

**Zeitschrift:** Die Berner Woche  
**Band:** 35 (1945)  
**Heft:** 31

**Artikel:** Bernische Trachtenleute gehen "z'Visite" zu ihren Trachtenfreunden nach Schaffhausen  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-648163>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# UNBEKANNTES KALIFORNIEN

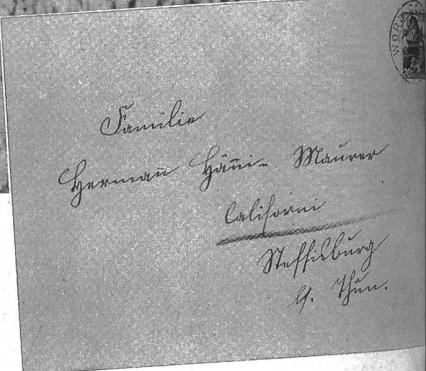


Herr und Frau Eyer sind die Dorfältesten von Kalifornien. Sie waren an den ersten Rodungen beteiligt, und wie sie sagen, war es kein leichtes, sich mit einfachen Werkzeugen die ersten Wege zu bahnen

Reportage: Tièche



Das Berner Kalifornien liegt in einer fruchtbaren Landschaft, am Eingang zum Oberland. Es ist — verglichen mit dem Kalifornien in Amerika — ein wahres Eldorado



Gesunde, lustige kalifornische Kinder bringen Leben in das Dörfchen

Kalifornien, das «Schlaraffenland» Amerikas, wo der Ueberfluss des Reichtums auf den Strassen fliessen soll und der unbesorgte Bewohner «von der Hand ins Maul» lebt ohne sich um den nächsten Tag kümmern zu müssen, hatte vor dem Kriege viele Schweizer — darunter zahlreiche Berner — übers Wasser gelockt.

Bald wird nun die Zeit kommen, wo die Weltbummler wieder unbeschränkten Ausgang haben werden und mit dem modernen Klipper oder Ozeandampfer dorthin fahren können. Diesmal aber werden wir auf eigene Faust nach Kalifornien gehen, denn wir wollen doch schliesslich auch noch etwas von der Welt sehen. Und welch ein Wunder! Für diese grosse Reise genügt uns die Eisenbahn oder auch nur das Velo — ihr staunt —, denn Kalifornien ist recht bald erreichbar. Unser Kalifornien, das an jenes in Amerika erinnert, befindet sich nämlich im Kanton Bern, dicht am Fusse des

Oberlandes, zwischen Steffisburg und Heimberg. In einer grossen Lichtung liegend, begrenzt von der mit Wald umsäumten Aare und Zulg, ist Kalifornien hier in eine Art Gabel eingeschlossen, welche eine geschützte Ecke bildet. Vor 50 Jahren war hier noch dichter «Urwald». Die Leute erzählen, dass der Name nicht von ungefähr komme. So soll das warme Klima, das man hier sogar im Winter angenehm empfinde, auf diese Ortsbezeichnung einen Einfluss gehabt haben. Wieder andere berichten, dass man früher zu «übers Wasser» musste, um hierher zu gelangen, darum also der Name Kalifornien.

Das Berner Kalifornien, das mit seinen Büschen, Bäumen, Wäldern, Getreidefeldern, gediegenen Einfamilienhäusern und seiner Hühnerfarm tatsächlich etwas Amerikanisches an sich hat, sollte man einmal besuchen, denn wer dorthin gelangt darf stolz erzählen, einmal in Kalifornien gewesen zu sein.

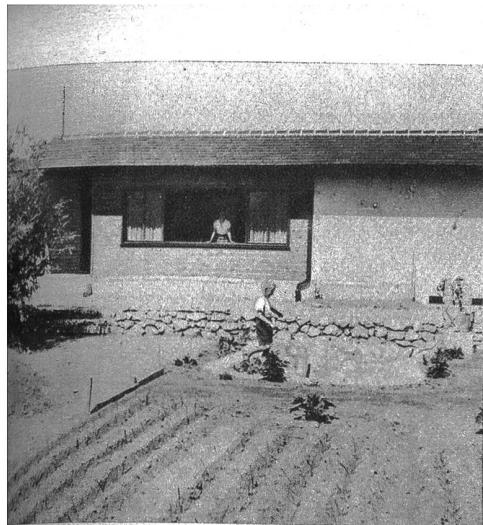
Tic.

