

Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 32 (1942)

Heft: 42

Artikel: Es ist eine Freude...

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-648542>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

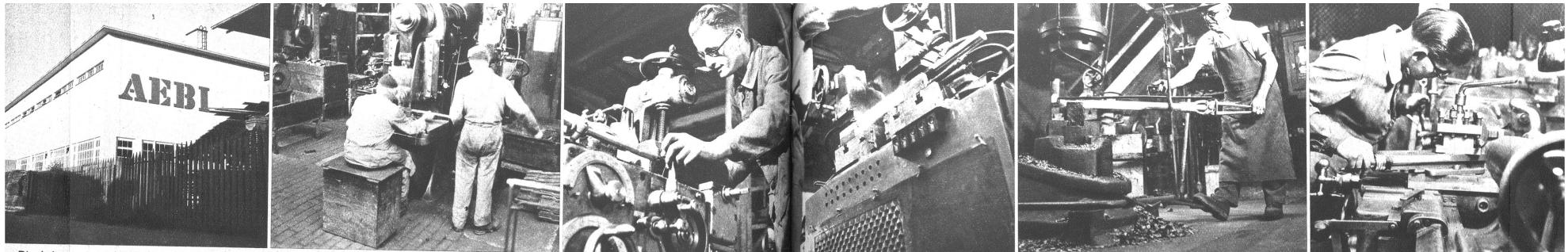
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die Anlagen der Maschinenfabrik umfassen ein ansehnliches Areal, baulich der modernste Teil ist die Schreinerei

Diese Exzenterpresse ist eine typische Maschine für Serienfabrikation

Stahlwellen werden an der Kalkkreissäge zugeschnitten

Die elektrische Stumpfschweissmaschine dient auch zum Erwärmen von Schmiedeteilen, wobei 1000 kg Schmiedekohlen pro Arbeitstag erspart werden

Ein Lufthammer schmiedet die Kreuzarme für die Mähdrescher

Eine beträchtliche Anzahl von modernen Drehbänken sind in die Produktion eingeschaltet. Auf modernen Drehbänken wird mit höchsten Schnittgeschwindigkeiten gearbeitet

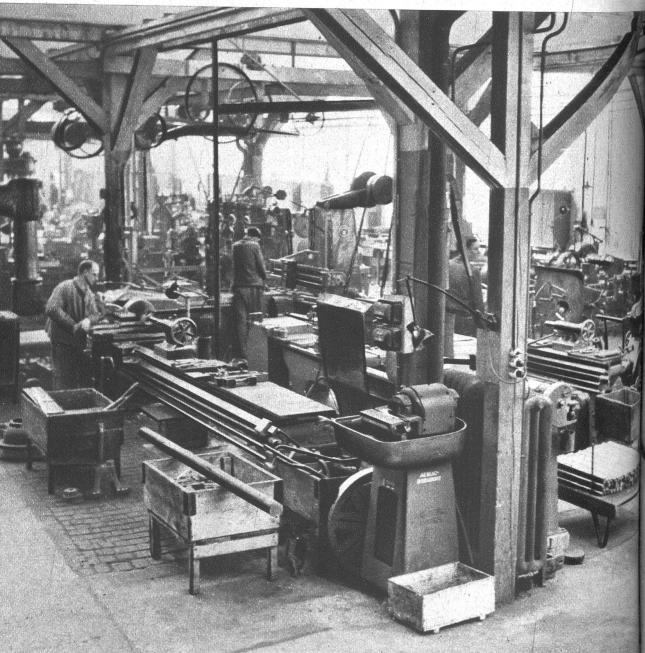


Ein sorgsam angelegtes Holzlagert sichert die kontinuierliche Arbeit in der Schreinerei. — Oben rechts: Material für D 10 — heisst die Zusammenstellung des Materials zur Serienmontage der Dreschmaschinen Aebi No. 10



Für abgelegene Höfe fabriziert die Firma kleine Wasser-Turbinen für eigene Kraft- und Lichtzentralen

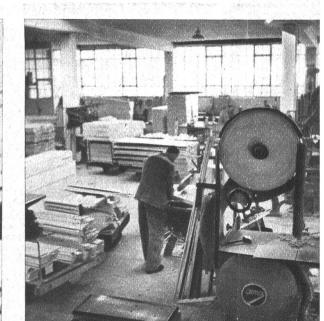
Unten: Bei Aebi gibt es keinen Stillstand. Stetiger Fortschritt erfordert immer neue Konstruktionen



Teilansicht der Werkstatthalle



Die Geschäftsleitung begutachtet den Entwurf für eine Neuerung an der Mähdrescher



Neuzzeitlicher Arbeitsraum in der moderne Schreinerei



Die „vierte Generation Aebi“ nimmt schon jetzt, in jungen Jahren, die „Zügel“ in die Hand