

Mode

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **32 (1942)**

Heft 22

PDF erstellt am: **11.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Es ist warm

man muss sich wohl fühlen...

Unter diesem Motto hat die Mode ihre Sommermodelle geschaffen. Was praktisch, schön in der Linie und gefällig im Tragen ist, wirkt unbedingt gut und entspricht den Anforderungen der Zeit. Nur keine Einengungen, überflüssige Zutaten oder Ueberladungen, einfach und elegant ist das Kleid des Sommers.

Rechts: Rot-grün bedrucktes Trägerhosen-Kleid mit Schlitz und Monogramm am Oberteil. Einfarbige Bluse mit langen Bauschärmeln und breit ausgeschlagenem Kragen



Rechts: Ueber einem bunt karierten Sportkleid wird ein sandfarbener Flauschmantel mit breitem Wildledergürtel getragen

Links: Weisser Jersey-Anzug, Gürtel und Besatz aus braunem Wildleder

Photo Netze

