

Politische Rundschau

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **36 (1946)**

Heft 10

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schweizer holen Kohle

-an 500 Schweizer Arbeiter sind nach Belgien verweist, um dort Kohlen zu graben, welche unserem Lande zugeführt werden sollen.

Die neue Unternehmung ist aber auch ihrer Organisation nach für weitere Beispiele ein Vorbild. Eine neue Gesellschaft für Kohlenförderung im Ausland ist gegründet worden.

Bei der Betrachtung dieses Unternehmens kann man nicht anders, als an die bösen Jahre nach 1933 denken, da bei uns die Arbeitslosigkeit drohte und nach gewissen Schätzungen eine kriegstarke Division von Arbeitern veranlasste, im Dritten Reich auf eigene Faust hochbezahlte Arbeit in der Rüstungsindustrie zu suchen.

Vor Francos Zusammenbruch

Es kann noch Wochen, vielleicht noch Monate dauern, bevor das Ende der spanischen Diktatur kommt.



Zu Ehren von Generaloberst Schang Chen veranstaltete der chinesische Gesandte in der Schweiz einen Empfang...



Rechts: Der Nachfolger General Eisenhaws im Oberkommando der amerikanischen Truppen in Deutschland...



Eishockeyländerspiel Schweiz - Tschechoslowakei in Basel 5:1.

Links: Einer der aussichtsreichsten Kämpfe an den Tüdingstrafen um die Titel der Schweiz...

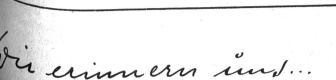
Oben: Internationales Steppenrennen im Zürcher Stadion - Besson (oben) und Diggelmann (unten) im Rennen.



Mit Wissen der Mutter vom Stiefvater halb tot geschlagen. Ein äusserst schwerer Fall von Kindesmisshandlung ist durch Zufall in Lutry bei Lausanne aufgedeckt worden...



1942: Die Moskauer Bolschewiki zürückerobern die Hauptstadt Litwaniens. Kategoriale Anstöße in Europa...



1943: Die Marethlinie steht im Zürcher Stadion. Der Durchbruch beginnt im Westen...

1944: Die Engländer stehen vis-à-vis von Düsseldorf. 2. März: Die Amerikaner brechen in die Vororte von Köln ein...

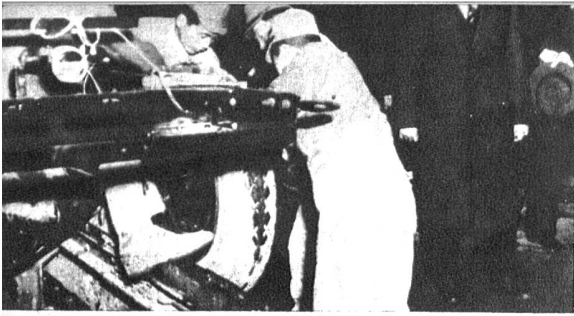
1945: 6. März: In Pommern fällt mit Stargard das wichtigste Bollwerk vor der Ostseeküste. Der Durchbruch beginnt im Westen...

es, dass die Tage des Phalangismus gezählt seien, und dass sich auf dem spanischen Boden selbst das Unvermeidliche vorbereite.

Was der Vatikan in letzter Stunde unternimmt, um die Krise in Spanien nicht zum Bürgerkrieg auszuwaschen zu lassen, ist ungewiss, aber gewiss ist, dass etwas geschehen muss.

Verzögernd auf die Aktionen des Auslandes wirken die Befürchtungen, die man in amerikanischen und französischen, ebenso wie in englischen Kreisen für den Fall hegt, dass die Phalange sich zum äussersten Widerstand entschliessen, es also auf den Bürgerkrieg ankommen lassen sollte.

