

**Zeitschrift:** Die Berner Woche

**Band:** 32 (1942)

**Heft:** 30

**Rubrik:** Mode

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*lichte Farben,*

SCHÖNE LINIE FÜR WARMEN TAGE



Es ist interessant, dass der Punkt im allgemeinen einen Schluss bezeichnet, ein Gedanke oder eine Idee ist damit zu geführt. — Beim Textilpunkt dagegen fängt die Sorge erst an, die sich in besonderen Gedankengängen und Ideen manifestiert. Eine nette Lösung aus diesem Dilemma bringt uns das Leinenkostüm, das bedeutend weniger Punkte beansprucht als ein Wollkostüm. Leicht und doch resistent, elegant und kleidsam bildet es das ideale Kostüm für den Sommer.



Oben: Die einfache, sportliche Leinenbluse ist speziell für heiße Tage angenehm kühl im Tragen.  
(Modell Rey, Genève)  
(Leinenweberei Langenthal AG.)

Links aussen: Leinen-Tailleur in eleganter Glockenform, mit drei-viertel langem Ärmel  
(Modell Gaby Jouval, Zürich). (Leinenweberei Langenthal AG.)

Links: Der praktische weiße Leinen-Tailleur ist für die heißen Tage geschaffen und wirkt mit einer Bluse aus St. Gallerstickerei oder Linon besonders apart. (Modell Bouclette, Zürich)  
(Leinenweberei Langenthal AG.)

Photos: Lutz, Zürich