

**Zeitschrift:** Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde  
**Herausgeber:** Historische und Antiquarische Gesellschaft zu Basel  
**Band:** 71 (1971)

**Artikel:** Samuel Werenfels : ein Basler Architekt des 18. Jahrhunderts  
**Autor:** Müller, Maya  
**Register:** Verzeichnis der Tafeln und der Abbildungen im Text  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-117711>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Verzeichnis der Tafeln und der Abbildungen im Text

- Abb. 1. Ramsteinerhof, Hauptfassade gegen den Hof, 1728/32. Nach BHS 22, Tafel 45.
- Abb. 2. Haus zum «Delphin», Erdgeschoß und 1. Stock. Nach BHS 23, Tafel 2.
- Abb. 3. Blaues und Weißes Haus, Erdgeschoß und 1. Stock. Nach BHS 23, Tafel 4.
- Abb. 4. Haus zum «Raben», Erdgeschoß und 1. Stock. Nach BHS 23, Tafel 14.
- Abb. 5. Sägerhof, Erdgeschoß und 1. Stock. Nach BHS 23, Tafel 76.
- Abb. 6. Posthaus, Erdgeschoß und 1. Stock. Nach BHS 23, Tafel 44.
- Abb. 7. Landhaus Ebenrain, Erdgeschoß und 1. Stock. Nach BHS 23, Tafel 133.
- Tafel 1 a. Pfarrhaus St. Clara, Claraplatz 1/3, 1747/48. Photo E. Schulz, Basel.
- Tafel 1 b. Pfarrhaus St. Clara, Rekonstruktion der Hauptfassade.
- Tafel 2. Landhaus Ryhiner-Blech, Hammerstraße 23, 1750/51. Photo A. Gruber, Münchenstein.
- Tafel 3 a. Landhaus Bruckgut, Münchenstein BL, 1759/61. Photo Denkmalpflege Baselland.
- Tafel 3 b. Hôtel de Janvry, nach Mariette A.F. Pl. 209.
- Tafel 4. Haus 7, rue du Dôme, Straßburg, wohl 1740er Jahre.
- Tafel 5. Haus zum «Delphin», Rittergasse 10, 1759/60. Nach StAB, Pl.Slg. A 538.
- Tafel 6. Blaues Haus, Hauptfassade, Bauprojekt Juli 1762, StAB W2.64, St.V. 13; vgl. Katalog. Photo A. Gruber, Münchenstein.
- Tafel 7. Hôtel Mallet, 2, rue du Cloître, Genf; vgl. S. 106. Nach BHS 2, Genf 1912, Tafel 40.
- Tafel 8 a. Jombert, A. M., II, Tafel 129.
- Tafel 8 b. Blaues Haus, Hauptfassade, Vorstudie zum Bauprojekt vom Juli 1762, StAB W2.64, St.V. 18; vgl. Katalog. Nach StAB Pl.Slg. A 4777.
- Tafel 9 a. Blaues Haus, Entwurf des Hofabschlusses, Bauprojekt Juli 1762, StAB W2.64, St.V. 14; vgl. Katalog. Photo StAB.
- Tafel 9 b. Hôtel Klinglin, place de l'Hôtel de la Préfecture, Straßburg; vgl. S. 113. Photo Autorin.
- Tafel 10. Blaues Haus, Entwurf für das Eßzimmer im 1. Stock, StAB W2.66, St.V. 72; vgl. Katalog. Photo A. Gruber, Münchenstein.
- Tafel 11 a. Blaues Haus, Entwurf für Eingangs- und Seitenwand des Vestibules, StAB W2.66, St.V. 64; vgl. Katalog. Photo A. Gruber, Münchenstein.
- Tafel 11 b. Blaues Haus, Entwurf für Seiten- und Rückwand des Vestibules, StAB W2.66, St.V. 63; vgl. Katalog. Photo A. Gruber, Münchenstein.
- Tafel 12. Weißes Haus, Rheinsprung 18, 1762/68, Hauptfassade. Photo H. Seeger, Binningen.
- Tafel 13. Hôtel de Marmoutier, Brandgasse 2, Straßburg; vgl. S. 108. Photo A. Gruber, Münchenstein.
- Tafel 14. Weißes Haus, Haupttreppenhaus. Cliché Verkehrsverein Basel.
- Tafel 15. Weißes Haus, Entwurf für den Musiksaal, StAB W2.66, St.V. 70; vgl. Katalog. Photo StAB.
- Tafel 16. Posthaus, Stadthausgasse 13, 1771/73, Hauptfassade. Photo P. Heman, Basel.
- Tafel 17. Haus 7, rue du Dôme, Straßburg, wohl 1740er Jahre. Photo Autorin.
- Tafel 18. Posthaus, großer Sitzungssaal im 1. Stock. Photo P. Heman, Basel.
- Tafel 19. Landhaus Ebenrain, Sissach BL, 1774/76, Hoffassade. Photo Denkmalpflege Baselland.

- Tafel 20. Landhaus Ebenrain, Gartenfassade. Photo Bildarchiv Marburg.
- Tafel 21. Hôtel du Grand-Doyenné, heute Evêché, rue Brûlée/rue du Parchemin, Straßburg, 1721 von Charles-Malo Saussard; vgl. S. 105. Photo Autorin.
- Tafel 22. Landhaus Ebenrain, Salon im Erdgeschoß. Photo Denkmalpflege Baselland.
- Tafel 23. Landhaus Ebenrain, Gartenplan von Niclaus Sprünglin, um 1774, 38 × 54 cm, schwarze Feder, koloriert, sig. N. Sprünglin Architecte; Privatbesitz Peter G. Staechelin, Basel. Photo A. Gruber, Münchenstein.
- Tafel 24. Sägerhof, Blumenrain 17/19, 1788/89, Hauptfassade. Nach StAB Pl.Slg. A 3531.
- Tafel 25. Haus zum «Kirschgarten», Elisabethenstrasse 27, 1775/80, Gartenfassade; vgl. S. 93. Photo Autorin.
- Tafel 26. Württembergerhof, St. Albangraben 14/16, 1752/63, Straßenfront. Nach StAB Pl.Slg. A 1740.
- Tafel 27. Haus zum «Raben», Aeschenvorstadt 15, 1763/68, Hauptfassade. Photo E. Schulz, Basel.
- Tafel 28. Haus zum «Raben», Gartensaal, Stuckdekoration von Hans Jacob Moosbrugger. Photo A. Morel, Basel.