Der amerikanische Vorschlag an Frankreich, eine gemeinsame französisch-britisch-amerikanische Politik festzulegen, zeigt ungefähr, wie sich die



Oben:
Kaiser Hirohito — keine Gottheit mehr. Der japanische Herrscher, Kaiser Hirohito, hat den Nimbus der Gottesähnlichkeit selbst von sich abgeschüttelt. Der Tenno steigt zu seinen Untergebenen herab und spricht sogar mit ihnen. Hier in Yokohama besucht er eine Autofabrik und beobachtet die Arbeiter bei ihrem Werk (ATP)



Mitte:
China und die Mandschurei. In verschiedenen Städten ist es wegen der Verzögerung der Räumung der Mandschurei durch die Rote Armee zu Protestkundgebungen, vorab durch Studenten, gekommen, was bei der Sowjetregierung natürlich Verstimmung schuf (ATP)



Unten:
Bruch mit Franco. Die Todesurteile gegen Sozialisten in Spanien haben die Spannung zwischen den Alliierten und der Franco-Regierung Spaniens wesentlich verschärft. Die spanisch-französische Grenze wurde gesperrt und im Pariser Winter-Stadion kam es zu einer Riesenkundgebung (APT)

Französische Gemäldeausstellung

in der Kunsthalle Bern

Am 27. Februar ist in unserer Kunsthalle unter dem Patronat des französischen Botschafters Hoppenot und Bundesrat Etter die mit grossem Interesse erwartete Ausstellung französischer Malerei eröffnet worden. Für uns Schweizer war die französische Malerei immer in starkem Masse wegleitend, und eine grosse Anzahl unserer Schweizer Künstler haben ihr Können in Frankreich erlernt. Desto mehr war man interessiert, zu erfahren, wie sich die französische Kunst nach diesem Kriege einstellen wird und welche Wege sie beschreitet. Die jetzige Ausstellung in der Kunsthalle gibt uns ein geschlossenes Bild über die Entwicklung der französischen Kunst seit 1850 bis zur heutigen Zeit, und obwohl man noch keine festen Perspektiven für die Zukunft erkennen kann, so sieht man doch ungefähr, in welcher Richtung sich die französische Kunst in Zukunft weiter entwickeln wird.

Nachdem Courbet als erster mit dem Realismus gebrochen hatte, obwohl er immerhin noch an der alten Tendenz festhielt, sehen wir bei seinen jüngern Zeitgenossen schon starke Anzeichen des Im-



pressionismus (Sisley) und sogar erste Tendenzen zum Kubismus (Cézanne) und Surrealismus (Dezas). Diese Richtungen, die sich in der Folge in stärkster Form entwickelten, fanden ihren Höhepunkt in der Zeit zwischen den beiden Weltkriegen bei Picasso, Braque, Tanguy und anderen. Es war dies eine Art der Abwendung in der Kunst vom tatsächlichen Leben, um sich ganz dem Traum-erlebnis und dem Unterbewussten zu widmen.

Links: Die Führung durch die Ausstellung übernahm Chefkonservator René Huyghe (rechts) vom Pariser Louvre, der eine interessante Einführung in Geist und Ausdrucksform der modernen französischen Kunst gab (Photopress)

Die jungen Künstler nun, denen nach dem zweiten Weltkrieg die Schaffung und das Schicksal der französischen Kunst anvertraut ist, fassen zum Teil noch auf dem Surrealismus, wenden sich aber von der Form ab, um sich ganz der eindeutigen Farbe zu widmen. Andere wiederum bringen als erste den Expressionismus nach Frankreich und eine dritte Richtung sind die Naiven, die von ganz einfachen, fast infantilen Voraussetzungen

ausgehen und wieder klare, eindeutige Formen schaffen. Und alle diese Richtungen vereinigen sich in der dekorativen Kunst der Tapisserien, die zurzeit in Frankreich einen neuen Aufschwung erlebt. Die Ausstellung in der Kunsthalle, die bestimmt alle ernstesten Kunstfreunde in hohem Masse interessieren wird, dauert bis zum 28. März. Sie ist für viele ein einmaliges Erlebnis und in jeder Beziehung aufschlussreich hkr.

