

# Was die Woche bringt

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **32 (1942)**

Heft 38

PDF erstellt am: **24.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Was die Woche bringt

## Kursaal Bern

**Samstag, den 19. September**, nachmittags Teekonzert, um 20.30 Uhr in der Konzerthalle (und event. Garten) grosses Extrakonzert der Stadtmusik Bern, im grünen Saal Konzert des kleinen Kursaal-Orchesters Yeff Graf, und im Festsaal volkstümlicher Unterhaltungsabend von Radio Bern unter Mitwirkung des Orchesters Bob Engel.

**Sonntag, den 20. September** (eidg. Bettag) nachmittags und abends gediegene Festtagskonzerte des Orchesters Bob Engel.

An allen übrigen Tagen um 15.30 Uhr Teekonzert, um 20.30 Uhr Unterhaltungskonzert des Orchesters Bob Engel. Allabendlich Dancing, Kapelle Yeff Graf. *Boule-Spiel* stets nachmittags und abends.

## Berner Stadttheater. Wochenspielplan:

Montag, 21. Sept., „Der Geizige“, Lustspiel in 5 Akten von Molière. „Er ist an allem schuld“, Komödie in 2 Szenen von Leo Tolstoi. Dienstag, 22. Sept. Ab. 2. „Der Geizige“, von Molière. „Er

ist an allem schuld“, von Leo Tolstoi. Mittwoch, 23. Sept. Ab. 2. „Aida“, Oper in 4 Akten von Giuseppe Verdi. Donnerstag, 24. Sept. „Der Geizige“, von Molière. „Er ist an allem schuld“, von Leo Tolstoi. Freitag, 25. Sept. Ab. 2. „Der Geizige“, von Molière. „Er ist an allem schuld“, von Leo Tolstoi. Samstag, 26. Sept. „Ein Sommernachtstraum“, Schauspiel in 5 Aufzügen von William Shakespeare, Musik von Mendelssohn. Sonntag, 27. Sept., 10<sup>3/4</sup> Uhr. „Lope de Vega. 14<sup>1/2</sup> Uhr. „Die lustige Witwe“, Operette in 3 Akten von Franz Lehár.

## Am eidg. Bettag

gediegene Tee- und Abendkonzerte

**IM KURSAAL BERN**

## Sprachen

Kurse Fr. 20.—  
Privatkurse  
Steno-Daktylographie

**Narvos  
Schule**

Marktgasse 55 - Tel. 3 72 68



## SEVA - «LÄSET» am 3. November!

Darunter Trauben im Werte von Fr. 50 000, 20 000, 2x10 000, 5x5 000 etc. etc. ...

Die 10-Los-Serie enthält mindestens 1 Treffer und 9 übrige Chancen!

1 Los Fr. 5.- plus 40 Rp.

für Porto auf Postcheck

III 10 026, Adresse:

Seva-Lotterie, Bern.

**SEVA**

Radiohörer und wer es werden möchte, tun gut, jetzt unsere traditionelle

## Radio-Ausstellung

vom 21. bis 30. September zu besuchen. Marktgasse 34, Sondereingang 1. Stock. Eintritt frei. Geöffnet nur noch während der Geschäftszeit

Für einen ganz freien Vergleich der neuesten Apparate und Kombinationen finden Sie dort die beste Gelegenheit

Besitzer alter Apparate werden sich zudem für das neue **Kurzwellen-Zusatzgerät mit Banddehnung** ganz besonders interessieren

Radio- und Telefonrundspruch-Abteilung **Schmidt-Flohr AG.**