**Zeitschrift:** Die Berner Woche

**Band:** 32 (1942)

**Heft:** 47

Rubrik: Was die Woche bringt

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Was die Woche bringt

### Kursaal Bern

Täglich nachmittags und abends Unterhaltungskonzerte des Orchesters Guy Mar-rocco, unter Mitwirkung der "Drei Babettes". Jeden Sonntag um 15 Uhr 30 Familien-Teekonzerte.

Allabendlich Dancing, Kapelle René Munari. Boule-Spiel stets nachmittags und abends. Samstagabend, den 21. November, Wieder-eröffnung des Dancing im neugestalteten Kuppelsaal.

### Berner Stadttheater. Wochenspielplan:

Berner Stadttheater. Wochenspielplan:

Sonntag, 22. November, 14½ Uhr, Tomb.
S. 57, 58, 59: "Der lebende Leichnam",
Drama in 12 Bildern von Leo Tolstoi. 20 Uhr:
"Der Bettelstudent", Operette in drei Akten
von Carl Millöcker, Neubearbeitung von Eugen
Otto. Montag, 23. November, Volksvorstellung Arbeiterunion: "Der lebende Leichnam", Drama in 12 Bildern von Leo Tolstoi.
Dienstag, 24. November, Ab. 11: "Der Troubadour", Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi. Mittwoch, 25. November, Ab. 11: "Der Troubadour", Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi. Mittwoch, 25. November, Ab. 11: "Das Schaukelbrett", Komödie in drei Akten von J. P. Zollinger. Donnerstag, 26. November, Sondervorstellung des Berner Theatervereins, Zugleich öffentlich: "Das Schaukelbrett"; Komödie in drei Akten von J. P. Zollinger. Freitag, 27. November, Ab. 11, zum ersten Male: "Grete im Glück", Operette in drei Akten von Victor Reinshagen. Samstag, 28. November, Tomb. S. 60, 61, 62: "Ein Sommernachtstraum", Schauspiel in 8 Bildern von William Shakespeare, Musik von Mendelssohn-Bartholdy (Schauspielpreise). Sonntag, 29. November, 10³¼ Uhr: Matinee der Berner Heimatleute zugunsten der Sol-

daten-Weihnachten. 14½ Uhr: Tomb. S. 63, 64, 65: Zum letzten Male: "Der Ritter vom Mirakel", Komödie in drei Akten von Lope de Vega. 20 Uhr: "Grete im Glück", Operette in drei Akten von Vietor Reinshagen. Montag, 30. November, Sondervorstellung des Berner Theatervereins, zugleich öffentlich: "Der Bettelstudent", Operette in drei Akten von Carl Millöcker, Neubearbeitung von Eugen Otto. von Eugen Otto.

### Konzerte

Montag, 23. November, II. Tombolakonzert des Theatervereins im Kasino. Berner Kammer-

von Venedig, wo er 1920 den Tod fand, wir-ken überraschend. Der jüngere Bruder, Henri Alin-Schuler, wohnhaft in Lausanne, ist ver-treten durch eine Anzahl stimmungsvoller Bilder von Bern, Paris und dem Waadtland, sowie aus Tunis, wo der Maler kurz vor dem Kriege bei den Arabern weilte.



Die Strasse der Färber in Tunis

Samstag abend, 21. November

## Wiedereröffnung

des neugestalteten Dancing im

Kursaal Bern

## English Day

Die bequemen

Strub-

Bally-Vasanound ProthosGebrüder\_

Abonniert "Die Berner Woche"

Schuhe

HANS ZULLIGER

# Buebebärg

Um Murte 1476. Illustriert von Hans Thöni Quart. Fr. 6.85. Aare-Verlag, Bern

## WER QUALITAT SCHATZI WÄHLT SCHMIDT-FLOHR

die erstklassige Schweizermarke

SPEZIALITÄT: Die kleinen Flügel sind Klaviere mit der grossen Tonfülle. - Miete, Tausch, Teilzahlungen. Wir haben stets gute Gelegenheitsinstrumente zu vor-FREIE BESICHTIGUNG BEI: teilhaften Preisen.

SCHMIDT-FLOHR AG.

eppiche

Wer weiss, was Teppiche als Sachwert bedeuten, wer weiss, wie die wirklich guten Teppiche heute gesucht sind, wer weiss, wie schwierig jeder neue Import heute ist, kauft jetzt.

Bubenbergplatz 10