Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 36 (1946)

Heft: 15

Artikel: Arbeit ist dreierlei : Lehr, Wehr und mehr Arbeit

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-640633

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





Säge und Hobelwerk, Zimmerei und Schreinerei umfasst.

Aus den alten Holzkonstruktionen haben sich in den letzten Jahrzehnten neue, rationelle und klare Bauweisen entwickelt, Geleimte Hetzerbinder, genagelte Träger, aufgelöste Fachwerkkonstruktionen mit Dübelverbindungen haben die ältern traditionellen zimmermannsmässigen Ausführungen zum Teil verdrängt, zum Teil haben sie der Holzbauweise neue Gebiete erschlossen. Die Firma hat sich stets bemüht, mit der Entwicklung Schritt zu halten, was ihr auf diesem Gebiet auch gelungen ist.

Die ausgezeichnete, maschinelle Einrichtung der Schreinerei gestattet der Firma auch, grosse Aufträge in kürzester Zeit auszuführen. Serienarbeiten, wie Fenster und Türen, werden billig und in bekannter ausgezeichneter Qualität hergestellt Doch neben diesen mehr fabrikmässig hergestellten Objekten hat die Firma sich stets mit Erfolg bemüht, hochwertige, handwerkliche Arbeiten auszuführen. Von der geschmackvollen Holztäferung bis zur affinierten Fensterkonstruktion zeugen Beispiele vom Erfolg ihrer Bemühungen.

Ausschlaggebend für die Qualität der Arbeit eines Schreinerebetriebes und weitgehend gilt das auch für den Zimmereibetrieb, ist die Behandlung des Holzes, bevor es verarbeitet wird. Von einem leistungs-

ARBEIT DREIERLEI:

us dem Betrien.

J. Frutigers School
Oberhofen

Oberhofen

Oberhofen

Oben: Eines der vielen Chalets am Thunersee. Entwurfdipl. Architekt W. Belart, Olten, Ausführung J. Frutigers Söhne, Oberhofen (Photo Rubin, Olten)

Rechts: Eine heimelige, geschmackvoll gestaltete und handwerklich ausgeführte Arvenstube

rbeit



ohann Frutiger, der vor 75 Jahren die Firma gegründet hatte, befolgte jedesmal, wenn es darum ging, eine Arbeit zu übernehmen, welche nicht immer einen Gewinn von vornherein versprach, diesen originellen Leitsatz. Die Arbeit war ihm die Hauptsache und ihre Ausführung war gut und peinlich genau. Das ganze Unternehmen atmete im gleichen positiven Rhythmus wie ihr erster Vorarbeiter Johann Frutiger. Nach seinem Tode im Jahre 1913 übernahmen seine beiden Söhne das väterliche Erbe und mit ihm die guten Grundsätze, welche sich im Unternehmen auch in den schwersten Tagen des Jahres 1939, als die ganze Fabrikanlage durch einen Brand eingeäschert wurde, positiv durchzusetzen vermochten. Hans und Fritz Frutiger bauten eine neue moderne und leistungsfähige Fabrikanlage, welche heute in Oberhofen

fähigen Betrieb muss heute verlangt werden, dass er das Holz künstlich auf einen bestimmten Trockenheitsgrad bringen kann. Erreicht das Holz diesen erst am fertiggestellten Bauwerk im geheizten Zimmer, führt das zu den unliebsamen Erscheinungen an Fenschliessen wollen, an Wänden und Böden, wo zwischen den Brettern Spälte entstehen, wo Staub und Ungeziefer sich festsetzen können.

Diese Sorge, um eine peinlich genaue Ausführung der Arbeit, liegja schon ausgedrückt im Leitsatz des
Gründers, dem eine gute Arbeit über
allen Vorteil erhaben war. Wenn
sich auch die Zeiten geändert haben
und mit neuen Betriebsmitteln und
Maschinen neue grössere Leistungen
erzielt werden, so ist auch heute
noch das Prinzip der peinlich genauen Arbeit im Unternehmen erhalten geblieben.