

Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 37 (1947)

Heft: 46

Rubrik: Was die Woche bringt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Was die Woche bringt

Kursaal Bern: Unterhaltungskonzerte des Orchesters Rudy Bonzo, täglich nachmittags und abends. — **Dancing** allabendlich, sowie Samstag und Sonntag nachmittags, «The Sweepers», (René Bauers Starkapelle). — **Boule-Spiel, Bar.**

Berner Heimatschutztheater. Freitag, den 14. November, bringt das Heimatschutztheater Bern, im Kursaal Schänzli Emil Balmers «Ds heilig Füürli» zur Uraufführung.

Auf der Hohliebe, einem mittleren Heimwesen irgendwo im Bernbiet, haben Vater und Mutter Balsiger ihren Sohn verloren. Die Schwiegertochter Marie hat das Heimet im Läche. Auch die Tochter der Balsiger auf dem Nachbarhof ist gestorben, und der Schwiegersohn Hans kommt als Knecht ebenfalls auf die Hohliebe.

Die beiden Alten erhoffen nach dem vielen Leid eine auf der Hand liegende Lösung — aber der Mensch denkt...

Weitere Aufführungen: 19., 23., 27. und 30. November 1947. Vorverkauf der Billette; Buchhandlung Francke.

Der neueste Wintersportfilm. Eine Meisterleistung des bekannten Sportfilm-Produzenten Josef Dahinden wird in der Matinée vom näch-

sten Sonntag, den 16. November 1947, 10.40 Uhr, im Cinema Capitol durch die Berner Kulturfilm-Gemeinde, in Verbindung mit dem Verband Bernischer Skiklubs aufgeführt. Die Veranstaltung verspricht für alle Sportfreunde einen hohen Genuss, zeigt diesen Tonfilm doch die Weltmeister und Olympia-Anwärter aller Wintersportdisziplinen in den Wettkämpfen des Jahres 1947 und in ihren Vorbereitungen auf St. Moritz.

Es empfiehlt sich, frühzeitig zu erscheinen, da diesem Film bestimmt auch in Bern ein ausserordentlicher Erfolg zuteil wird.

Alt-Wien in Bern. G.M. «Hauskonzert in Schönbrunn», unter Mitwirkung des Berner Kammerorchesters — «Ballszene aus dem Biedermeyer» — «Im Reiche Mozarts» (Berner Streichquartett) — «Beim Wiener Heurigen» mit Ralph Benatzki, Heurigensängern usw. — das sind einige lockende Stichworte aus dem Programm der grossen Wohltätigkeitsveranstaltung zugunsten österreichischer Kriegsgefangener, die am 15. November in sämtlichen Räumen des Casinos stattfindet. Bei verhältnismässig bescheidenem Eintrittspreis wird dem Besucher eine Fülle geboten: erlebene künstlerische Genüsse, unbeschwerliche, mit allerlei Ueberraschungen gewürzte Unterhaltung, froher Ballbetrieb — in stimmungsvollen Rahmen Alt-Wiens.

Zum Gastspiel «AIMEE». Donnerstag, den 13., und Freitag, den 14. November, findet im Burgerratssaal ein Schauspiel-Gastspiel statt. Unter der Regie des jungen Günther Schoop, der bisher am Schauspielhaus in Zürich wirkte, stellt sich ein hervorragendes Gastensemble vor, dem mit den prominenten Namen von Leopold Biberti und Heinz Woester zwei der bedeutendsten Schweizer Schauspieler angehören. Zur Aufführung gelangt die Komödie «Aimée oder der gesunde Menschenverstand» von H. Coubier. Vorverkauf bei Müller & Schade AG, Musikhandlung, Theaterplatz 6.

Vivere . . .

Ja, das Leben! Gewiss ist es nicht immer leicht, aber hat es nicht auch wieder seine Annehmlichkeiten? Zum Beispiel ein schönes Konzert oder eine tempobeladene Jazzmusik, und dann die vielen festlichen Anlässe! Ja, selbst die kleine Bar hat ihren Reiz, besonders wenn beim Spiel das Glück nicht geizt. — Alle diese Annehmlichkeiten bietet Ihnen täglich der

KURSAAL BERN

**Rendez-vous
im Casino!**

APÉRITIF: 11 BIS 12. MITTAGSKAFFEE 12 BIS 2.
ABENDSCHOPPEN 6 BIS 7.

FEZLER  **Schaerer + Co**

**Atelier-Ausstellung
Louis Dürr**

Bern, Junkerngasse 16, Tel. 29407

Sonn- und werktags geöffnet von 13 bis 19 Uhr



DIE BERNER KULTURFILM-GEMEINDE
und der
VERBAND BERNISCHER SKIKLUBS
zeigen Sonntag, den 16. November 1947, 10.40 Uhr
JOSEF DAHINDENS neuesten, grossartigen
Wintersportfilm

„AIDOS“
(„Ritterlich kämpfen“)

Eine unübertreffliche Einführung zur Olympiade 1948 St. Moritz. Höchste sportliche Leistungen der Olympia-Anwärter. Welt- und Europameister geben prachtvolle Demonstrationen sämtlicher Wintersportarten:

Ski Eiskunstlauf Eisschnelllauf Eishockey Skeleton Bobsleigh.

Ein Genuss für alle Sportfreunde. Eine Matinée, die Sie nicht verfehlten dürfen.

CINEMA CAPITOL