

**Zeitschrift:** Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde  
**Herausgeber:** Historische und Antiquarische Gesellschaft zu Basel  
**Band:** 69 (1969)

**Artikel:** Melchior Berris Rathausentwurf für Bern (1833)  
**Autor:** Germann, Georg  
**Register**  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-117616>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Register

bearbeitet von I. Loeb-Müller

Abkürzungen: A = Anmerkung, Abb. = Abbildung, W = Werkverzeichnis.

- Aarau, Großratsgebäude 261  
 Abt, Wilhelm W 5  
 Ägyptische Architektur 249, 266, 278  
 Agrigent 273  
 Alberti, Leone Battista 272, 273, 291  
 Alioth, Johann Sigmund W 63  
 Aman, Anders 239 (A 1)  
 Amsterdam, Rathaus 252, 265, 286  
 Ancien Régime 284, 285, 286, 300  
 Antoine, Jacques-Denis 252, 261, 266;  
 Abb. 13  
 Architecture parlante 276  
 Architekturzeichnungen, siehe:  
 Schaubilder  
 Arezzo 242 (A 18)  
 Arnold, Friedrich 259  
 Arnold, Johann Jakob Christoph 241,  
 254 (A 81)  
 Athen, Akropolis 278  
 – Propyläen 273  
 – Universität 245  
 Auditorien 253–257, 259, 299  
 Augsburg, Rathaus 268
- Baalbek 278  
 Bachofen-Merian, Johann Jakob 242;  
 W 5  
 Badische Eisenbahn 246; W 90  
 Baer, Casimir Hermann 284 (A 170);  
 W 15, 38, 43, 56  
 Baltard, Victor 245  
 Bandmann, Günther 277 (A 147)  
 Bargetzi, Urs W 28  
 Barock 250, 253, 254, 256, 270, 279,  
 284, 287, 298  
 Barry, Sir Charles 245, 261, 263, 280  
 Barth, Ulrich 241 (A 12)  
 Basel, Antikenmuseum 242; W 5  
 – Augustinergasse Nr. 2, Museum  
 239, 244, 245, 246, 247 (A 48),  
 285, 287, 299; W 38  
 – Bäumleingasse Nr. 19, Haus zur  
 eisernen Tür W 51  
 – Baukollegium 243
- Blömleintheater, Theaterstraße 243;  
 W 8  
 – Briefkästen W 39  
 – Domprobstei 242; W 5  
 – Eisenbahntor im St.-Johanns-Quar-  
 tier 240, 287; W 44  
 – Elisabethen-Gottesacker, Kapelle  
 288, 293; W 56; Abb. 14  
 – Fischmarkt, Hotel Storchen W 50  
 – Französischer Bahnhof W 40  
 – Freie Straße, Steblinbrunnen W 17  
 – – Nr. 53, Ladenfront W 77  
 – – Nr. 83, Fassadenumbau W 31  
 – Großer Rat 243  
 – Haus zum schwarzen Adler W 33  
 – – Fromonterhof W 14  
 – – zum Lautengarten W 57  
 – – zum mittleren Pfauen W 45  
 – – Schöneck 287; W 35  
 – – zum Schwalbennest (Restaurant)  
 W 12  
 – – zur eisernen Tür W 51  
 – – Zedernhof W 22  
 – Historische Gesellschaft 243, 250  
 – Hotel Storchen W 50  
 – Kunstgesellschaft 288  
 – Lautengartenstraße Nr. 23, Wohn-  
 haus W 47  
 – Malzgasse Nr. 16, Wohnhaus Berri  
 243; W 6  
 – – Nr. 30, Wohnhaus zum Lauten-  
 garten W 57  
 – Münchensteinerstraße, Sommer-  
 casino W 2, 4  
 – Münsterbergbrunnen W 28  
 – Münster-Gottesacker, siehe: Elisa-  
 bethen-Gottesacker  
 – Museum an der Augustinergasse 2  
 239, 244, 245, 246, 247 (A 48),  
 285, 287, 299; W 38  
 – Pfalzbadehaus W 52  
 – Rathaus 284  
 – Rheinbrückentor, Schifflande W 89

