

Handarbeiten

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **37 (1947)**

Heft 25

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

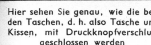
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

[illegible]

Die Universal-Strand-Badetasche



Die fertige Tasche...

So lässt sich gut ruhen.

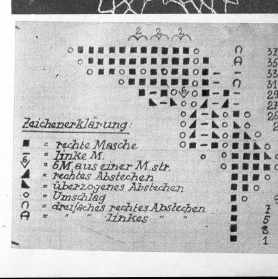
Streifen, diesmal jedoch von 70 cm Länge.
Breite ebenfalls 55 cm. Dieses Stück wird
wie ein Kissen zusammengezogen. Oben
offen lassen. Mit Lagenwatte ausfüllen
und beide Teile am Holzbügel mit starkem
Seil umwickeln. Die beiden Enden des Kissens
erhält zur Schonung einen Überzug aus
Oelseide, der darübergestülpt und innen
an der Tasche mit Knöpfen befestigt wird.
Jetzt haben wir also zwei Taschentische, die in
der Mitte eine Öffnung für den Kopf haben.
Die diese kombinierte Tasche nimmt in
der Mitte, d. h. also, diejenigen Teile, die
mit Druckknopfverschluss versehen sind,
werden auf dem unteren Ende der Tasche
während man im Inneren Teil der übrigen
Utensilien verstecken kann. Sind wir nun
im Strandbad, knöpfen wir die Tasche
auseinander und haben unser Kopfkissen,
unsern Zettelkasten, unsere Sonnenbrille,
Sachen fliegen ihr Dasein fröhlich. Also
zufliegen auf einen Schlag!



Kunststrick-Deckeli

Sie haben trotz allem Modernen die Zeit nicht überlebt. Immer wieder gibt es Frauen, die sich in dieser Kunst verleben. Sie brauchen zum Stricken ein Brauch und dazu wohl geduldige Hände und auch etwas Geschick. Die Kunst des Strickens ist alt, wenn uns unter den Händen eine Arbeit entsteht, die einem Menschen Freude und Nutzen bringt. Die Zartheit der Muster und der Maschen erzählen von der Zeit, die man dazu braucht und für seine Mitmenschen sicher immer eine offene Hand. Die Kunst des Strickens ist für Frauen, die Kinder ganz besonders lieben! Für sie bedeutet die Kunst des Strickens ein Leben, das sich nicht beenden lässt. Das Material, das sich unter ihren Händen formt, ist ein Teil von ihnen. Wer solche kleine Kunstwerke fertigt – um die darf sich niemand kümmern – wird dem Leben die Seite abgewinnen wissen, die für ihn das Leben bedeutet macht. Sie sind die Kunst der Liebe. Nichtliebhaber solcher Strickarbeiten die Muster mit anderen Augen ansehen. Sie sehen die Kunst des Strickens nicht als Handwerk, sondern als Kunst, die sich auf die Mitgeschwister herübertragen lässt.

Die Strickschriften sind genau und ausprobiert; Sie riskieren also keine Zeit, wenn Sie sich einmal, wenn auch nur zuerst versuchs halber, an eine solche Arbeit wagen möchten.





FERIEN IM CHALET

5256-D. Dunkler Sonntag? Aber nein, sehr geehrte Frauen! Tragen Sie dieses charmanter Kleid und das Leben wird für Sie ganz sonnig. Stoffbedarf 3,10 m, 90 cm breit, 7 m Länge.

5273-A. Moderner Kleid-Rock mit Soutache-ornament um Rock und an den Trägern. Stoffbedarf 2,30 m, 90 cm, 12 m Soutache.

5269-D. Modernes Gartenkleid ohne Ärmel. Knöpfen am Oberteil. Rock mit Fronzen. Stoffbedarf 3,40 m, 90 cm breit.

5273-B. Elegante Trägerhose mit 2 Taschen. Revers an der Leine. Stoffbedarf 2,85 m, 90 cm breit.

Für den Schnitt 5256, Stoffbedarf ist für Grösse 44 berechnet. Schnitt für die Grössen 40, 44, 48 lieferbar. Die anderen Schnitte sind für Grössen 38, 42, 46 lieferbar. Stoffbedarf ist für Grösse 42 berechnet.

5256-C. Wirklich reizend, dieses Kleid aus gestreiftem Stoff, Amerikanerkragen, kurze, einfache Ärmel und weiter Rock. Stoffbedarf 3,80 m, 90 cm breit.

5273-D. Kleid-Rock aus buntem Stoff und grosser Mitteltasche. Stoffbedarf 2,40 m, 80 cm breit, 2 m Schrägband.

5273-B. Originelle Shorts mit Trägern. Seckige Taschen. Stoffbedarf 2 m, 49 cm breit.

5273-C. Trägerhose mit Taschen am Oberteil und 1/2 langen Hosen. Stoffbedarf 2,80 m, 90 cm breit.

Stoffbedarf ist für Grösse 44 berechnet für den Schnitt 5256. Die anderen Schnitte sind für die Grössen 38, 42, 46 lieferbar.



SCHNITTMUSTER-MODELLE

Bestellschein für ein Schnittmuster

Senden Sie mir ein Schnittmuster zu folgender Abbildung:
Den Betrag für das Schnittmuster füge ich in Briefmarken bei -
ersuche ich durch Nachnahme zu erheben.
Nichtgewünschtes streichen.

Hefi Nr. Modell Nr. Grösse Nr.

Name:

Adresse:

Schnittmuster können zum Preise von Fr. 1.20 durch unsern Verlag bezogen werden. Alle Bestellungen von Schnittmustern sind deutlich an die Schnittmusterabteilung zu adressieren