

Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 35 (1945)

Heft: 2

Rubrik: Rätselecke

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

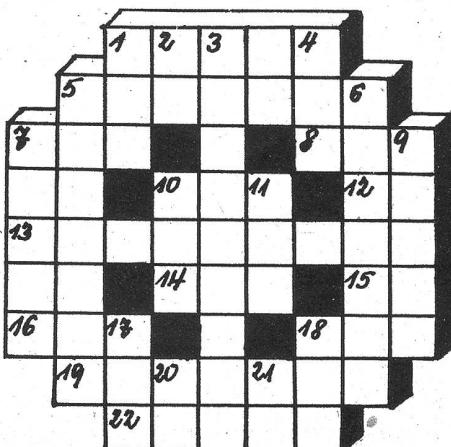
raum», dem poetischen Genius enthüllen alle Dinge ihre Hintergründe, ihren Sinn, ihre «andere Art», ihre «Innenseite». Wir können Günther auf so kleinem Raum nicht wiederholen, aber andeuten können wir, dass er der Entwicklung des Dichters mit unübertrefflicher Behutsamkeit folgt, um ihn schliesslich als den seiner Sprache völlig Mächtigen zu zeigen, dem nun «alles, was er will», folgt, wann er auch rufe. Frucht einer unendlich subtilen Anschauung alles Daseinden. Darum vermittelt auch seine Dichtung eine Intensität des Daseins, das einer Wiedergeburt der Welt in neuer Gestalt gleichkommt. Wer einem Rilkefreund ein schönes Buch schenken will, der greife nach Günthers Studie.

—an—
Die Ernte. Schweizerisches Jahrbuch 1945.
Fr. Reinhardt, Basel.

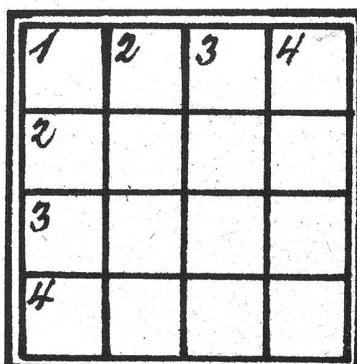
Dieses volkstümliche Jahrbuch bringt auch diesmal wieder eine schöne Zusammenstellung guter schweizerischer Lyrik und Erzählkunst, dazu ausser dem stilschönen Kalendarium (Holzschnitte) eine Anzahl schöner Bilder, und überdies belehrende Aufsätze verschiedener Gattung, aber alle von gutem Niveau. Wir denken da etwa an den Laharpe-Aufsatz von Mary Lavater-Sloman oder an die «Maler der Bergwelt» von A. Baur, oder an A. Picards Betrachtungen über «Wissenschaftliche Forschung und technischer Fortschritt». Schade, dass Baur den Berner Alfred Gläus nicht kennt und die Bergmalerei mit Hodler unwiderruflich kulminieren lässt! Unter den erzählenden Stücken fesseln am meisten Hess' Legende und Zulligers Soldaten-Weihnacht.

—an—

RÄTSEL ECKE



artvereinigung, 11. Tochter des Zeus, 17. rein, französische, 18. Form von sein, 20. chemisches Zeichen für Molybdän, 21. sich, französisch. (Auflösung in nächster Nummer)



Magisches Quadrat: 1. Bord, Ufer, 2. afrikanisches Liliengewächs, 3. Drama von Ibsen, 4. lieb, englisch. (Auflösung in nächster Nummer)

Auflösung des Kreuzworträtsels aus Nr. 1

Waagrecht: 1. Heilmittel, 5. Zank Hader Mz., 7. griechischer Buchstabe, 8. griech. Göttin, 10. norwegischer Fluss, 12. Gold, französisch, 13. Contraire, deutsch, 14. holländisches Städtchen, 15. französsischer Artikel, 16. nordisches Wild, 18. Sohn, arabisch, 19. griechische Göttin, 22. Narren.

Senkrecht: 1. Abkürzung für Sankta, 2. Flächenmass, 3. märchenhaft, 4. japanische Kaste, 5. Treppen, 6. Sterne, franz., 7. Schweizerberg, 9. Waldbäume, 10. Mund-

Waagrecht: 1. Bern, 4. Lese, 8. Ase, 9. Los, 10. Stil, 12. Alge, 13. Meise, 15. Not, 17. Kader, 20. Efer, 22. Rabe, 24. Ren, 25. Uri, 26. Asti, 27. Abel.

Senkrecht: 1. Base, 2. Est, 3. Reim, 5. Elle, 6. Sog, 7. Esel, 11. Lenau, 12. Aster, 14. Jod, 16. Vera, 17. Kent, 18. Raub, 19. Teil, 21. Fes, 23. Bré.

Auflösung des Sternrätsels aus Nr. 1

Auflösung: 1. Ahr, 2. Riese, 3. Theodor, 4. Puder, 5. Sog.



Ins
neue
Jahr

mit der
graphisch hervorragend
gestalteten

VDB-Schreibmappe 1945

enthaltend die einzigartige Bilderfolge

Die stadtbernischen Zünfte

Erstmalige Veröffentlichung von prächtigen Mehrfarben - Reproduktionen sämtlicher Zunftstuben Berns. 72 Seiten Grossformat 31 x 23 cm. Preis Fr. 3.— + Ust. Sie sichern sich Ihr Exemplar durch Überweisung von Fr. 3.12 pro Mappe auf Postcheckkonto III 466

Buchverlag Verbandsdruckerei AG, Bern

Wo Französisch lernen?

Neuveville am schönen Bielersee Ecole sup. de Commerce

Bewährte offizielle Handels- und Sprachschule für Jünglinge und Töchter. 3 Jahreskurse. Eidg. Diplom. Haushaltungsabteilung. Ferienkurse. Spezieller Französischunterricht für Deutschschweizer. Sorgfältige Erziehung und Aufsicht. Schulbeginn: April 1945. Programm Auskunft, Familienpensionen durch die

Direktion Dr. W. Waldvogel, Telephon 7 91 77



Verlangen Sie mit oder ohne
Fett im guten Fachgeschäft
à Fr. 4.50 und Fr. 8.-

ELROSE-PRÄPARATE
Wilchingen
Kanton Schaffhausen

Kaufmen Sie das ganze Jahr
Schweizerwaren
100 % Schweizerfabrikat

Ihre gute Erfahrung bestätigt es: Nicht
irgend ein Gesichtswasser brauchen Sie,
sondern das

Elrose

Gurken-Gesichtslotion

Die hervorragende Porenreinigung
durch ein

NATURPRODUKT

Sie wissen doch: Reine Haut ist gesunde
Haut, ist schöne Haut

Gegen Einsendung von 80 Rp.
erhalten Sie eine Probeflasche