- Rheingasse Nr. 2 (bis vor kurzem Restaurant Schwalbennest) W 12
- Riehenstraße Nr. 62, Villa Zedernhof W 22
- Rittergasse, Winterkirche bei St. Ulrich W 21
- - Nr. 3, Rotes Schulhaus (Kirchenverwaltung) W 29
- - Nr. 29/31, Wohnhaus und Fabrik W 43
- Rotes Schulhaus W 29
- St.-Alban-Graben Nr. 5 und 7, Wohnhäuser 242; W 5
- St.-Alban-Kirchrain Nr. 10, Fabrikbau W 60
- St.-Alban-Vorstadt Nr. 2, Veranda W 59
- - Nr. 25, Haus zum schwarzen Adler (Zahnlücke) W 33
- - Nr. 49, Schöneck 287; W 35
- - Nr. 58/Malgasse Nr. 2, Wohnhaus W 79
- - Nr. 63, Ladenfront W 76
- St.-Johanns-Vorstadt Nr. 27, Formonterhof W 14
- Sommercasino an der Münchensteinerstraße W 2, 4
- Spinnwetternzunft 248
- Sporengasse Nr. 16, Haus zum mittleren Pfauen W 45
- Stadtcasino am Steinenberg 246, 249-250, 270 (A 127); W 1; Abb. 3, 4
- Steblinbrunnen W 17
- Steinenberg, Quartierplanung 246, 249; W 36
- - Stadtcasino 246, 249-250, 270 (A 127); W 1; Abb. 3, 4
- Theaterstraße, Blömlintheater 243; W 8
- Theodors-Gottesacker, Kapelle W 15
- Universität 245, 246
- Winterkirche bei St. Ulrich W 21
- Zivilstandsamt (Domprobstei) 242; W 5
- «Basler Täubchen», Briefmarke W 39
- Basso, Carlo 294 (A 200)
- Beaudroi, Witwe (Metzgerei) W 77
- Beaumont, Claude-Etienne de 259
- Beck-Kaiser, Chrischona W 31
- Beenken, Hermann 276

- Benedetti, Alessandro 254
- Benteli, Theophil 262
- Benz, Achilles 241, 290
- Berckmüller, Joseph 242, 243
- Berlin 250, 299
  - Altes Museum 269, 274, 285
  - Neue Wache 270, 273
  - Reichstag 271
- Bern, Bauamt 261
  - Bogenschützenhaus W 10
  - Bundeshaus (Bundesrathaus) 260, 280 (A 161); W 62
  - Münster 260
  - Rathaus 260, 283-284
    - - Projekt Berri 239-240, 246, 250, 251, 262-288, 293-299, 300; W 16; Abb. 8-13
    - - Konkurrenzprojekte 252, 261, 262-263, 265; Abb. 7
  - Stadtbaumeister 246
- Bernini, Gian Lorenzo 251
- Berri, Amalie (Tochter) 240 (A 4), 245
- Berri-Streckeisen, Apollonia (Mutter) 240; W 65
- Berri, Apollonia (Schwester) 249
- Berri, Eduard (Sohn) W 32
- Berri-Brüderlin, Isaak W 53 (?)
- Berri, Johann Jakob W 66
- Berri-Burckhardt, Margaretha (Frau) 239, 243
- Berri-Linder, Maria-Sophia W 84
- Berri, Melchior (Vater) 240, 242, 245, 249
- Berri, Melchior
  - Biographie:*
  - Herkunft und Jugend 240
  - Ausbildung und Studienreisen 240-242, 245, 248-251, 259, 299
  - Familienleben 243
  - Spätere Reisen 244
  - Tod 246
  - Ämter, Ehrungen und Nachruhm 239, 240, 243, 244, 245; W 27, 55, 61, 62
  - Baugeschäft und Zeichenschule 243, 246; W 6-8, 14, 29, 31, 33, 35, 38, 40, 43, 45, 50, 51, 57, 60, 90
  - Bildnisse 246-247, 285; Abb. 1, 2
  - Werke:*
  - Arbeitersiedlung W 75