Regierungen der drei Westmächte durch die gefährliche Klippenzone zu schlängeln versuchen. Die Regierung Truman denkt demnach an die Bildung einer Regierung auf ausländischem Boden, in welcher die wichtigsten, beteiligten Parteien, also auch die Monarchisten, beteiligt wären. Diese Regierung müsste bereit sein, sich nach Madrid zu begeben. Sie müsste zum voraus die Richtlinien ihrer Politik garantieren. Vor allem hätte sie kurzfristige Zeit nach ihrem Amtsantritt allgemeine Wahlen durchführen und deren Resultate anzuerkennen, ob dabei nun die Linke oder die Rechte siegen würde. Franco wäre, sobald die Bildung einer solchen Regierung gelungen, als «nicht mehr tragbar» zu erklären und aufzufordern, den Platz zu räumen.

Natürlich würde ein solcher Schritt der Grossmächte auch in Spanien nicht verschwiegen und in seinen moralischen Folgen gehemmt werden können. Dem Radiogenral würden wahrscheinlich eine Anzahl weiterer Offiziere folgen, und wenn erst der Abfall begonnen hätte, würde er um sich greifen wie das bekannte «verheerende Feuer». Doch gerade diese Zwischenepoche, vor allem, wenn sie sich lange hinziehen sollte, könnte die Katastrophe bringen, die man in Amerika und London vermeiden möchte. Darum schleppen sich die Verhandlungen in Paris über die amerikanische Note unter Harzen und Bedenken dahin. Und im Lager Francos spekuliert man mit weiter wachsenden Unstimmigkeiten unter den Westmächten — und unter den Parteien innerhalb dieser Mächte. Die phalangistische Propaganda verbreitet Flugblätter mit Hochrufen auf den gegangenen De Gaulle, gleich als ob Franco in ihm einen Beschützer verloren habe...

Hat er das? Und ist die seit einer Woche durchgeführte hermetische Sperrung der Pyrenäengrenze durch die Regierung Gouin ein Schlag ins Wasser gewesen, über den Franco nur lachen kann? Und darf man, wenn sich diese ungenügende einseitige Landblockade als unwirksam erweist, von einer Niederlage Stalins und «seines Agenten Gouin» reden? Es ist zu erwarten, dass sich die angelsächsischen Mächte zum Handeln aufrufen werden, um einen solchen indirekten Erfolg Francos nicht reifen zu lassen. Das moralische Beispiel wäre zu riskant.

Sowieso hat Amerika sich anderswo eine Niederlage im Kampfe gegen einen andern fascistischen Gegner geholt. In Argentinien steht zu Beginn dieser Woche der Wahlkampf so, dass Peron, der von vielen Leuten als «argentinischer Hitler» bezeichnete Kandidat der Rechten, zumindest dem Kandidaten der «demokratischen Union», Tamborini, nicht unterliegt und die grössten Chancen besitzt, zu siegen. Schilderungen aus Buenos Aires bezeugen, dass der organisierte Terror der «Peron-Banden» die Öffentlichkeit genau so lähme, wie seinerzeit in Deutschland Hitlers SA, und die Möglichkeit bestehe, dass es zu einem Umschwung komme, wie anno 1933 im Reiche, und zwar auf Grund gleicher Terrormethoden.

Dem «Brückenkopf des dritten Weltkrieges», wie Spanien genannt wurde, würde sich Argentinien, der zweite, gesellen. Truman hätte, vor allem, weil seine Regierung kürzlich Perons Regime als hitlerverbündet diskreditieren liess, und zwar vor der «UNO», eine schwere aussenpolitische Niederlage erlitten und müsste sich fragen, ob mit «Nichtintervention» die spanische und argentinische Diktatur besiegt werden können. Es ist darum *in Spanien gerade wegen des Wahlausganges in Argentinien etwas von seiten Amerikas zu erwarten*, damit Truman die erlittene Niederlage wettmachen kann.

