

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 33 (1943)
Heft: 29

Artikel: Walliserfahrt
Autor: Baumgartner, E.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-644550>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Walliserfahrt

Das wär also itz no der Bricht zu dene Bilder vo der Reis, wo d'Bärner Schriftsteller samt ihrne Fründe i ds Wallis hei gmacht. Er ist neue aber e Tifige gsi, dä Fotograf, u het eim erwünscht, ob me si nume chli het chönne verfasst mache.

Der Tätschmeister vo der Fahrt het wäger vorhär viel böser gha wede e Schulmeister, wo mit sine Purschtli wott ga reise. Un es ist gar nüt dernäbe gsi, we die Sach vorhär afe chli ist güebt worde. Drum hei mir angere's du so kumod u ungsorget gha: Ds Programm u ds Bilieh i d'Hand, en Aextrawage mit linge Sitze wie Fürstlicheite, z'rächter Zit Znüni, ohni dass me e Hand het müesse dernah chehre. Derzue ds schönste Konzert vom Jodlerchörl. Un erst ist me de no früntlig nach em Befinde gefragt worde. We's eim de da afe nid freuti derbi z'si!

U de no das schön Wätter derzue! Mir müesse gar nid so übel a'gschriebe si bi däm wos macht. Aber schliesslig hät ja o nes Rägeschütteli nüt a der guetufgleite Stimmig chönne ändere.

Mi het fast nid Ouge u Ohre gnue gha für alles uf-z'fasse. Düsse eis schönere Bild um ds ander, dinne im Isebahnwage d'Lüt, wo mit cho si, u me doch het wölle gschoue. Da si gueti Bekannti gsi, anderi het me vom Gseh g'chennt, de het me Nämme ghört, wo me scho i-me-ne Buech gläse het, anderi het me öppe dickdruckt i der Zitig gseh oder under-e-re amtliche Verordnig. Jä — mi het de scho gseh, dass da derbi si, wo nid vo de Hühner si vüreg'sperzt worde.

Fast ob me nume het dra dänkt, ist me scho düre Lötschbürg düre gsi, u het vo der grosse Louben us ds Wallis chönne grüesse. En anderi Wält weder üsi, aber schön u inträssant.

Ds Siders heisst's usstiege. O hie ist alles igfädlet, mi brucht nume z'folge. Ds Outo steit o scho parat, won is zum Pfynguet führe wott. Mi muess si zwar chli nach zäme lah — aber das ist kes Ungefeh! So ist me i gueter Manier derzue cho, mit e-me-ne Walliser-Grossrat z'ellbögle, u het ungstrafft e Bund-Redakter chli chönne i d'Aengi trybe.

Uf em Pfynguet si-mer wie wärti Visite ufgnoh worde, u wie wärti Visite si mer gsi bis äne us. Hätte sie eim süscht so dorfet u d'Sach zeigt? Nid plagierig — nid im gringste —, so wie üsereim öppe o mit der Visite i Stall geit, u i Garte u d'Pflanzig: Us Freud a der Sach, we sie eim ist grate, us Dankbarkeit gäge Bode, dankbar für-e Säge, wo me het dörfe erfahre. «Pfynguet A.-G.» het süscht fast e chli nes Gschmäckli na Ysen u Stachel, na Büro u Bigeti Zahle — aber itz het me gspürt, dass der Herr Wäber, wo hie Meister ist, nid nume mit Zahle u Buechstabe a sis Guet bungen ist. U das het üs gfrent u wohlta.

E chli schitter chunt eim die eigeiti Purerei deheime scho vor näbe der Uwältswitti hie. Was e schöne Troum vo de meiste Purefroue wär, ist itz hie die handgriflegi Wirklichkeit: Wittli, Grosszüegegi, mit der grosse Chelle dörfe arichte, mit e-me überächte Stichli i ds Gherrschelige.

Namittag ist ds zarte Gschlächt meh chli em Mejezug nah — u bim stille Seeli im Wald hätt me söllen e Fotografie mache —: Es Meitschi i der Wallisertracht, der Fischer im Kahn u der Malerpoet mit Rotstift u Skizzebuech. Es sig zwar schad, het eine vo Bärn, wo d'Sach gar guet cha dartue, gseit, dass mer nid o sigi i d'Söistell cho, es heig dert inne viel besser gschmückt weder im — nei, das darf i itz doch nid säge, was er b'hauptet het — es chönt der Heimat schade. Aber vom Chällerstübli darf me scho chli bichte, wo me mit churzwilige Lütte ume währschafte Tisch ghöcklet ist. Der Jodlervater un e Fabrikant hei i

edlem Wettstritt g'iferet, wär schöner u exakter chönn Chäs abschnäfle. Für die andere, wohlverstande. Ds Mäser ist ne fast warm worde derbi.