- Brunnen W 17, 28  
 Casinos 246, 249–250, 270 (A 127);  
 W 1–4; Abb. 3, 4  
 Eisenbahnbauten 246; W 40, 90  
 Gemeindehaus W 20  
 Grabmäler 18, 19, 32, 34, 37, 41, 49,  
 53, 54, 63–74, 80–88  
 Kunstgewerbe W 13, 39, 42  
 Museum 239, 244, 245, 246, 285, 287,  
 299; W 38  
 Privathäuser und Villen 242, 243;  
 W 5–7, 12, 14, 22, 30, 33, 35, 45–47,  
 57, 58, 79  
 Quartierplanungen 246, 249; W 25, 36  
 Rathäuser 239–240, 246, 250, 251,  
 260–288, 289, 293–299, 300; W 11,  
 16, 23; Abb. 8–13  
 Umbauten 243; W 6, 14, 31, 35, 43,  
 50, 51, 78  
 Anderes 240, 242, 243, 287, 288, 293;  
 W 8–10, 15, 18, 21, 24, 26, 35, 43,  
 44, 48, 52, 56, 59, 60, 76, 77, 89  
 Werkverzeichnis 301–309  
 Publikationen 239, 243, 244, 245, 288;  
 W 16, 21, 23, 24, 25, 28, 38, 42, 56;  
 Abb. 3, 8–14
- Berri, Rudolf Samuel W 67  
 Besançon, Théâtre 255  
 Bibliotheksräume, siehe: Parlaments-  
 gebäude  
 Birsfelden, Birsbrücke W 9  
 – Wohnhaus Frey im Sternenfeld  
 W 30  
 Bischoff-Keller, Andreas W 68  
 Bischofszell, Rathaus 282 (A 164)  
 Blondel, Jacques-François 255, 276  
 (A 145)  
 Bluntschli, Friedrich 252 (A 70)  
 Bock, Hans d. Ä. 284  
 Böcklin, Arnold 239; W 38  
 Boerlin, Paul-Henry W 2  
 Bologna 242 (A 18, 19)  
 – Palazzo Bevilacqua 242 (A 19)  
 Bonjour, Edgar 245 (A 37), 246 (A  
 41)  
 Boullée, Étienne-Louis 270 (A 128),  
 285 (A 172), 293–295, 298  
 Boyer, Ferdinand 256 (A 94), 258  
 (A 101, 103), 259 (A 104, 105), 285  
 (A 172)  
 Braun, Rudolf 247; Abb. 1
- Brenk, Beat 254 (A 81)  
 Brette, Armand 256 (A 94), 257 (A 95–  
 98)  
 Brües, Eva 295 (A 206)  
 Brüssel 241  
 – Hôtel de la Nation 259  
 – Palais de Justice 269, 271  
 Brunel, Isambard Kingdom 244 (A  
 33)  
 Brunellesco, Filippo 273  
 Buleuteria, siehe: Rathäuser, griechi-  
 sche  
 Burckhardt-Werthemann, Daniel W 7  
 Burckhardt, Jacob (Antistes) 243;  
 W 58  
 Burckhardt, Jacob 239, 243, 245, 246  
 (A 41), 251, 273, 279; W 35, 38, 44  
 Burckhardt, Lucius W 75  
 Burton, Decimus 245
- Campen, Jacob van 252, 286  
 Carl, Bruno 240, 247 (A 48), 262  
 (A 111), 270 (A 127), 283; W 15,  
 23, 38  
 Cetto, Anna Maria 254 (A 83), 255  
 (A 84–86), 256 (A 92)  
 Chakre (?) (Stadtbaumeister, Mül-  
 hausen/Elsaß) W 40  
 Chalgrin, Jean-François-Thérèse 253  
 (A 75), 259  
 Chambers, Sir William 252, 278  
 (A 153)  
 «Charakter» und «Stil» 249, 261,  
 263, 272, 274, 276–278, 280 (A 161),  
 281  
 Chateaufort, Alexis de 244, 248,  
 256 (A 93), 271  
 Christ, Robert Balthasar W 17  
 Clark, Sir Kenneth 280 (A 161)  
 Clark, William Bernard 244  
 Collins, Peter 256 (A 91), 295 (A 203)  
 Correggio 294  
 Couleru, Pierre-Louis (?) 241, 290  
 Craig, Maurice 252 (A 71)  
 Curran, C. P. 252 (A 71)
- Darmstadt, Neues Kanzleigebäude  
 265 (A 115)  
 Delaire, E. 242 (A 16)  
 Deutschland 251, 279  
 De Wette, Wilhelm Martin Leberecht  
 W 69

- Dieckmann, Herbert 272 (A 134)  
 Dietler, Johann Friedrich 247  
 Dorik-Topoi 278  
 Dorische Ordnung 243, 252, 257, 264, 266, 268, 272, 273, 274, 276, 277, 278, 279, 280, 299, 300  
 Duban, Jacques-Félix 242, 245  
 Dubler, Anne-Marie 240  
 Dublin, House of Parliament 252  
 Du Cerceau (Architekten- und Stecherfamilie) 291  
 Durand, Jean-Nicolas-Louis 295  
 Durheim, Johann Ludwig Rudolf W 35  
 Durheim, Karl Jacob W 10
- Eglin, Christoph W 12  
 Ehrenberg, Carl Ferdinand von 243 (A 20, 21), 244 (A 29, 31, 33), 246 (A 41), 262, 263, 265 (A 115), 296 (A 207); W 16, 21, 23–25, 27, 28  
 Eisenlohr, Friedrich 244 (A 33), 251  
 Eklektizismus 276, 298  
 England 250, 254, 271  
 Eppens, Hans W 14  
 Ersch, Johann Samuel 296 (A 208)  
 Estienne, Charles 254–255  
 Ettlinger, Leopold 279 (A 155), 285 (A 174)
- Fabricio d'Acquapendente, Gerolamo 255  
 Fabris, Emilio de 245  
 Falkeisen, Susanna (?) W 54  
 Falkner, Elise 243  
 Fensterbusch, Curt 254 (A 80), 272 (A 135), 274 (A 143), 294 (A 198)  
 Filarete 291  
 Fischer, Hermann von 240, 288 (A 181); W 10, 56; Abb. 14  
 Fischer, Karl von 251, 293  
 Fischer, Otto W 38  
 Fischer, Rudolf 262 (A 110)  
 Fischer von Erlach, Johann Bernhard 290, 292  
 Fitch, James Marston 273 (A 139)  
 Florenz 242 (A 18), 260  
 – Dom 245  
 – Ospedale degli Innocenti 268  
 – Palazzo Strozzi 242 (A 19)  
 – S. Spirito, Sakristei 242 (A 19)  
 Förster, Ludwig 244
- Fontaine, Pierre-François-Léonard 259  
 Forcart-von Gentschik, Familie W 41  
 Forcart-Iselin, Achilles W 41  
 Forcart, Johann Rudolf W 70  
 Forcart-von Gentschik, Johann Rudolf W 47  
 Forcart-Weiß, Johann Rudolf W 19  
 Forcart-Bachofen, Rudolf 249  
 Forssmann, Erik 272 (A 135)  
 Frankl, Paul 268 (A 121), 292 (A 193)  
 Frankreich 250, 253, 271, 279  
 Französische Revolution, siehe: Revolution  
 Freiburg i. Br. 244, 254 (A 81)  
 Fremantle, Katharine 252 (A 70), 285 (A 172), 286 (A 176)  
 Frey, Dagobert 291 (A 189)  
 Fries, Félix 263  
 Frölich, Marie 248 (A 55), 259 (A 105), 265 (A 115)  
 Frommel, Karl Ludwig 241, 290  
 Frommel, Wilhelm 241  
 Füsli, Johann Heinrich 283  
 Fusco, Renato 291 (A 189)
- Gärtner, Eduard 290  
 Gärtner, Friedrich von 242, 244 (A 33), 251, 268  
 Geier, Franz (Claudius?) 244, 251  
 Geier, Heinrich 244 (A 35)  
 Genelli, Bonaventura 244 (A 33)  
 Genua 260  
 Gerber-Burckhardt, Helena W 80  
 Geretsegger, Heinz 271 (A 132)  
 Germann, Georg 254 (A 81)  
 Geßler-Burckhardt, Franz Lukas W 37  
 Giedion, Sigfried 297 (A 211)  
 Gisors, Henri-Alphonse-Guy de 259  
 Gisors, Jacques-Pierre (dit l'ainé) 258, 259, 269 (A 122), 271  
 Glarus, Rathaus 262  
 Glutz, Anton W 46  
 Glutz, Johann W 46  
 Görz, Richard 244 (A 35)  
 Götze, Wolfram 252 (A 71), 254 (A 81), 255 (A 84), 262 (A 110), 271 (A 130), 282  
 Gombrich, Ernst Hans 278 (A 153)  
 Gondoin, Jacques 255, 256, 257, 259, 264; Abb. 5  
 Gotik, siehe: Neugotik