Russland steht abseits

Es scheint es, und betrachtet voller Misstrauen alles, was sich in und um Spanien ereignet. Für die doktrinären Führer des russischen Bolschewismus bedeutet jede Verzögerung einer energischen Tat gegen die «letzten Diktatoren» einen halben oder ganzen Beweis für die Zwiespältigkeit der angelsächsischen Regierungen und einen schweren Verpaten für die *Hispano-Fascisten angekränkt* sei. Das ewige alte Misstrauen gegen die westlichen Sozialisten, die man vor Hitler als «Sozialfascisten» in Verruf brachte.

England wirft heute den Russen einen Vertragsbruch in Persien vor. Die britischen Truppen sind aus dem Lande abgezogen, die russischen aber haben nur *Nordostpersien, nicht aber Aserbeidschan geräumt*, und sie sagen, sie würden erst abziehen, wenn sich «die Lage geklärt» habe. Das heisst, sie wünschen Garantien für das neue aserbeidschanische «Volksregime» und — Oelkonzessionen. Die russenfreundliche Regierung *Sultaneh* scheint selber schwer überrascht zu sein über das gebrochene Versprechungen *doch* weichen werden, wie vermutlich auch in der Mandchurei, sobald sie sehen, dass sich hier wie dort die kommunistischen Zellen halten können, ohne militärisch erdrückt zu werden. Vorderhand aber wächst die Verstimmung zwischen Moskau und London und Washington. Ob dadurch nicht die Westmächte im Kampfe gegen die restlichen Fascistenregierungen gelähmt werden, mögen sich die Machthaber im Kreml selber ausrechnen.

Es muss übrigens in diesem Zusammenhang auch gesprochen werden von der *russischen Expansionstendenz auf deutschem Boden*. Bis vor kurzem hörte man immer wieder über die *Franzosen klagen*, dass sie mit allen Mitteln das Reich zu zerstückeln versuchten, indem sie die *Internationalisierung des Ruhrgebietes* verlangten. England widersetzte sich solchen Plänen. Nun wird in den westlichen Hauptstädten davon gesprochen, dass man *mit dem Widerstande gegen Frankreich ganz einfach die russischen Pläne gefördert habe*. Denn *Russland* sei es, das auf das ehemalige deutsche Rüstungsarsenal, eben auf das Ruhrgebiet, *spekuliere*. Als Beweis dafür führt man die trotz heftigen Widerständen durchgeführte *Fusion der Kommunisten und Sozialdemokraten in der russisch-besetzten Zone unter dem Namen «Vereinigte sozialistische Partei»* an. In dieser Partei, die sich heute offen national gebärdet, wird, unter russischer Duldung, offen gegen die Abtrennung der Ruhr vom Reiche protestiert. Die westlichen Mächte geraten auf einmal unter gefährliche moralische Aspekte. Sie stehen, wenn sie, um nicht weiterhin die Pläne Russlands zu fördern, den französischen Forderungen entgegenkommen, als *«Reichszerstückler»* da, während die Russen als *«Wahrer der Reichseinheit»* erscheinen. Unheimlich belastend für die Engländer wirkt zudem die angekündigte, im Gefolge der Versorgungskrise scheinbar notwendige *Kürzung der Rationen für die Deutschen um die Hälfte*. Nun braucht es bloss noch, dass die Russen an Englands Stelle «mit Futter einspringen», und das Satyrspiel wird vollkommen!