Vom Raclette han i scho afe ghört gha, aber was es de eigentlich ist, han-i du erst uf em Pfyng glehrt. Was wott da nes Rezäpt i-me-ne Chochbuech säge, da ghört no mängs andersch derzue — afe der rächt Wy, e gmüetlechi Gsell-schaft, es heiters Lied — «ds Milieu», wie der Wälsch seit. U ds Sorgepünteli vom Alltag söt me chönne näbetsi lege, de wird e Raclettäset zum Göttermahl. Aber ungstrafft darf me o im Wallis de Götter nid über tue, süscht chönnte sie de es Opfer wölle. Un es cha de passiere, dass me es uverschamts Hüestle ghört u es nütznütigs Lächle gseht, we eine i schöner Begeisterig vo innere Erläbnisse redt. Aber mi het doch rächt andächtig zueglost, wo d'Regierigsmanne u der Adolf Fux üs mit Tämperamänt u Liebi vom Wallis u sir Vergangeheit erzellt hei. Es sig doch guet, het me erchennt, dass es Loch sig düre Lötschbürg, so sig me chli ehnder däne. Dass im Wallis ds Brot o muess ersorget u verdienet si, das ist is o klar worde. U die Aepeeri u Aprikose u Spargle, wo me so ring cha choufe, we me ds Gald het, sött me eigentlich no mit meh Verstand ässe. Sie müessi de o gar mängist drum angste u mängist der Rügge chrumme.

Am Abe hets du d'Siders es Fest gäh, mit allem, wo derzue ghört: Ds Aesse u ds Treiche gnue, Rede u Lieder, Poesie u Prosa, Musig u Tanz. D'Bärner heis de Walliser-meitschi rächt stif troffe im Takt, da ist nüt gsi z'säge. Wenn dass der letzt em Saal het der Rügge g'chehrt, weiss i nid, u wenn is wüsst, so wurd ihm's nid usbringe. Derfür het is es anders Konzärt nid la schlafe — im Wäldli äne hei d'Nachtigalle gsunge. (Jä gwüss — es het is de nid öppe vom Walliser im Oberstübli gflötlet.) So wie-nes i de Buecher heisst, dass d'Nachtigalle singe. Mir hei nis wäger ibildet, das gälti grad äxtra üs, üs als schöne Gruess vom Wallis gnöh. Sie hei nadischt doch de d'Figge u d'Mühli dert äne.

Das hei mer o am Sundig gseh. Wo hei sie süscht es settigs gäbigs Ygricht für ds Land z'überluege, wie ds Sitte? Z'mitts im Tal die reinsti Chanzle. U wo cha-me e Stadt süscht no uf der lätze Sitte gschoue? Vo underueche — mei-ne-ni.

Ds Sitte führt mängi Stägi ache zu de Reservoir (mi darf dänk nid Brunnstube säge), wo die guete Walliser-tröpfli zäme chöme. Es ist nid übel dert nide, dir cheut frage, wän der weit. U der Wy sig o no nid so tüfelsüchtig, wie ner de mängist wird, we ner i die verdorbeni Oberwält ueche chunnt. Es het ihm derfür eine o nes rächts Loblied gsunge, wo nüt dranne wär gsi z'verbessere. Drum wird me begriffe, dass die meiste guete Vorsätz doch no im Walliser si tunkt worde.

O z'äbener Aerde isch es guet gsi. Die beste Gabe het is ds Wallis uf-e Tisch ta. I wott ja nüt über üser Bärner-orangsche säge — aber so zur Abwächslig öppis andersch, ist o nid ohni. U no mängs guets Wort ist gseit, mängs Frundschaftsfade gspunne worde. We der Emil rächts o nid der glich Gschmack het gha punkto «was schön sig», u der Emil linggs lieber zeichnet hätt, weder g'ässe —, mir si glich guet zäme uscho. Gärn wär me no lenger blibe.

Aber o d'Bärner müesse si a Fahrplan ha u istege, we's nache ist. Ob se eigentlich öpper zellt het? Ob sie ächt all ume si zrugg cho? Mir wei's anäh, es ist ömel e guet-ufgleiti Gsell-schaft gägem Gänfersee ache gfahre. Dert nide hei scho d'Rose blüet, z'arvletewys. Aber änet em See si schwarz Wulche ache ghanget. Ach ja! — Es Lied fahrt eim düre Chopf, vom wisse Tübli, wo usflügt u mit bluetrote Fäckli ume chunnt.

Was wär itz no z'säge? Ds Schönste — das wo eim d'Reis no em liebste het gmacht. Aber das cha me nid so gah ustrumme. Es ist das, was darhet, we o ds letzte Sprützli Walliserwy usem Bluet ist, wo ne Freud blibt o im Wärtig, wo nache chunt: Dass me wärtvoll Möntsche het glehrt chenne u dertür verstah, dass mer öppis gspürt hei, wo-n-is zämebringt. Was hätti mer bessersch wölle heinäb vo üser Walliserfahrt? E. Baumgartner.

Die bequemen

Strub-

Bally-Vasano-

und Prothos-
Schuhe

Gebrüder
Georges
Bern
Marktgasse 42