- Gourlier, Charles 244  
 Grand-Prix von 1775 256  
 – von 1779 269 (A 122)  
 – von 1787 252 (A 74)  
 – von 1789 256  
 Griechische Architektur 243, 250, 251, 253, 260, 272, 273, 274, 277, 278, 280  
 Grieder, Fritz W 39  
 Griesebach, August 270 (A 128), 295 (A 206)  
 Gruber, Johann Gottfried 296 (A 208)  
 Guénépin, Auguste-Jean-Marie 246, 249 (A 63)  
 Guimard, Barnabé 259 (A 105)  
 Guise, Konstantin W 35  
 Gurlitt, Cornelius 276 (A 145)  
 Gysin (Lithograph) W 56
- Hägensdorf, Wohnhaus W 46  
 Haller, Albert Carl 262, 280 (A 161)  
 Haller von Hallerstein, Karl 273  
 Hamburg, Börse 271  
 – Haus de Chapeaurouge 256 (A 93)  
 Hamel, Hanspeter 282 (A 162)  
 Hamlin, Talbot 253 (A 77), 261 (A 109), 273 (A 139)  
 Hansen, Hans Christian 245  
 Hasenclever, Adolf 254 (A 81)  
 Hasler & Cie. (Lithographen) 244 (A 34); W 38  
 Hauteœur, Louis 242 (A 16, 19), 249 (A 58, 59), 253 (A 75, 78), 255 (A 87–89), 256 (A 92, 94), 257 (A 98), 258 (A 100–103), 259 (A 104), 271 (A 131), 273 (A 139), 276 (A 145), 279 (A 156, 157), 290 (A 185), 295 (A 203)  
 Heckmann, Hermann 291 (A 189)  
 Hederer, Oswald 268 (A 119), 273 (A 142), 279 (A 158, 159)  
 Heidrich, Ernst 292  
 Heimlicher, Johann Jakob W 29  
 Held, Julius 291 (A 189)  
 Heman, Peter W 17  
 Hemmann, Franz Heinrich 261  
 Heraldik 281–288, 300  
 Hernandez, Antonio 296 (A 207)  
 Herrmann-Schaub, Johann Adam W 81  
 Heß, Hieronymus 247; W 35; Abb. 2  
 Heyer, Hans Rudolf W 7
- His, Eduard 243 (A 28)  
 Hitchcock, Henry-Russel 239 (A 1)  
 Hittorff, Jacob Ignaz 270  
 Hör- und Demonstrationssäle, siehe: Auditorien  
 Hofer, Paul 252 (A 73), 253 (A 76), 263, 284 (A 169); W 10, 16  
 Hoffmann, Hans W 11  
 Holbein, Hans d. J. 284  
 Huber, Achilles 241  
 Hubert, Gérard 285 (A 172)  
 Hübsch, Heinrich 251  
 Huyot, Jean-Nicolas 241, 242, 244 (A 33), 249, 269, 272, 280 (A 161), 299
- Ikonographie 240, 258, 281–288, 300  
 Imhof, Heinrich Max 246–247, 287  
 Imhof-Rochat, Johann Jakob W 45  
 Ionische Ordnung 250, 252, 264, 267, 274, 277  
 Irland 252  
 Iselin-Roulet, Isaak 242; W 5  
 Italien 242–243, 250, 269, 273, 299
- Jantzen, Hans 291 (A 190, 191), 292  
 Jeannot, Frau W 85  
 Jefferson, Thomas 295  
 Joly, Jules de 259  
 Joubert, Charles 255 (A 86)  
 Julirevolution 250, 261, 278, 280  
 Juvarra, Filippo 292
- Kaegi, Werner 239 (A 2), 243 (A 21), 245 (A 36, 37)  
 Kapitolsbauten, siehe: Parlamentsgebäude  
 Karlsruhe, Bauschule 241, 248, 249, 299  
 – Denkmal (Grabmal?) für Friedrich Weinbrenner W 18  
 – Rathaus 248, 259  
 – Ständehaus 259  
 – Straßennetz 248
- [Katalog] Catalog der Ausstellung baslerischer Kunstprodukte aus älterer und neuerer Zeit, Stadtcasino 1841 288  
 [Katalog der] Basler Baurisse, Ausstellung Kunstmuseum 1967 241 (A 10), 249 (A 60), 289 (A 182), 293 (A 195); W 1, 4, 8, 9, 11, 12, 16, 38, 44, 47, 56, 90



