

Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 33 (1943)

Heft: 50

Rubrik: Was die Woche bringt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

WAS DIE WOCHE BRINGT

Berner Stadttheater, Wochenspielplan:

Sonntag, 12. Dez., 14½ Uhr: «Schwarzwaldmädel», Operette von Leon Jessel. — 20 Uhr, Tomb. S. 84. 85: «Hochzeitswalzer», Operette von Leo Ascher.

Montag, 13. Dez. T. S. 86. «Der Schöpfer», Schauspiel von Hans Müller-Einigen.

Dienstag, 14. Dez. Ab. 14. T. S. 87. «Der Schöpfer», Schauspiel von Hans Müller-Einigen.

Mittwoch, 15. Dez. Ab. 14. «Boccaccio», Operette von Franz von Suppé.

Donnerstag, 16. Dez. Volksvorstellg. Arbeiterunion: «Don Carlos», Oper von Verdi.

Freitag, 17. Dez. Ab. 14. Zum ersten Male: «Der Mond ging unter», Schauspiel nach John Steinbeck.

Samstag, 18. Dez. T. S. 88. 89. 90. «Der Zigeunerbaron», Operette von Joh. Strauss.

Sonntag, 19. Dez. 14½ Uhr, T. S. 91. 92. «Die Zauberflöte», Oper von W. A. Mozart.

— 20 Uhr, T. S. 93. 94. «Schwarzwaldmädel», Operette von Leon Jessel.

Montag, 20. Dez. «Der Mond ging unter», Schauspiel nach John Steinbeck.

Kursaal Bern

Unterhaltungskonzerte des neuen Orchesters Karl Wüst, täglich ab 15.30 und 20.30 Uhr. Gesangseinlagen von Carlo Bertossa, Tenor und bekannter Pardist.

Dancing allabendlich und Sonntag nachmittags, Kapelle René Munari.

Boule-Spiel stets nachmittags und abends.

Dichterabend

Donnerstag, 16. Dezember, Konservatorium, Grosser Saal, zugunsten notleidender Berner Studenten, lesen aus eigenen Werken:

Hans Zulliger,

Werner Bula,

A. H. Schwengeler,

Erwin Schneiter.

Einsendung. Nächsten Sonntag, den 12. Dezember, vormittags 10 Uhr 40, bringt die BERNER KULTURFILM-GEMEINDE

zwei grosse Sonderveranstaltungen:

Cinéma Splendid Palace

Das unsterbliche Filmwerk aus der Zeit des Krieges:

«THE WHITE ANGEL»

Der Film schildert die Geschichte des heroischen Kampfes der Florence Nightingale gegen fast unüberwindliche Hindernisse bis zur Anerkennung und Einführung der freiwilligen Krankenpflege in der englischen Armee.

Berner Heimatschutztheater

Der verlorig Suhn.

Von Karl Uetz.

«.... Uns zu versöhnen»

Von Karl Schenck.

Aufführungstage:

Samstag, den 11. Dezember 1943, 20.00 Uhr, Sonntag, den 12. Dezember 1943, 14.30 Uhr, Freitag, den 17. Dezember 1943, 20.00 Uhr, Samstag, den 18. Dezember 1943, 20.00 Uhr, im Konservatorium in Bern, Kramgasse 36.

2 neue Orchester im KURSAAL BERN

KARL WÜST, für die Konzerte
RENÉ MUNARI, im Dancing

Zu verkaufen 3-Familien-Wohnhaus

in schönster und ruhiger Lage am Gurten. Komfortable Einrichtung. Omnibushalt. — Kaufinteressenten fragen unter Chiffre B 2115 bei VDB-Annoncen Bern

Mit einem **Geschenk- Abonnement**

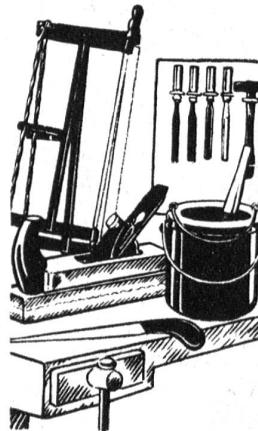
auf die **Berner Woche** treffen Sie bestimmt das Richtige. Es ist keine gewöhnliche Gabe, die bald vergessen wird. Woche für Woche wird der Empfänger an den Spender erinnert

Bestellen Sie für Ihre Lieben, Verwandte oder Freunde ein Abonnement mit dem untenstehenden Bestellschein. Wir legen der ersten Nummer eine hübsche Widmungskarte mit Ihrem Namen bei

BESTELLUNG für ein Geschenkabonnement
 Ich abonneiere die „Berner Woche“ ab 1. Januar 1944 zu Fr. 15.—
 jährlich, und wünsche Zustellung der Weihnachtsnummer an:
 Name: _____
 Adresse: _____
 *Ich zahle den Abonnementsbetrag auf Ihr Postcheckkonto III 11266
 *Der Abonnementsbetrag ist durch Nachnahme zu erheben
 (*Nichtgewünschtes streichen)
 Meine eigene Adresse: _____
 Als Drucksache senden an Administration „Berner Woche“,
 Laupenstrasse 7a, Bern

Ausstellung Kunsthandwerk im Alltag im Gemeindesaal Burgdorf

Eröffnung: Samstag, 11. Dezember, Dauer bis 19. Dezember 1943
 Geöffnet: 9.30—11.30 und 13.00—19.00 Uhr
 Eintrittspreis: 55 Rp. Kinder in Begleitung frei



Werkzeuge
 sowie
Werkzeugkästen
 und
Hobelbänke

sind praktische und beliebte Geschenke

J.G. KIENER & WITTLIN AG.

Eisenhandlung

Bern · Schauplatzgasse 23