

Was die Woche bringt

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **36 (1946)**

Heft 1

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

WAS DIE WOCHE BRINGT

KURSAAL BERN

Unterhaltungskonzerte des Orchesters René Schmassmann mit José Uribarri, Tenor, täglich nachmittags und abends.

Dancing allabendlich und Sonntag nachmittags, Kapelle Hans Gizéda.

Boule-Spiel und *Bar*.

Voranzeige: Donnerstag, den 10. Januar, grosses *Spezialkonzert spanischer Musik* unter Mitwirkung von José Uribarri, Tenor.

KUNSTHALLE BERN

Am Samstag, den 8. Dezember, 15 Uhr, eröffnete die Kunsthalle die traditionelle Weihnachtsausstellung bernischer Maler und Bildhauer, veranstaltet von der Sektion Bern der GSMBUA. Die Ausstellung umfasst 228 Werke der bildenden Kunst, darunter 32 Plastiken.

BERNER KUNSTMUSEUM

Um den Wünschen zahlreicher Besucher entgegenzukommen, ist die Ausstellung «Meisterwerke französischer Buchkunst»,

die alle hervorragenden Buchillustrationen und Einbände der letzten 50 Jahre enthält, bis zum 3. Februar 1946 verlängert. Sie ist, wie die übrigen Museumssäle, von 10–12 und 14–16 Uhr geöffnet.

KURSAAL BERN

Gastspiel
des spanischen Tenors

José Uribarri

Saanenmöser

das Paradies des Skifahrers der MOB. mit Funi und Skilift nach dem Hornberg, dem klassischen Wintersportgebiet des westlichen Berner Oberlandes. Ungezählte Abfahrten und Exkursionsmöglichkeiten. Auch diesen Winter der Ort, der Sie nicht enttäuscht. Gemütliche Hotels und Pensionen für alle Ansprüche. Skischule. Orchester. Prospekte durch Verkehrsverein Saanenmöser

TIERPARK UND VIVARIUM

Dählhölzli Bern

Im Vivarium:

Junge Zwergziegen

Die bequemen

Strub-

Bally-Vasano-

und Prothos-

Schuhe

Gebrüder
Georges
Bern Marktgasse 42

Eine gediegene Neujahrsgabe

VDB Schreibmappe 1946

mit fesselnder Bildreportage

Die ausländischen Gesandtschaften in Bern

32 Seiten mit Porträts und Biographien aller in Bern akkreditierten Gesandten nebst unveröffentlichten Heimaufnahmen. Eine Reihe prächtiger Mehrfarbendrucke bereichert das schöne Album. Gesamtumfang 72 Seiten im Format von 30×23 cm. Preis Fr. 2.50 + Ust.

Auflage begrenzt, bitte rechtzeitig bestellen!

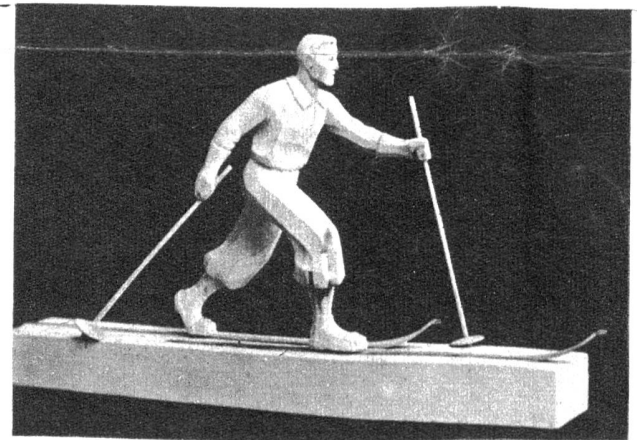
Senden Sie mir per Nachnahme oder mit Rechnung:

..... Expl. VDB-Schreibmappe 1946 Fr. 2.50 + Ust. an meine nachstehende Adresse:

In offenem Umschlag als „Bücherzettel“ zu 5 Rp. frankiert senden an den

Buchverlag Verbandsdruckerei AG Bern

oder Ihrem Buchhändler



Sportpreis aus der oberländischen Holzschnitzerei

Hand- und Heimarbeiten

aus dem Berner Oberland

Klöpplspitzen . Grindelwald-Chitteli . Filets- und Häkelarbeiten
Handwebereien . Strickarbeiten . Holzschnitzereien . Elfenbeinschnitzereien . Bemalte Spanschachteln . Töpfereien

Die Heimarbeits- und Schnitzereigeschäfte halten eine reiche Auswahl an gediegenen Artikeln aller Art

Heimarbeitszentrale
der Oberländischen Volkswirtschaftskammer Interlaken