- [Katalog] Erhaltenswerte Basler Bauten, Ausstellung Gewerbemuseum 1959 W 20, 35
- Kauffmann, Hans 249 (A 58), 276 (A 145), 297 (A 209)
- Kaufmann, Emil 249 (A 58), 256 (A 92), 258 (A 100, 103), 259 (A 104), 270 (A 127), 290 (A 185), 294, 295 (A 203)
- Kaulbach, Wilhelm 244 (A 33)
- Keller-Bischoff, Margaretha W 71
- Kent, William 252 (A 71)
- Keyser, Franz W 35
- Kiener, Hans 298–299
- Kimball, Fiske 295 (A 204)
- Kindermann, Heinz 254 (A 82)
- Klassizismus 239, 245, 246, 249 (A 58), 251, 253, 256, 263, 265, 267, 268, 270, 271, 272, 273, 276–277, 297, 298, 299, 300
- Klenze, Leo von 242, 244 (A 33), 248, 250, 251, 268, 272, 273, 277, 279, 293; W 38
- Knoepfli, Albert 282 (A 164)
- Koch, Georg Friedrich 289 (A 183)
- Koch, Joseph Anton 276, 277
- Kopp, Peter Ferdinand 283 (A 166)
- Korinthische Ordnung 265, 275–276, 277
- Krebs (Drucker, Frankfurt a. M.) W 39
- Kubli, Felix Wilhelm 241–242, 262
- Kuentzle, Karl 242 (A 18)
- Küpfer, Ludwig 262
- Kürsteiner, Johannes 243 (A 21), 287–288
- Kummler (Statthalter, Münchenstein) W 48
- Labrouste, Henri 245
- Lacroix, Eugène 262
- Landerer, Albert W 44
- Lang, Suzanne 278 (A 153)
- Lange, Günther 256 (A 93), 271 (A 129)
- Langner, Johannes 294 (A 202)
- Lankheit, Klaus 294 (A 200)
- Lasius, Georg 252 (A 70)
- Lassaulx, Claudius von 251
- Latrobe, Benjamin 261
- Laupen (BE), Siegesdenkmal W 24
- Lausanne, Casino W 3
- Lecœur 244 (A 33)
- Leconte, Etienne-Chérubin 258, 259, 271
- Ledoux, Claude-Nicolas 252 (A 74), 255
- Lefebure, J.-B.-L.-F. 256
- Le Geay, Jacques-Guillaume 290
- Legrand, Jacques-Guillaume 253 (A 78), 257
- Le Moine, Paul-Guillaume 256
- Lendorff, Gertrud 240; W 11, 13, 38
- Lendorff, Karl 244 (A 33)
- Leningrad, Börse 273
- Eremitage 268
- Leonardo da Vinci 254, 291
- Lequeu, Jean-Jacques 290, 295
- Letarouilly, Paul-Marie 242
- Le Vau, Louis 250
- Linfert, Carl 294 (A 202), 297 (A 209)
- Lithographien 244, 250, 261; W 38, 42, 56
- Lörrach, Replik des Münsterbergbrunnens W 28
- London 244
- Architectural Society 244
- Athenaeum 245
- Crystal Palace 245
- Houses of Parliament 245, 252 (A 71), 261, 263, 280
- Royal Institute of British Architects 244
- Somerset House 252
- Lotz, Wolfgang 291 (A 188), 297 (A 209)
- Ludwig I, König von Bayern 277, 279
- Lugano 242 (A 18)
- Lundberg, Erik 255 (A 89)
- Luzern, Quaiplanung 246; W 25
- Regierungsgebäude 260, 262, 269, 278, 283, 285; W 23
- Ursulinenkirche 258 (A 102)
- Lyon, Hôtel de Ville 252 (A 70)
- Mailand 242 (A 18)
- Malerische Architektur 296–299, 300
- Mansart, Jules-Hardouin 250
- Marle, Raimond van 284 (A 169)
- Maurer, François 240; W 20, 21, 29
- Mazois, François 242
- Meeks, Carroll Louis Vanderslice 269 (A 123), 270, 275 (A 144), 298