## Bernische Trachtenleute gehen „Visite“ zu ihren Trachtenfreunden nach Schaffhausen

Das Heimatreben ihrer Gesinnungsfreunde an der äussersten Grenze der Heimat kennenzulernen, veranlasste die Oberaargauer Trachtenleute zu einer Reise nach Schaffhausen, wozu das Programm auf eine heimatkundliche-kulturhistorische Grundlage abgestimmt war. Befrachtet waren diese Leute mit einem offenen Sinn für die Schönheiten der Heimat, einem herzlichen Kameradschaftsgeist und nicht zuletzt mit einem wahrhaftigen «Zimisceckli» mit allerhand bäuerlich kulinarischen Gutsachen. Dem Alltag kehrten sie im Schnellzugs-tempo für zwei Tage den Rücken. Unterwegs gab es gar viel zu schauen für die zur Mehrzahl dem Bauernstand angehörenden Vertreter, und sie stellten fest, dass der Selbstversorgerwille unserer Miteidgenossen nicht weniger gross ist im Aargau, im Zürich- und im Schaffhauserbiet. Mit dem gewiss verzeihlichen Berner Bauernstolz wurde festgestellt, dass sich unsere Getreide- und Kartoffelfelder neben den dortigen Kulturen auch sehen lassen dürfen. Unverkennbar sind auch in den andern Teilen der Schweiz die Früchte der landwirtschaftlichen Schulung festzustellen. Im Aargau ist es die Bauernschule in Brugg (deren Leiter ja auch Berner sind), im Zürichbiet ist es der Strickhof und in Schaffhausen die Schule Charlotten-

fels, Neuhausen. Auf der Durchfahrt von Zürich nach Schaffhausen streiften wir deutsches Gebiet, wobei der Anblick der «überstoligen» Heuwiesen und die infolge mangelnder Arbeitskräfte zum Teil im Rückstand stehenden Kulturen betrübend war. Auf dieser Fahrt machten gar viele Teilnehmer ihre erste Bekanntschaft mit dem Vater Rhein und staunten über das grosse Naturwunder des Rheinfalles. Gruppenweise übernahmen dann unsere gastfreudlichen Schaffhauser Freunde die Führung und machten uns mit ihrer Heimat in geschichtlicher, wirtschaftlicher und kulturhistorischer Beziehung bekannt. Den nötigen Kontakt zwischen den Schaffhauserinnen und den Bernerinnen mit ihren sie begleitenden «Trachtenmännern» stellte die Tracht als Bindeglied sofort her.

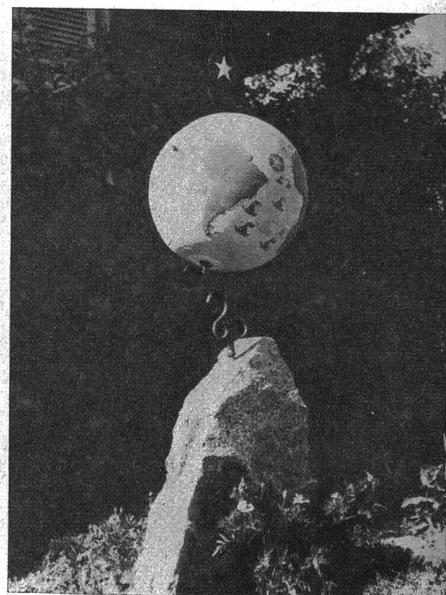
Die Schaffhauserinnen haben eine farbige, lebensfrohe Gewandung, mit blauem oder grünem Jupe, dazu die roten Strümpfe und Brusttücher und bunt gestreifte Leinenschürzen, das ist die neue Heimatschutztracht, neben der auch noch die Historische und die als puritanisch bezeichnete, mit unterschiedlichen Merkmalen in Farbe und Material, im Kanton Schaffhausen getragen werden. Man sagte uns von berufener Seite die Schaffhausertracht sei wieder zu einem rechten Volkskleid geworden. Ein ausgesprochener Charme ist ihrer Trägerin eigen und ihre Art der Ausdrucksweise liess keinen Zweifel aufkommen, dass sie den währschaften Kreisen angehören, wodurch die Tracht nicht so bald als nicht standesgemäss aus dem Stadtbild verschwinden wird. Dieses ihnen angeborene Standesbewusstsein ist im Hinblick auf ihre Herkunft auch berechtigt. Schaffhausen beging soeben das 900jährige Be-



Der Stil des neuen Kaliforniens. Zahlreiche neuzeitliche Familienhäuser, mit grossen, noch zu bearbeitenden Gärten, sind im Werden begriffen



Das älteste Haus Kaliforniens, das in gewisser Beziehung einer Blockhütte im Wilden Westen ähnlich scheint, ist vor ungefähr 60 Jahren erstellt worden

