

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 36 (1946)
Heft: 17

Artikel: Der Igel
Autor: Joss, Hans
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-641251>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Igel

«Au, was hat mich jetzt so gestochen?» rief meine Grossmutter aus, indem sie schnell ihre Hand zurückzog, als sie im Hühnerhof das gefährliche Nest, und schon wurde eine stachelige Kugel ans Tageslicht befördert. «Da haben wir endlich den Dieb, der uns alle Eier wegholt.» — Nun gewiss, dies mag ja mal vorkommen, wenn der Hühnerhof nicht immer gut verschlossen bleibt. Doch, wir werden dem Dieb gern verzeihen, sobald er uns vorstellt ist. Sein merkwürdiges Stachelkleid bewiesen von vornherein aus. Des Igels Stachelkleid erzielt erst in Kugelform seine grösste Schutzwirkung. Sind beim herumschnuppern vom Tier die Stacheln alle gleichmässig von denselben nach hinten geordnet, so starren uns alle quer an. Viele Feinde werden dadurch abgehalten. Der schlaue Reinecke aber rollt die sonderbare Kugel in den nächsten Wassergraben hinein, wobei der Igel, um nicht jämmerlich zu ertrinken, sich öffnen muss. Einmal schon hat ihn der Fuchs an der Seite der Stacheln ungeschützten Unterseite oder Kopf gepackt. Das Einrollen des Igels aber noch einem andern Zweck. Die Kugel ist derjenige Körper, welcher beim Einrollen das kleinste Volumen der kleinsten Oberfläche besitzt. Je kleiner aber die Oberfläche ist, desto weniger Wärme verliert der Körper. Wundert man sich also, dass der Igel die kaltesten Tage in der Kugelform verbringt, ja, sogar den langen Winter hindurch schlafend in dieser merkwürdigen Stellung. Trotzdem müssen oft viele von ihnen zugrunde gehen, wenn eine anhaltende Kälte der Nässe eintritt. — In einer mit Brombeeren und Rosen verwachsenen Hecke, wo der Herbstwind die bunten Blätter herunterweht hat, finden wir seine mit dürrer Gras und Moos ausgefüllte Wohnung. Nach dem ersten starken Froste vergräbt er sich tief in diesem Lager und überlässt sich seinem ununterbrochenen Winterschlaf. Die Zahl der Pulsschläge und Atemzüge ist wesentlich vermindert. Oft nimmt man während einer Viertelstunde nur einen einzigen Atemzug wahr. Auch Essen und Trinken hat er ganz vergessen. Langsam vergeht draussen der Winter. Die Natur hat ihn die Märzsonne aus seinem Traumleben erweckt. Ein eigentümliches Zucken und Drehen bemerkt man. Da, ganz leise und vorsichtig erschleicht sein Schnüffelnäschchen. Jetzt fängt für den Igel wieder ein fröhliches Jagdleben an. Der Igel gehört nämlich wie Maulwurf und Spitzmause in die Familie der Insektenfresser. So verzehrt er eine Unmasse von Heuschrecken, Käfern, Schnecken, greift aber auch grössere Tiere, wie Wald- und Feldmäuse, Frösche und Kröten an. Oft beschrieben wird der Kampf mit der Schlange. Leise nähert sich unser Stachelhase der Schlange und beginnt an ihr herumschnuppern. Zischend fährt diese auf, ohne dass sie sonst so gefährliche Tier verrechnet, wenn der Igel ist von Natur aus gegen Schlangen immun. Ein plötzliches Zupacken, darauf zermalmt, heruntergeschluckt und verschluckt noch der übrige Leib verschlungen (nach Lenz).

Während der Paarungszeit, Mai, Juni, verbringt man des Nachts ein Quietschen und bringt das Weibchen vier bis sieben blinde, nackte Junge zur Welt, die oft nach wenigen Stunden ihr Stachelkleid erhalten.

Die Verbreitung des Igels erstreckt sich über das Mittelland bis in die Krummholzregion hinauf. Hin und wieder trifft man unsern drolligen Gesellen sogar in den Aussenquartieren der Stadt Bern an, wo er in den Gärten meistens ein nächtliches Leben führt. Ein ausgewachsener Igel, der übrigens bis 10 Jahre alt werden kann, erreicht eine Länge von 30 Zentimetern. Dass der Igel einen Schwanz besitzt, wissen wohl die wenigsten. Dieser wird aber nicht über zwei Zentimeter lang.