- Meier, Eugen Anton W 1, 8, 40, 50  
 Menzel, Carl August 296, 298  
 Merian, Amadeus 243 (A 21, 26),  
 245 (A 39), 248 (A 53), 251 (A 66);  
 W 6, 20, 22, 38, 55  
 Merian-Bischoff, Eduard W 79  
 Merian-Burckhardt, Eduard W 14  
 Merian, Friedrich W 72  
 Merian-Ryhiner, Lukas W 73  
 Merian, Matthäus d. Ä. 291  
 Merian-Merian, Samuel W 74  
 Metken, Günter 290 (A 186), 295  
 (A 205)  
 Metternich, Klemens Wenzel Lothar,  
 Fürst von 279–280  
 Mielke, Friedrich 253 (A 75), 255  
 (A 89), 268, 269 (A 122)  
 Milde, Kurt 279 (A 155)  
 Milizia, Francesco 296  
 Miller (Gießler, München) W 39  
 Molinos, Jacques 253 (A 78), 257  
 Moller, Georg 251, 265 (A 115)  
 Monreale 242 (A 18)  
 Montalembert, Charles-Forbes-René,  
 Comte de 259  
 Morell, Bernhard Rudolf von 262  
 Morris, Robert 295 (A 203)  
 Müller, Christian Adolf W 44  
 Müller, Johann Georg W 38  
 Müller, Johannes von 279, 283  
 Müller, Wilhelm Jeremias 248  
 München 244, 250, 279, 299  
 – Akademie der Bildenden Künste  
 277  
 – Bayerische Staatsbibliothek 268  
 – Glyptothek 268, 273, 277  
 – Propyläen 270, 279  
 – Ruhmeshalle 279  
 Münchenstein, Ökonomiegebäude  
 W 48  
 – Villa Ehinger in der Neuen Welt  
 (jetzt Gymnasium) 243; W 7  
 Münzen, eidgenössische W 61  
  
 Nationalstil 251, 278, 280  
 Neapel 242 (A 18)  
 – Palazzo Gravina 242 (A 19)  
 Neithardt, J. (Lithograph) W 38  
 Neugotik 250, 280, 287; W 35  
 Neustück, Johann Heinrich W 28,  
 35  
 Niederlande 241  
  
 Noleau, François-Joseph 244 (A 33)  
 Norberg-Schulz, Christian 273 (A 139)  
  
 Öchslin, Johann Jakob 247 (A 48);  
 W 35, 38  
 Offenburg 244  
 Oppenord, Gilles-Marie 294  
 Orianda, Schloß (Krim) 295  
 Oswald, Mathias W 40  
 Ouslet (St.-Louis/Elsaß) W 78  
  
 Pack, Jakob Christoph W 15  
 Padua, Theatrum anatomicum 255  
 Paestum 242 (A 18)  
 – Poseidontempel 278  
 Palladio (Andrea di Piero) 253, 254,  
 274, 291  
 Palmyra 278  
 Paris 241, 244, 246, 248–250, 271, 299  
 – Bibliothèque Nationale 245  
 – École des Beaux-Arts 241, 245, 248  
 – École Polytechnique 295  
 – Faculté de Médecine (Theatrum  
 anatomicum) 255–256, 257, 264,  
 299; Abb. 5; siehe auch: Saint-  
 Côme  
 – Halles Centrales 245  
 – Hôtel Lambert 250  
 – Hôtel de Ville 252 (A 74)  
 – Palais archiépiscopal 257  
 – – Bourbon (Palais des Cinq Cents,  
 Chambre des Députés) 258–  
 259, 271, 286  
 – – du Luxembourg 253; (Salle du  
 Sénat) 259  
 – – Royal (Salle du Tribunat) 259  
 – – des Tuileries (Salle du Manège)  
 257; (Salle des Machines) 258;  
 (Salle de la Convention) 285  
 (A 172)  
 – Panthéon (Sainte-Geneviève) 285  
 – Saint-Côme (Theatrum anatomi-  
 cum) 255 (A 86); siehe auch:  
 Faculté de Médecine  
 – Sainte-Marie-Madeleine (La Made-  
 leine) 253, 257–258, 272  
 – Saint-Vincent-de-Paul 270  
 – Salon von 1791 289  
 Paris, Pierre-Adrien 256–257; Abb. 6  
 Parlamentsgebäude (Kapitolsbauten)  
 245, 252–260, 265, 271 (A 130),  
 278, 282



