti.

Super quibus omnibus et singulis prefatus reverendissimus dominus Johannes cardinalis sibi a me notario publico infrascripto unum vel plura publicum seu publica fieri et confici petiit instrumentum et instrumenta. Acta fuerunt hec Lausanne in domibus nostre solite residence sub anno indictione die mense et pontificatu quibus supra, presentibus ibidem discretis et honestis viris Henrico Lindeman de Goch et Henrico Evil layco literato Basilee commoranti testibus ad premissa vocatis specialiter et rogatis.

Et ego Bartholomeus de Gunschoten clericus Trajectensis diocesis publicus apostolica et imperiali auctoritatibus notarius, quia huiusmodi donationi et voluntati omnibusque aliis et singulis dum sicut premittitur agerentur et fierent una cum prenotatis testibus presens interfui eaque sic fieri vidi et audivi, ideoque hoc presens publicum instrumentum per alium fideliter scriptum exinde confeci signoque et nomine meis solitis et consuetis signavi rogatus et requisitus in fidem et testimonium omnium et singulorum premissorum.

Aus Frömmigkeit und aus Wohlwollen für das Predigerkloster zu Basel vermachte ihm also Kardinal Johannes Stoichowitsch von Ragusa

alle seine Bücher, die griechischen wie die lateinischen, und verlangte, dass sie in einem passenden auf Kosten des Testators mit allem Nötigen ausgestatteten Raum im Kloster untergebracht werden sollen; diese Bücherschätze sollten auf keine Weise dem Bestimmungsort entfremdet oder verkauft werden, und wenn dies trotzdem geschehen sollte, so hätte die Karthause zu Basel in deren Besitz einzutreten. Zu Studienzwecken habe das Kloster die Bücher ohne Widerrede auszuleihen. Im Hauptpunkte dieses Testaments liegt, wie in noch vielen anderen Dokumenten zur Basler Kulturgeschichte, der Nachweis, dass durch grossherzige Schenkungen die reichen Klosterbibliotheken der Rheinstadt zu Stande kamen und systematisch ausgebaut wurden; verdankt doch gerade der Karthäuser- und Predigerbibliothek die heutige Universitätsbibliothek ihren ansehnlichen Bestand an Handschriften und Inkunabeln. Johannes Stoichowitsch von Ragusa,¹⁾ Titularkardinal von S. Sisto, einst Dominikanermönch, hatte am 23. Juli 1431 feierlich das Basler Konzil eröffnet; als die Frage der Union zwischen morgen- und abendländischer Kirche brennend wurde, zog er als Gesandter des Konzils nach Konstantinopel und erwarb auf dieser Reise jene stattliche Sammlung griechischer und lateinischer Handschriften, die er aus Dankbarkeit für die während des Konzils bei den Predigern genossene Gastfreundschaft später ihrem Kloster testamentarisch vermachte. Ein Bibliotheksaal wurde eigens zur Aufnahme dieses wertvollen Zuwachses errichtet und auf dessen Einwölbung allein der Betrag von 100 fl. verwendet.²⁾ In den Wänden dieses Saales befanden sich, abgesehen von der eisernen Türe und den Fenstern fünf eingelassene Schränke, von welchen der verschliessbare vermutlich die besonders kostbaren Handschriften aufnahm; in den vier anderen waren die übrigen Codices nach Fakultäten aufgestellt, wobei die Predigtsammlungen und die Jurisprudenz den Hauptbestandteil ausmachten. Die Erfüllung des Testaments bedeutete eine weitumfassende wissenschaftliche Schenkung eines mächtigen Kirchenfürsten aus der Zeit des Kampfs zwischen Papsttum und Konzil, eine Schenkung von unerhörtem Werte für ein Kloster, das bis anhin mehr die praktische Seelsorge als wissenschaftliche Studien betrieben hatte. Die griechischen Testamente, welche diese Büchersammlung enthielt, dienten Reuchlin und Erasmus als Grundlage für ihre Neuausgaben; von weitgehenden Ausleihungen und schlimmen Erfahrungen berichten einige noch erhaltene Ausleihezettel (Prediger Akten Nr. 11). Im Jahre 1559 kam der grösste Teil der Bücher an die Universität; bis ins 19. Jahrhundert hinein wurde der mit Bildern geschmückte Kommentar des Elias von Kreta zu den Predigten Gregors von Nazianz den Reisenden als Kuriosität gezeigt. Der seinem Zweck entfremdete Bibliotheksaal wurde samt den Klostergebäuden im 19. Jahrhundert niedergerissen.

Welchen Umfang hatte die Bücherschenkung und ist sie heute noch vollständig erhalten? Beides ist leider nicht zu beantworten, da einmal der Wortlaut des Testaments keine näheren Angaben macht und da ferner ein wohl zu Anfang des 16. Jahrhunderts verfasstes Bücherverzeichnis

¹⁾ C. Ch. Bernoulli, Ueber unsere alten Klosterbibliotheken. Basler Jahrbuch 1895, p. 79 ff. — Rudolf Wackernagel, Geschichte der Stadt Basel II, p. 616.

²⁾ Mitteilungen der Gesellschaft für vaterländische Altertümer, VI, p. 13 ff.

(Prediger Nr. 11) sich mit ganz kurzen Titelangaben begnügt, auf klare Trennung, Ordnungsnummern, auf Angabe der Herkunft und des Materials aber vollkommen verzichtet und zu Allem noch schwer lesbare Schriftzüge aufweist, Umstände, die sich im Hinblick auf die musterhaften Verzeichnisse der Karthäuserbibliothek besonders unangenehm fühlbar machen und eine genaue Feststellung verunmöglichen.

