

Zeitschrift: Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde
Herausgeber: Historische und Antiquarische Gesellschaft zu Basel
Band: 71 (1971)

Artikel: Samuel Werenfels : ein Basler Architekt des 18. Jahrhunderts
Autor: Müller, Maya
Register: J.J. Fechter, nachgewiesene und zugeschriebene Werke
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-117711>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

1777/79	Falkensteinerhof Münsterplatz 11
1780/86	Domstiftverwaltung Pfarrkirche St-Rémy Hegenheim (Haut-Rhin)
1788/89	Sägerhof (1935 abgetragen) Blumenrain 17/19 Christoph Burckhardt-Merian

J. J. Fechter, nachgewiesene und zugeschriebene Werke

ca. 1742/43	? Ryhiner-Leisslersches Landhaus Riehenstraße 159 Emanuel Ryhiner-Leissler
1745/46	Landhaus «Sandgrube» Riehenstraße 154 Achilles Leissler-Hofmann
1749/51	Schloß Ebnet bei Freiburg i. Br. J. F. S. von Sickingen
ca. 1750	? Landhaus De Bary Baselstraße 61, Riehen BS Niclaus und J. Lucas Iselin
1756	Gesellschaftshaus zum «Ritter» Münsterplatz 10, Freiburg i. Br. Breisgauische Ritterschaft
1758/59	? Haus zur «Hohen Sonne» Rittergasse 21 J. J. Bischoff-Werthemann
ca. 1760	? Holsteinerhof Hebelstraße 32 Samuel Burckhardt-Zaeslin
1762/64	Wildtsches Haus Petersplatz 13 Jeremias Wildt-Socin
um 1765 (?)	Mentelinhof Münsterplatz 14
um 1764/66	Andlauerhof Münsterplatz 17
um 1766/68	Gymnasium Münsterplatz 15
1770/71	Regisheimerhof Münsterplatz 10
um 1777	Reischacherhof Münsterplatz 16

- | | |
|---------|---|
| um 1784 | Reinacherhof
Münsterplatz 18 |
| 1758 | ? Gartenflügel des Ritterhofes
Rittergasse 20
Franz de Bary |

J. U. Büchel, nachgewiesene und zugeschriebene Werke

- | | |
|---------|--|
| 1775 | Eingangshalle des Hauses zum «Golden Löwen»
Aeschenvorstadt 4 |
| | Abraham und Franz Le Grand |
| 1775/80 | Haus zum «Kirschgarten»
Elisabethenstraße 27 |
| | Rudolf Burckhardt |
| 1781/84 | Rathaus von Winterthur ZH
Marktgasse 20 |
| 1788 | ? Pavillon Bellevue des Reberschen Landgutes
Elsässerstraße
Nicolaus Reber-Passavant |

Katalog der Originalrisse

Haus zum Delphin. Rittergasse 10, 1759.

Perspektivische Ansicht der beiden Fassaden an der Ritter- und der Bäumleingasse. Fait Samuel Werenfels 1759. Bleistift, rot und grau koloriert. 35 × 44 cm. St. A. B., Pl. Ar. U4. 186a.

Sarasinsche Häuser. Rheinsprung 16/18. 1761-ca. 1770.

Skizze zur Überbauung des ganzen Grundstückes (1761/62). Bleistift. 77 × 55 cm. St. A. B., Pl. Ar. W2.65, St. V. 51a.

Pläne

Plan des Erdgeschosses der beiden Häuser, ohne den Trakt am Teufelsgäßlein (1761/62). Bleistift. 1:100. 60 × 54 cm. W2.64, St. V. 22. Vorstudie zum Bauprojekt Juli 1762.

Plan des 1. Stockes der beiden Häuser, ohne den Trakt am Teufelsgäßlein (1761/62). Bleistift. 1:100. 60 × 54 cm. W2.64, St. V. 23. Vorstudie zum Bauprojekt vom Juli 1762.

Plan des 2. Stockes der beiden Häuser, ohne den Trakt am Teufelsgäßlein (1761/62). Bleistift. 1:100. 60 × 54 cm. W2.64, St. V. 24. Vorstudie zum Bauprojekt vom Juli 1762.

Skizze zum achteckigen Kabinett des W. H's (1761/62). Bleistift. 30 × 54 cm. W2.67., St. V. 87. Zeitlich zwischen die Vorstudie und das Bauprojekt vom Juli 1762 anzusetzen.