Ipsophon

Ein Automatenwunder, das hört, spricht und ... denkt

Was man gestern noch für unerreicherbar, für unmöglich gehalten hätte, wird heute bestaunt, morgen aber bereits schon als unentbehrlich gewertet und als Selbstverständlichkeit hingenommen. Es gibt einen Automaten, der für uns am Telefon hört, spricht, Meldungen vermittelt oder weitergibt, der aber nur dem Meister gehorcht und sonst ver-

Anruf erhält der Geschäftsfreund, wieder vom Ipsophon, alles Wissenswerte mitgeteilt, sofern der Geschäftsfreund die eingestellte Nummer des Geheimschlusses kennt. Dies alles kann sich ausserhalb der Geschäftszeit abspielen, ohne dass überhaupt irgend jemand anders im Betrieb tätig ist, als eben das Ipsophon, das tatsächlich hört, spricht und

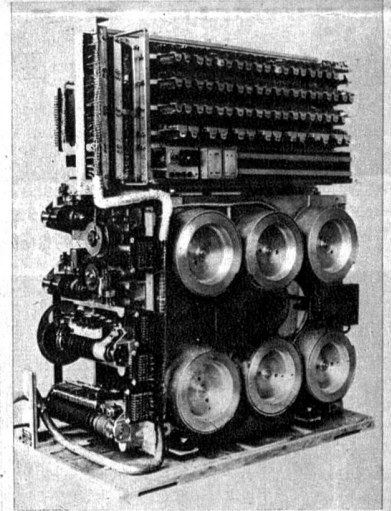


Der Hauptapparat des „Ipsophon“ weist, der Wählscheibe zunächst, 10 Tasten (1—9 und 0) auf; es sind die Geheimschlusstasten. Die nächste Tastenreihe bedient die Funktionen des Ipsophons und des Telefons gleichzeitig und die unterste Reihe setzt das Aufzeichnen von Meldungen, das Abhören, das Wiederholen des letztgehörten Satzes, das Löschen der aufgezeichneten Gespräche und die Rückfrage bei Haustelesonanlagen in Funktion. Der Schlüssel links sperrt das Geheimschloss, derjenige rechts die internen Tasten

schwiegen ist wie das Grab. Einen Automaten, der nebenbei noch als Diktiergerät auf jede beliebige Distanz benützt werden kann.

Es gibt diesen Automaten, und er wird sogar in der Schweiz hergestellt. Er nennt sich Ipsophon, ist also sozusagen ein selbständiges Telefon. Das Ipsophon nimmt Aufträge entgegen und leitet sie weiter; es ist geduldig und unermüdlich, jederzeit bereit zur Aufnahme dessen, was man ihm anvertrauen will. Wiedergeben aber wird es nur dem Meister, denn dieser allein kann, dank der sinnreichen Konstruktion eines Geheimschlusses, das Ipsophon zur Wiedergabe bewegen.

Ein kleines Beispiel: Ein Geschäftsmann muss dringend verreisen, trotzdem er einen äusserst wichtigen Telefonanruf erwartet, der eine nur für ihn selbst bestimmte Mitteilung enthält. Er stellt an seinem Ipsophon das Geheimschloss entsprechend ein und fährt, beispielsweise von Zürich nach Genf, ohne aber sein Reiseziel und noch viel weniger seine spätere Aufenthaltsorte zu hinterlassen. Der besagte Anruf kommt: das Ipsophon fordert zur Erteilung der Meldung auf. Der Geschäftsmann ruft nun von Genf aus sein Ipsophon an, hört sich Meldung und Fragen an, löscht das Gehörte aus oder erteilt seine Antworten. Und beim nächsten



Das Aufnahmegerät des Ipsophons ist hier aus seinem geheimnisvollen Kasten herausgehoben worden. Spulen und Relais machen den so sinnvollen Automaten, dessen Spulenseite unser Bild zeigt, aus

... denkt. Denn dem Unbefugten verweigert es ja die Auskunft.

Das Wunder der Technik in seine Einzelheiten zu zerlegen, würde hier zu weit führen. Es sei nur verraten, dass das Ipsophon nach dem Magnettonverfahren arbeitet, dass also ein Stahl Draht durch Magnetisierung die Sprechlaute aufnimmt und umgekehrt auch wiedergibt. Auch das Auslösen erfolgt magnetisch, so dass nie ein Teil des Automaten ausgewechselt werden muss. (ATP)