

Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 35 (1945)

Heft: 1

Rubrik: Mode

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

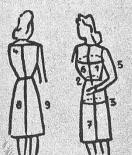
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Für den Alltag



Wie nehme ich
Mass?

1. Oberweite
2. Taille
3. Hüftenweite
4. Rückenbreite
5. Aermellänge
6. Taillelänge
7. Ganze Länge
(von der Achse gemessen)
8. Rückenlänge
9. Jupellänge



Bestellschein für ein Gratis-Schnittmuster

Senden Sie mir ein Gratis-Schnittmuster zu folgender Abbildung: (20 Rp. in Briefmarken liegen bei)

Heft Nr. Modell Nr.

Grösse oder für Kinder Alter:

Name:

Adresse:

Jede Abonnee hat das Recht auf ein Gratis-Schnittmuster von dieser Seite, das sie jetzt oder bis spätestens 31. Januar 1945 beziehen kann. Die Muster sind in den Größen 40, 42, 44 und 46 erhältlich. Jede Bestellung kostet 20 Rp. in Briefmarken beizufügen.

7136



1135. Beliebtes Schürzli für Schule und Haus mit Volants und zwei Taschen verziert.

1136. Praktisches Blüschen mit dem neuen Jupon mit Saum.

1137. Sportliches Kleidchen, das mit einem Blüschen getragen werden kann. Die Ärmel und Kragen aus einem Material eingesetzt.

1138. Praktische Armloch-Schürzli für kleine Mädchen. Das Schürzli wird hinten geschlossen.



DoZe

1139. Die Armlochschürze für Haus und Garten sieht hübsch aus und schont die Kleider.

1140. Dieses nette Kleid lässt sich sehr gut aus zweierlei Stoff anfertigen und ist einfach in der Anfertigung.

1141. Einfaches Kleid aus zweierlei Stoff, das sich für jede Figur eignet.

1142. Die Jacke, die man immer gerne trägt, wird aus Trikot- oder gnderem Wollstoff angefertigt.

7142

Die gleiche Bluse für Mütter und Kind



Abb. 17. Damen-Chemisebluse aus Helanca, Gr. 42.

Material: 16 Strg. Helanca, Nadeln Nr.

2½, 7 Knöpfe, Gold-Zack-Gummifaden.

Strickart: Perl muster, d. ist abwechselnd

1 M. rechts, 1 M. links und dieses rei-

henweise versetzt. Maschenprobe: 30 M. =

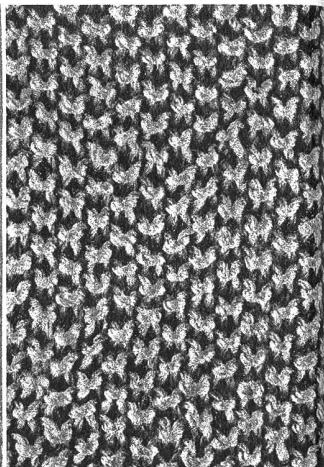
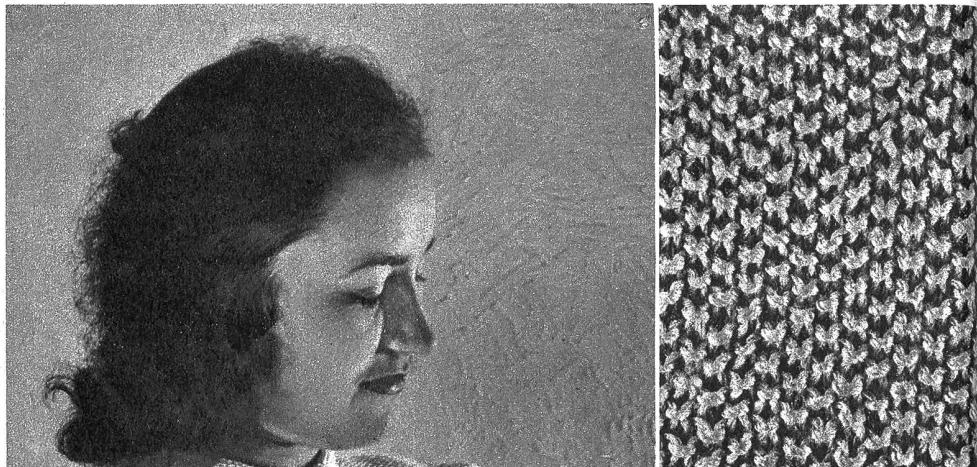
10 cm.

Arbeitsweise: Rücken: Anschlag 114 M.

