

**Zeitschrift:** Die Berner Woche  
**Band:** 36 (1946)  
**Heft:** 32  
  
**Rubrik:** [Handarbeiten und Mode]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Akzente durch Streifen

Streifen sind nun einmal Mode. Man kann ganze Kleider aus gestreiftem Stoff herstellen, was aber, je breiter und auffallender die Streifen sind, um so schwieriger wird. Man kann aber den geliebten Streifenstoff auch dazu verwenden, um unserer praktischen Dauergarderobe einige modische Akzente zu verleihen.

Das dunkelblaue Nachmittagskleid unter dem gleichfarbigen Cape erhält einen breiten, mauve-grau gestreiften Schärpengürtel.

Unter dem Jackenkleid tragen wir eine kragenlose gestreifte Weste, die, nota bene, über dem Rock getragen wird. Man kann dabei die Jacke, wie es in Paris gerne getan wird, nur lässig durch den obersten Knopf schliessen oder aber ganz offen lassen, was unserem Geschmack wohl eher entspricht.

Zu der für Strand, Garten und Ferien so beliebten und praktischen dreiviertellangen Hose aus hellem Leinen und dem kleinen Pullover in dunkler Farbe gehört ein in starken Kontrastfarben gestreifter Gürtel. Da wir zu diesem Tenue die Haare offen tragen, verwenden wir den gleichen Stoff auch als Kopfband.

Wenn uns das neue Sommer- und Ferienkleidchen mit den modischen, kurzen Kimonoärmeln für den Stadtgebrauch etwas gar nackt vorkommt, ergänzen wir es durch gestreifte Puffärmel und den gleichen Schal.

Zum Abendkleid endlich ersetzt ein gestreifter Schal jene Traumjacke aus Hermelin, die immer noch im Pelzgeschäft im Schaufenster liegt! Den Schal können wir auf die verschiedenste Weise drapieren, indisch oder spanisch oder empirisch, — wie es uns die Phantasie eingibt.

Charlotte Bay

## Ärmelloser Knabepullover für 10—12jährige

**Material:** 200 g 4fach Wolle, Stricknadeln Nr. 2½—3.

**Strickmuster:** Unterer Rand, Halsausschnitt und Ärmelausschnitt 1 r., 1 li. M., übriger Pullover wie folgt: Für 1 Muster-satz benötigt man 15 Maschen plus Randmasche.

1. Reihe: rechte Seite, \* 7 li. M., 3 r. M., \* Von \* bis \* stets wiederholen.

2. Reihe: deckend.

3. Reihe: \* 7 M. li., 2 M. auf 1 Hilfsn. nach hinten legen, die 2. und 4. M. vorn rechts abstricken und die M. von der Hilfsnadel r. nachstricken, die 5. und 6. M. auf 1 Hilfsn. nach vorn legen, 7. und 8. M. dahinter r., dann die M. von der Hilfsn. r. nachstricken \*.

4. Reihe: \* 8 M. li., 7 M. r. \*, dann ab 1. Reihe fortlaufend wiederholen.

**Arbeitsfolge:** Rückenteil, Ärmelanschlag 84 M. und ein Bord von 1 cm stricken. Dann auf der 1.

Nadel verteilt 14 M. aufnehmen. In den Seitennähten nach je 1½ cm 1 M. aufnehmen, dies 13-mal bis zu 124 M. Oberweite. Bei 25 cm ab Anschlag das Armloch mit 20 M. ausrunden. Bei 40 cm ab Anschlag die Achsel (24 M.) in 3 Malen abschrägen. Den Halsausschnitt (36 M.) gerade abketten.

Das Vorderteil wird gleich gearbeitet bis auf den Halsausschnitt, bei welchem man bei 29 cm die mittelsten 14 M. abkettet und nun jedes Teilchen für sich fertig arbeitet. Auf der Halsausschnittseite werden sodann noch 5mal nach jeder 8. N. 1 M. abgenommen. Die Achseln je 24 M., wie am Rücken abschrägen.

**Fertigstellung:** Nach dem Zusammennähen der beiden losen Schnittteile werden um die Armausschnitte sowie auch später um den Halsausschnitt M. aufgefasst und noch 2½ cm hoch gestrickt.

I. F.



## Hübscher Mädchenpullover

**Material:** 2 Strg. cyclamenrote Wolle, 1 Strg. dunkelbraune Wolle, 1 Resten hellbeige Wolle, 1 kurzer Reißverschluss. 1 Paar. Nadeln Nr. 2½.

**Rücken:** Anschlag 110 Maschen 26 Nadeln hoch 1 M. r. 1 M. li. in roter Wolle. Glatt weiterstricken in beige 4 Nadeln. Mit braun 1 Rippli, dann 16 N. glatt, 1 Rippli. 4 Nadeln beige. Mit Rot 1 Rippli, 22 N. glatt, 1 Rippli, wieder beige und so weiter. Total 27 cm hoch bis zum Armloch. Armloch ausrunden mit 6, 3, 3, 2, 1, 1, 1, 1 M. Die Arbeit in der Mitte teilen und jeden Teil 10 cm hoch stricken. Die Achsel abschrägen 9, 9, 9 M.; den Rest auf einmal.

**Vorderteil:** Anschlag 120 M. Genau wie am Rücken beschr. arbeiten, ohne jedoch die Arbeit oben zu teilen. Für den hochgeschlossenen Halsausschnitt ketten wir die restlichen M. zwischen den Achseln ab.

**Ärmel:** Anschlag 76 M. Nur mit roter Wolle arbeiten. 10 N. 1 M. r. 1 M. li. arbeiten. Nachher 4 M. str. 1 M. aufn. usw. 1 Rippli stricken. 4 N. glatt, 1 Rippli, 20 Nadeln glatt usw. Für die Armkugel abketten 8, 2, 2, 1, 0, 1, 0, 1, 0 M. bis der Ärmel 22 cm misst. Nachher weiter 3, 3, 3 M. abketten. Rest auf einmal.

**Fertigmachen:** Die Teile zusammensetzen. Am Rücken den Reißverschluss einsetzen und aufpassen, dass er nicht «wellt». Die Ärmel oben einhalten oder in Fältchen legen.



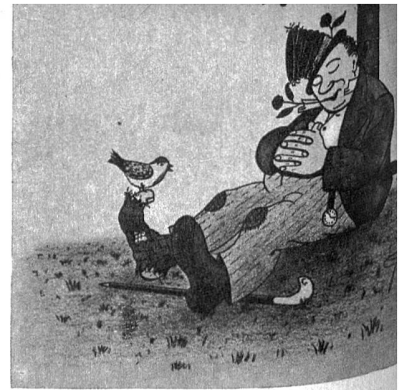
# Lebenskünstler



Ein ganz tüchtiger Versicherungsagent



Der Antikapitalist



Ein Glücklicher



Der Junggeselle



Neuheiten in Dekorationsstoffen

STOFFHALLE AG.

Marktgasse 11  
Bern