

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 32 (1942)
Heft: 42

Rubrik: Aktuelles der Woche

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

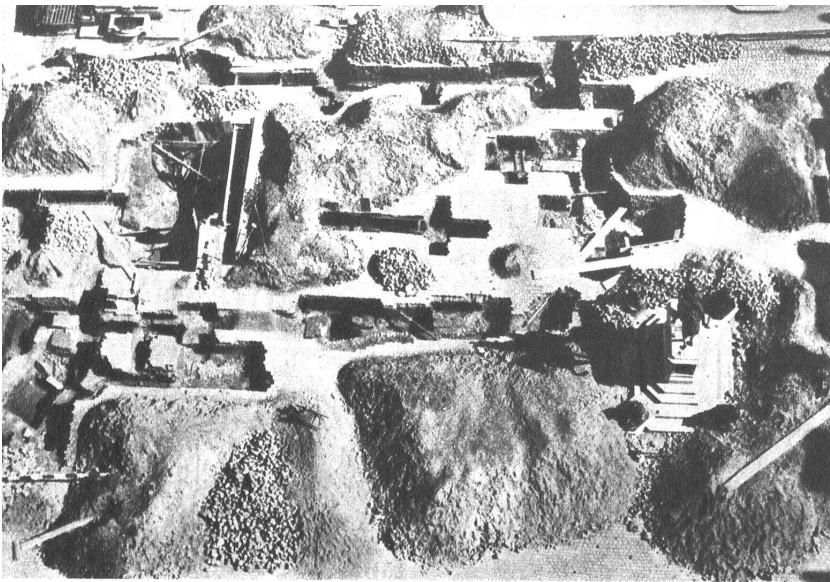
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Interessante Ausgrabungen finden zur Zeit auf dem Münsterplatz in Bern statt, die allerhand erstaunliche Funde zutage förderten und den Wissenschaftlern manch neues Rätsel aufgeben



AKTUELLES DER WOCHE

Oben: Der Sohn des schweizerischen Gesandten in Vichy, Georg Stucki, ist am nationalen Musikwettbewerb in Genf mit dem ersten Preis für Violine ausgezeichnet worden. — Links: Fritz Strub, der Sieger der Motormodelle am nationalen Modellflug-Wettbewerb auf dem Belpmoos. Sein Motormodell blieb in 2 Flügen 911 Sekunden in den Lüften, wobei der Motor nur je 60 Sekunden laufen durfte. — Links unten: Alljährlich zur Zeit der Weinlese findet am Bielersee eine Kunstausstellung statt, wobei die Kunstgegenstände nicht verkauft, sondern gegen allerlei praktische Gegenstände getauscht werden. — Unten: Am nationalen Modellflug-Wettbewerb auf dem Belpmoos beteiligte sich auch der nun 85jährige Kunstmaler Karl Steiger aus Kilchberg, der ein bekannter Pionier des schweizerischen Flugwesens ist