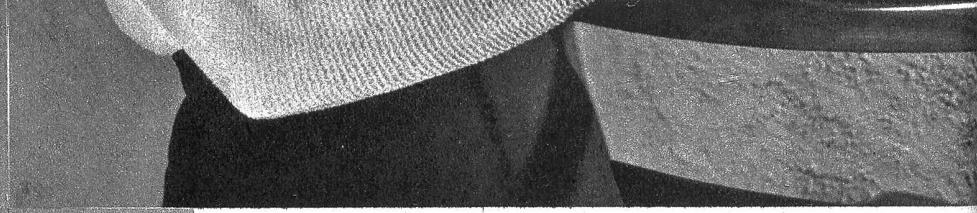
Für das Bord 2 cm 2 rechts, 2 links, dann im Perl muster weiterstricken, wobei an beiden Rändern 3 mal alle 4 cm je 1 M. aufgenommen wird. Nach total 30 cm für jedes Armloch 4, 3, 2 und 3 mal 1 M. abketten. Bei 17 cm Armlochhöhe werden die Achseln in 4 Partien zu 8, 9, 9, 9 M. abgekettet. Die restlichen M. auf eine Hilfsnadel legen. Linker Vorderteil: An-

schlag 70 M. Die Arbeit so einteilen, dass

die 6 äußersten M. der Nadel, welche das



18



19

Modelle: Brenk-Braun, Basel

Material: Helanca, eingetragene Schutzmarke



Foto: Dieudonné, Basel

Verschlussbord bilden, bis zum Halsausschnitt in Ripp (d. i. hin- und zurückgehend rechts) gearbeitet werden. Die restlichen M. sind für das Bord 7 cm 2 rechts, 2 links zu stricken. Weiter im Perl muster arbeiten, wobei in der 1. Nadel in gleicher Verteilung bis auf 86 M. aufgenommen wird. An der Nahtseite 1 mal alle 1½ cm 1 M. aufnehmen. Dann in gleicher Höhe wie am Rücken für das Armloch 4, 3, 2 und 3 mal 1 M. abketten. Nach 7 cm ab Armloch während einer Nadel bis auf 58 M. abnehmen. Nach 14 cm ab Armloch für den Halsausschnitt 6, 4, 3, 3, 2, 2 und 3 mal 1 M. abketten. In gleicher Höhe wie am Rücken die Achseln in Partien zu 8, 9, 9, 9 M. abketten. Rechter Vorderteil: Entgegengesetzt arbeiten, jedoch in das Verschlussbord 7 Knopflöcher arbeiten, das weiter in die Mitte des Blusenbordes, das oberste ½ cm vor dem Halsausschnitt. Für jedes Knopfloch 3 M. vom Rand entfernt 3 M. abketten, welche in der folgenden Nadel wieder angeschlagen werden. Ärmel beginnen unten. Anschlag 50 M. Im Perl muster arbeiten zuerst 8 cm hoch 1 M. rechts, 1 M. links versetzt arbeiten, dann in der folgenden Nadel in gleichmässiger Verteilung bis auf 72 M. aufnehmen. Weiter an beiden Rändern alle 8 Nadeln je 1 M. aufnehmen, bis der Ärmel 100 M. zählt und total 47 cm lang ist. Nun für den Bogen an beiden Rändern 2, 1, 1, 1 M., weiter jede 4. Nadel 1 M. abketten, bis 6 cm Bogenhöhe (Armkugel). Weiter alle 2 Nadeln je 1 M. abketten, bis 13 cm Bogenhöhe; dann 3 mal 2, 2 mal je 3 M., und die restlichen M. miteinander abketten. Ausarbeiten: Achsel, Ärmel und Seiten nähte zusammen nähen. Ärmel einsetzen. Ausschnittmaschen, von der Arbeitskehrseite aus, an Mitte Verschlussbord auffassen. In der 1. Nadel 20 M. verteilt aufnehmen. Weiter an beiden Rändern jede 4. Nadel 1 M. aufnehmen, bis das Krägli 7 cm breit ist. Abketten. Zuletzt die Knöpfe annähen. Am An-

satz des Göllers eine Tour Gold-Zack-Gummifaden einziehen.

Abb. 17. Damenbluse mit weitem Vorderteil. Arbeitsprobe und Beschreibung für Gr. 42 auf dieser Seite. Material: 16 Strg. Helanca hellfarbig.

Abb. 18. Kinderbluse. Beschreibung für 9 Jahre auf Seite 19. Schnittübersicht 18a für 12–14 Jahre mit Beschreibung auf dem Handarbeitsbogen.