- Bibliotheksräume 261
- Pausanias 282 (A 163)
- Paxton, Sir Joseph 245
- Pearce, Sir Edward Lovet 252
- Peintner, Max 271 (A 132)
- Percier, Charles 259
- Perregaux, Henri 263
- Perugia 242 (A 18)
- Petzet, Michael 252 (A 74), 273 (A 141)
- Pevsner, Sir Nikolaus 239 (A 1), 252, 277 (A 147), 278 (A 153)
- Pfister, Arnold 240 (A 4–6), 241 (A 8–14), 243 (A 27), 246 (A 45), 247 (A 49), 248 (A 52, 55), 249 (A 63), 288 (A 179), 290 (A 184), 293 (A 195); W 1, 28
- Pfister-Burkhalter, Margarete 243 (A 21), 245 (A 36), 247 (A 48); W 35
- Philhellenen 280, 300
- Pichler, Walter 271 (A 132)
- Pigler, Andreas 283 (A 166)
- Piranesi, Giovanni Battista 294
- Plagemann, Volker 239 (A 1), 244 (A 33), 268 (A 119), 277 (A 148–150), 285 (A 175); W 38
- Plankonkurrenz Berner Rathaus 261
- internationale 261
- Platen, August Graf von 242 (A 18)
- Poelaert, Joseph 269, 271
- Polychromiestreit 298
- Pompejanische Architektur 242, 278
- Wandmalerei 242, 243, 284, 288
- Pompeji 244, 278
- Forum 284
- Poyet, Bernard 271
- Preisgerichte 244, 263, 274, 277; W 27, 55, 61, 62
- Quatremère de Quincy, Antoine-Chrysostome 256, 257–258, 260 279
- Rathäuser (Regierungsgebäude) 239–240, 246, 251–260, 260–299, 300; W 11, 16, 23; Abb. 7–13; siehe auch: Parlamentsgebäude (Kapitolsbauten); Verwaltungsgebäude
- griechische (Buleuteria) 253, 260
- Rathausikonographie, siehe: Ikonographie
- Rathausinventare 284, 286
- Ratssäle, siehe: Rathäuser
- Rave, Paul Ortwin 279 (A 159)
- Regeneration 262, 286, 287
- Regensburg, Walhalla 273, 279, 285
- Regierungsgebäude, siehe: Rathäuser
- Reinle, Adolf 239 (A 1), 242 (A 18), 243 (A 20, 28), 258 (A 102), 262 (A 111), 283 (A 168), 285 (A 173), 297 (A 209); W 1, 15, 16, 23, 25, 35, 38, 40, 43, 44, 56, 75, 89
- Remagen, Apollinariskirche 245
- Renaissance 242, 243, 251, 254, 256, 269, 274, 277, 279, 298
- Revolution, Französische 253, 259, 260, 261, 280, 281; siehe auch: Julirevolution
- Revolutionsarchitekten 248, 255, 256–260, 292, 293, 294 (A 200), 300
- Revolutions-Parlamente, französische 256–260
- Reynaud, François-Léonce 244 (A 33)
- Rickenbach (SO), Wohnhaus W 46
- Riehen, Gemeindehaus W 20
- Riggenbach, Christoph W 7, 57, 60
- Ripa, Cesare 285 (A 172)
- Ritter, Lux (Schultheiß) 269; W 23
- Robert, Hubert 292
- Römische Architektur 243, 250, 260, 272, 273, 274, 277, 281
- Rom 242, 246, 278, 282
- Académie de France 290
- Atrium Libertatis 261 (A 109)
- Bauhütte St. Peter 291
- Kapitol 275
- Palazzo della Cancelleria 242 (A 19), 243
- – Farnese 242 (A 19)
- – Giraud 242 (A 19)
- – del Governo Vecchio 242 (A 19)
- – Massimi alle Colonne 242 (A 19)
- – Montecitorio 251
- – Venezia 242 (A 19)
- Pantheon 255, 271, 275, 299
- Rose, Hans 252 (A 70), 297 (A 211)
- Rosenau, Helen 252 (A 74), 256 (A 91), 269 (A 122), 270 (A 128), 285 (A 172), 290 (A 185), 293 (A 196, 197), 294 (A 198)
- Rosenblum, Robert 277 (A 147), 283 (A 166)
- Rothpletz, Emil 280 (A 160)
- Rouen 244

