

**Zeitschrift:** Die Berner Woche

**Band:** 36 (1946)

**Heft:** 33

**Artikel:** Bündnerland

**Autor:** Nydegger, W.

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-647337>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Oben: Das *Planta-Haus* in Zuoz imponiert durch seine stattliche Grösse. - Rechts: Die «*Chesa Veglia*» (ein ganz altes Haus) in St. Moritz, mit einem schönen Rundbogenportal. Davor drei Engadinerinnen in der Arbeitstracht. - Unten: Alter Dorfteil von Pontresina



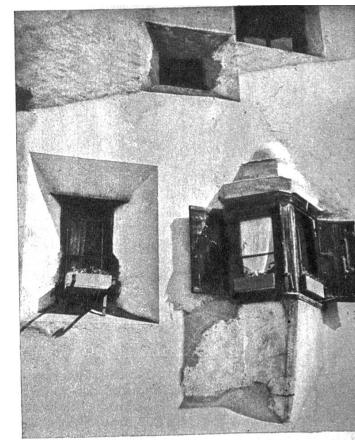
# Ein Berner Photograph besucht das **Binderland**

# Von schwungvollen Erkerli, Rundbogenportalen und reich verzierten Gittern

Graubünden sehen, und dann Wunsch. Das nette Sprüchlein, mit a\* begolgend, bin ich mit einer gefahren. Alle meine Erwartungen seien? Nicht nur die Berge über und die schönen Wälder und Seen zeugten, dass die Menschen im Schatz der verschwenderischen Schönheit in einem Dorfe oder Dörfchen nur in Richtungen etwas Schönes zu sehen hätte. Wenn die Filme nicht so Photoapparat anbringen müssen. Sehr gernbare Sujets gab es hier. Sehr große Steinbauten mit ihren wuchtigen Fensterlein, fast alle mit schönen fast dornbröschenhaft anmutenden Füzzzähnen, doch davon möchte ich ein



### Der zierliche Erker am Crapez-Haus in Pontresina



### Ein kleiner Erker an einem alten Haus in Pontresina



### Alte Sonnenuhr an einem Haus in Pontresina



## Schöner Erker am Kronenhof in Pontresina