Hans Joss



Altertümliches rund um Krauchthal

Da, wo die Lindentalstrasse in die alte Aargauerstrasse einmündet, liegt das Dorf Krauchthal. Man findet in den Urkunden schon 1481 ein altes ritterliches Geschlecht dieses Namens, welches einen Hirschkopf im Wappen hatte. In regelmässiger Distanz einer halben Stunde voneinander gelegen, befanden sich einst in der Gegend von Krauchthal drei Burgen: Gerenstein, Liebfels und Thorberg. Schon ihre Lage lässt vermuten, dass sie ursprünglich als Strassenkastelle von den Römern angelegt worden waren. Auch Funde römischer Münzen weisen auf diese Bestimmung hin. Gerenstein korrespondierte mit der Burg auf dem Mannenberg, beherrschte die alte Römerstrasse bis zur Engthalinsel und überblickte auch die ostwärts ziehende Strasse bis weit ins Krauchthal hinein. Dem Dörfchen Hüh gegenüber lag auf der sogenannten *Sodfluh* die Burg *Liebfels*, die auf einem sehr hohen und senkrechten Felsvorsprung der Klosteralp die Talstrasse völlig beherrschte. Der Felsen, auf dem die Burg stand, bildet gegen die Klosteralp hin einen schmalen Rücken. Dieser war durch verschiedene Quermauern abgeschnitten, deren überwachsene Trümmer jetzt Erdrücken darstellen. Zuvorderst auf dem Felsvorsprung ist ein viereckiger flacher Raum, der wahrscheinlich den Hauptbestandteil der Burg, einen Wachturm trug. Was aber den einstigen Burgplatz auszeichnet, ist das Sodloch, welches durch den ganzen Felsen hinunter in die Talsohle hinabgebohrt war und dem Felsen den Namen *Sodfluh* gegeben hat, jetzt aber ziemlich ausgefüllt ist. Die dritte und bedeutendste Burg des Krauchthals war die von *Thorberg*. Dieses einstige Strassenkastell überwachte nebst der Talstrasse noch die Abzweigung durchs Lindental nach Sinningen.

Allerlei Altertümliches wird auch von der *Geismundfluh* im Lindental erzählt. Senkrecht fällt sie von dem hochgelegenen Berghof Geismund ins Tal hinunter und heisst nach einer alten Volkssage die *Heiden- oder Götzenfluh*. An ihrem Fusse wurden auch Münzen gefunden. Sie ist 200—300 Schritte breit, steht oben

gewaltig heraus und bildet unten eine Arkade von 8—12 Schritten Breite und 200—300 Schritten Länge. In der Mitte der Arkade befindet sich eine Nische und östlich davon ein künstlicher Felsausschnitt wie von ehemaligen Gebäuden. An beiden Enden der Felswand sind hohe, zackige Felsen und Klüfte, wo nach der Sage eine Götzenpriesterwohnung war. In der Nische soll ein Götzenbild gestanden sein. Auf dem *Tannenbühl*, dem höchsten Punkt des Bergrückens, wo nach der Sage eine Warte



Der Bauernweiler Flugbrunnen bei Bolligen

stand, zeigten sich im Laufe der Zeit allerlei Fundstücke: Kupfermünzen, verrostetes Eisenwerk, Scherben von Tongeschirr, Ziegel, Krüge und Pfeilspitzen, sowie altes Mauerwerk.

Beim *Tannstighubel* entdeckte man eine Ruine, verfallene Trümmer in Form eines langen, zerfallenen, uralten Gebäudes und am Ende die Gestalt eines abgebrochenen, viereckigen Turmes. Auch von dieser Stätte erzählt die Sage von einem einstigen prächtigen Schlosse voll der schönsten Reichtümer. In alten Zeiten hat sich deshalb auch hier die Schatzgräberei reichlich betätigt.

O. B.

Krauchthal mit den markanten Sandsteinfelsen der Kreuzfluh (Photos Beyeler)