Bei der 1559 vorgenommenen Ueberführung des wichtigsten Bücherbestandes aus dem Predigerkloster in die Universität konnte offenbar nicht der ganze Bestand auf einmal berücksichtigt werden; eine Nachforschung im Predigerkloster ergab am 25. Februar 1612, dass noch folgende Handschriften dort geblieben waren:

- 37 Nazianzenus, halt 321 bogen.
- 30 Augustinus De civitate dei, halt 212 bogen.
- 392 Josephus lat., halt 165 bogen.
- Ist ungefähr 16 Ballen 5 Ris.

Wenn Werke wie der umfangreiche „Gregor von Nazianz“ zurückgeblieben, so war 1559 offenbar nicht mit der nötigen Sorgfalt vorgegangen worden. Ueberhaupt herrschte hier nicht der beste Erhaltungszustand, denn es wird weiter vermerkt:

„Mehr, sindt allerhandt nit gantze buecher und verfault, mochts Alles ongefahr 6 Ballen sein.“

- Mehr Ingeschlagener uff franckfort p fast.
- 12 Nazianzenus.
- 10 Josephus lat.

Erst die Neuzeit befasste sich damit, die Herkunft der Handschriften quellenmässig festzustellen; Henri Omont hat das Verdienst, die griechischen Handschriften der Basler Universitätsbibliothek in einem beschreibenden Verzeichnis übersichtlich zusammengestellt zu haben (Catalogue des manuscrits grecs des Bibliothèques de Suisse, Centralblatt für Bibliothekswesen 1886). Er konstatierte für Basel den ansehnlichen Bestand von 90 (tatsächlich 92) griechischen Handschriften, vermochte aber meist nur die Herkunft aus dem Besitz des Remigius Faesch, weit seltener den aus dem Predigerkloster und nur verschwindend selten den aus dem Vermächtnis des Johannes de Ragusio nachzuweisen; dies gelang dagegen der kritischen Ueberarbeitung des Omont'schen Katalogs durch Ludwig Sieber (Handexemplar des Herrn Oberbibliothekars); dieser erkannte dank sehr genauer Beobachtung der griechischen Handschriften den eigenhändigen Preiseintrag des Kirchenfürsten als entscheidendes Merkmal. Unter den 92 griechischen Handschriften stammen 27 aus dem Predigerkloster, und zwar 15 davon aus dem Vermächtnis des Johannes de Ragusio; 13 davon tragen den eigenhändigen Preisvermerk.

Das Verzeichnis der von Johann von Ragusio dem Predigerkloster vermachten und heute noch in der Universitätsbibliothek nachweisbaren griechischen Handschriften stellt sich mit Katalognummer Omonts, aktueller Signatur, Titel, Zeitangabe, Klostersignatur und Herkunftsnachweis folgendermassen dar:

Omunt		Gr.	Jahrh.	
1	AN III 13	2	XI	Genesis et Exodus. 4 ippa. ¹⁾ D. 4. (Vorsatzblatt 1 a.)
5	B VI 23	5	XIII	Job et libri Sapientiales „dedi 2 ippa.“ fol. 1.
6	AN III 12		VIII	Evangelia IV. „In die sancti Mathiae apostoli dedi ippm. unum.“ fol. 318 vo.
8	AN IV 2		XII	Novum Testamentum praeter Apoca- lypsin. Cardinalis Ragusini. (Innen- seite des hinteren Deckels.)
10	AN IV 5	14	XIV	Acta et epistolae apostolorum. „Con- stitit ippa. 3.“ fol. 285 vo.
16	B II 14		XIII	Theodreti Cyrensis commentarius in XII prophetas minores. 7 ippa. fol. 230 vo.
20	A III 15	27	XIV	Theophylacti Bulgariae archiepiscopi commentarius in IV evangelia. 4 ippa. fol. 256.
24	A III 16	55	XV	Menaei pars prior. „Constitit quinque ippa. (Vorsatzblatt 1 b.)
35	AN I 8	31	XIV	Eliae Cretensis commentarius in S. Gre- goris Nazianzeni orationes. „Con- stat cum ligatura et omnibus circa 12 ippa. (Vorderdeckel.)
42	A III 17	30	XV	S. Cyrilli Alexandrini opera. Hic liber est fratrum ordinis Predicatorum Basiliensium. Ex testamento do- mini Johannis de Ragusio cardi- nalis. fol. 1.
45	A III 5	41	XIV	Anonymi de praeceptis domini. ippa. 6. — 4. Febr. 1437. (Vorsatzblatt b.)
54	F II 21	48	XII	Aristotelis opuscula. „Septem ippa.“ (Vorsatzblatt.)
70	F IV 19	46	XI	Aphthonii et Hermogenis opuscula. „4 ippa.“ (Vorsatzblatt 2 b.)
	B II 16	20	X	Johannis Chrysostomi Homiliae super Genesin. Pars 1 ^a . „Die 3. novem- bris 1436 dedi pro isto libro 4 ippa. et ducatelos 12.“
	B II 17	21	X	Eiusdem pars 2 ^a . „8 ippa.“ ²⁾

Konrad Escher.

¹⁾ Hyperpera.²⁾ Von einer ähnlichen Katalogisierung der lateinischen von Johannes von Ragusio vermachten Handschriften muss bis zur Vollendung der Handschriften-Inventarisierung Abstand genommen werden.