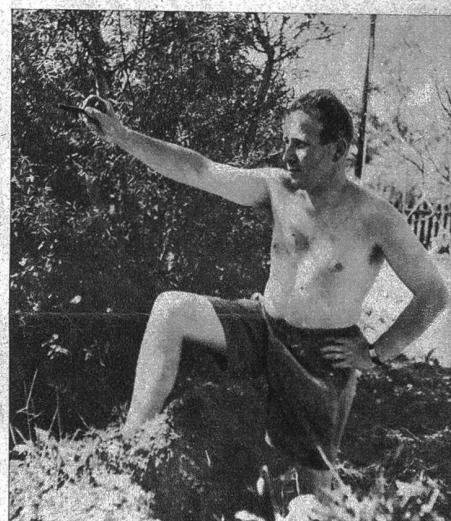


Sogar ein aus gebrannter Erde erstellter Globus gibt es in einem Garten zu sehen. Er soll ein Symbol für die Verbundenheit beider Kalifornien sein



In der „Goldgrube“ von Kalifornien. Allerdings sind es nur Steine, die die Kinder zum Spiel verlocken

In der Nähe Kaliforniens, an der Zulg und Aare, besteht noch ein Stück „Wildnis“. Wunderbar sind aber die Wege, die den Ufern entlang führen



In Kalifornien werden zurzeit viele Quadratmeter Neuland gewonnen

stehen als städtisches Gemeinwesen. (Am 10. Juli 1045 wurde dem Ort am Rhein das Privileg eigener Münzprägung verliehen, was nach damaliger Sitte gleichbedeutend war mit der Anerkennung als sich selbstverwaltendes Gemeinwesen.) Dabei gedachte man auch der Heimsuchung durch die Bombardierung fremder Flugzeuge, deren Menschenopfer in dem schönen Waldfriedhof Seite an Seite liegen. Schutt- haufen und klaffende Lücken mitten in den Häuserreihen erinnern noch an den grossen Unglückstag. Doch blüht bereits wieder neues Leben auf den Ruinen, und mit grossem Verständnis für heimatliches Kulturgut wird wieder aufgebaut und Altes renoviert. Die Häuser mit den mittelalterlich anmutenden Erkern, auch schöne Riegelbauten, sind Zeugen längst vergangener Zeiten. Ein Besuch galt sodann dem alten Kloster mit dem Kreuzgang und dem würzig duftenden Kräutergarten.

In geschlossenem Kreise verbrachten die Trachtenfreunde — Schaffhauser, eine Gruppe Appenzeller und die Berner — vereint zusammen den Abend, wobei die mundartliche Sprach- verschiedenheit durch Darbietungen verschiedener Art zum Ausdruck kamen. Für unsere Bernerohren hat die Schaffhauser- sprache einen eigenen Klang. Um nur einige dieser Eigenheiten aufzuführen: Sie sagen dort «Brügilaatere» (Brügileitere); «saach» (seisch); «zaage» (zeige); «maane» (meine); «braat» (breit); «age» (eige) usw. Gar unterhaltsam war das Dialekt- stück: «D'Guatalatta» (Guetzelimachete), wobei auch das gut- bürgerliche Schaffhauser Milieu seinen Niederschlag findet. Die Oberaargauer Trachtenleute trugen zur Unterhaltung bei durch Ihr unter ihrem Singleiter Rudolf Schär erworbene Volks-

liedergut, wozu diese Singmethode die Freude am Singen weckt. Der Oberaargauer Heimatschutzbmann gab einige mundart- sprachliche Kostproben aus dem Oberaargau zum besten. Appenzeller Sennen und ihre Frauen trugen durch Kuhreigen und Jodel- gesänge zur Unterhaltung bei und bereicherten das bunte Farbenspiel der Trachten.

Am andern Morgen war die Rheinschiffahrt nach Stein ein besonderer Genuss. Zwar ist zurzeit der Anblick der auf der grenznachbarlichen Seite des Rheines grösstenteils leerstehenden Siedlungen betrüblich. Wie viel Leid und Not mag dort, nur vom andern Ufer begrenzt, unsren Augen verborgen bleiben! In Stein am Rhein wurden wir vom Schaffhauser-Heimatschutzbmann offiziell begrüßt. Das Städtchen ist ein Kleinod mittel- alterlicher Baukunst. Die meisten Häuser tragen kostbare Wandmalereien und sind mit reizenden Erkern verziert. Das dortige Museum im alten Mönchskloster birgt wertvolle Kultur- dokumente handwerklicher und künstlerischer Art. Eine Wan- derung nach der Burg Hohenklingen wurde programmässig durchgeführt.

Unsere schweizerischen Gau in ihrer Eigenart und Tracht kennenzulernen, war der Zweck dieser Sommerfahrt. Als Kinder unserer Zeit gilt es, Heimat und Welt in Einklang zu bringen und einander über Ost und West, Süd und Nord die Hände zu reichen. Dank der vortrefflichen Organisation des Sing- leiters, der wackeren Trachtenmutter und unseres Heimatschutzbmannes — der sich über die Entwicklung der Tochter- vereinigung nur freuen kann — brachte auch dieser Ausflug einen reichen geistigen Gewinn.

S.