318 Georg Germann, Melchior Berris Rathausentwurf für Bern (1833)

- Rudbeck, Olov 255 (A 86)  
 Rundbogenstil 242  
 Ryhiner-Frischmann, Sibylle W 22, 64
- Saenredam, Pieter 291, 292  
 Saint-Louis (Elsaß), Wohnhausumbau W 78  
 Saint-Père, Charles-Félix 262, 265; Abb. 7  
 Sankt Florian, Stift 269  
 Sarasin-Vischer, Adèle W 49  
 Sarasin-Forcart, Adolph W 57  
 Sarasin-Sauvin, Carl W 60  
 Sarasin-Brunner, Felix W 35  
 Sarasin-Burckhardt, Felix W 34  
 Sarasin-Merian, Ludwig (Louis) August 243; W 7  
 Scarpi, Fra Pietro Paolo 255  
 Schaubilder 240, 256 (A 90), 263, 266, 274, 275, 288–299, 300; W 56; Abb. 11, 13, 14  
 Schiller, Friedrich von 278, 286  
 Schinkel, Karl Friedrich 248, 250, 251, 269, 270, 273, 274, 276, 285, 292, 293, 295, 296, 299  
 Schneider, Arthur 290 (A 187)  
 Schneider, René 258 (A 99), 279 (A 156)  
 Schorndorff, Familie W 82  
 Schreiber, Friedrich W 50  
 Schwanthaler, Ludwig 244 (A 33)  
 Sedlmayr, Hans 294, 297  
 Semper, Gottfried 245, 246 (A 41), 273 (A 140)  
 Sieber-von Fischer, Paul 240, 247 (A 47); Abb. 1  
 Siena 242 (A 18)  
 Sobre, Jean-Nicolas 252 (A 74)  
 Sperlich, Hans Günther 248 (A 55), 259 (A 105), 265 (A 115)  
 Stadler, Ferdinand W 26  
 Staehelin, Abraham 241  
 Staehelin-Vischer (-Brunner), August W 33  
 Stampfer, Jacob 283  
 Stans (?), Denkmal für Winkelried W 26  
 Stehlin, Johann Jakob d. Ä. 249 (A 63)  
 Stephenson, Robert 244 (A 33)  
 Stettler, Ed. (Baumeister, Bern) W 10  
 Stettler, Michael 261 (A 109)
- «Stil», siehe: «Charakter» und «Stil»  
 Stockholm, Nationalmuseum 245  
 Stockmeyer, Ernst 273 (A 140)  
 Straßburg 244  
 Streuber, Wilhelm Theodor W 38  
 Stromeyer, Manfred W 14  
 Stückelberg, Adrian 239 (A 3)  
 Stüler, Friedrich August 245  
 Sturm, Christoph Leonhard 255 (A 89)  
 Summerson, Sir John 252 (A 71)  
 Superga, Basilica 292 (A 192)
- Tacitus 283, 286  
 Thomon, Thomas de 273  
 Thorwaldsen, Bertel 242 (A 18), 243 (A 21), 244 (A 33), 246  
 Troescher, Georg 284 (A 171)  
 Trouillet, Henri 262, 265; Abb. 7  
 Turin, Palazzo Madama 268
- Ubaldi, Guido 292  
 Uppsala, Anatomisches Theater im Gustavianum 255 (A 86)  
 Utica (New York), Krankenhaus 273 (A 139)
- Valdenaire, Arthur 241 (A 10), 244 (A 35), 248 (A 51, 54, 56)  
 Vaucher, Jean-Marc-Samuel 263  
 Vaudoyer, Antoine-Laurent-Thomas 256 (A 94)  
 Venedig 260  
 – Prokurazien 251  
 Verein Schweizerischer Ingenieure und Architekten 244  
 Vereinigte Staaten 253, 259, 271 (A 130), 273, 279  
 Versailles, Grand Trianon 250  
 – Salles des États Généraux 256–257; Abb. 6  
 Verwaltungsgebäude 251–253, 257, 261–262, 263, 265, 269 272  
 Viale, Vittorio 292 (A 192)  
 Vicenza, Teatro Olimpico 254  
 Vignon, Pierre 258  
 Villard de Honnecourt 290  
 Vischer-Preiswerk, Benedikt W 43  
 Vitruv 253–254, 272 (A 135), 274, 277, 278, 293, 294 (A 198)  
 Vögeli, Hans Caspar 262  
 Vogel, David 258 (A 102)  
 Vogt-Göknil, Ulya 294 (A 202)

- Von der Mühl-Bürgin, August W 83  
Von der Mühl-Hoffmann, Leonhard  
W 59, 86  
Vries, Hans Vredemann de 291
- Wackernagel, Wilhelm W 38  
Wagner, Otto 271  
Walhalla, siehe: Regensburg  
Walhalla, schweizerische W 55  
Wanner, Gustaf Adolf W 6  
Washington, Capitol 253  
– Library of Congress 261  
Wehrli, Max 283 (A 166, 167)  
Weinbrenner, Friedrich 241, 242  
(A 18), 248, 249, 251, 259, 270, 271,  
280 (A 161), 290, 293, 299; W 18  
Werner, Joseph d. J. 283–284  
Wiebenson, Dora 272 (A 134)  
Wien, Böhmisches Hofkanzlei 290  
(A 187)  
– Parlamentsgebäude 287
- Winterthur, Schützenhaus 283  
Wirz-Marchand, Johann W 76  
Wirz-Marchand, Maria Magdalena  
W 87  
Wittkower, Rudolf 291 (A 188)  
Wölflin, Heinrich 251 (A 68), 298  
Wolf-Heidegger, Gerhard 254 (A 83),  
255 (A 84–86), 256 (A 92)
- Zeichnungen 241, 242–243, 259, 284,  
288, 293  
Zeitler, Rudolf 239 (A 1), 294  
(A 199)  
Ziegler, Jacob Melchior W 38  
Zimmerlin-Preiswerk, Catharina W 88  
Zürich, Krankenhaus-Jury W 27  
– Polytechnikum 245  
– Rathausikonographie 283  
– Rathausprojekt (Großratsgebäude)  
246, 262, 268, 271, 287, 289; W 11  
Zwirner, Ernst Friedrich 245