

Zum Schulbeginn

Autor(en): **Treuthardt, Walter**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **31 (1941)**

Heft 18

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-639302>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zum Schulbeginn

Walter Treuthardt

Der Schulsack.

Unter dem Weihnachtsbaum hatte der neue Schulsack gelegen. Man hatte ihn gleich angehängt, und die Lichter, die dabei aus unsern Augen glänzten, wären nicht nur Abglanz jener andern, nicht nur spiegelnde Freude; ein Leuchten aus uns heraus war darin, die ureigene stolze Freude: Man wird in die Schule gehen, man wird sich zu den „Großen“ zählen dürfen. War es nicht, als ob im Schulsack ein Stück Selbstbewußtsein steckte, das auf uns übergang, wenn wir ihn am Rücken trugen? Mit wie viel Stolz machte man doch von jetzt an die kleinen Besorgungen mit dem Schulsack, mit welcher freudiger Wichtigkeit trug man der Mutter den Salat darin vom Markte heim. Man stellte ihn beim Essen neben den Stuhl, man legte ihn am Abend vor das Bett und sagte ihm am andern Morgen guten Tag.

Man hatte an jenem Weihnachtstage einen Schulsack voll Glück erhalten. Und wenn wir heute an jene stolzschnönen Tage denken, — Du lieber Schulsack!

Der erste Schultag.

Kleine Mädchen und Buben ziehen erwartungsvoll der Schule zu. Sie kommen eine Stunde später als die andern, die schon ein Jahr oder gar mehrere zur Schule gehen. Sie kommen auch nicht allein, denn die ganze stolze Zuversicht der letzten Tage war heute morgen einfach dahin. Dankbar zugreifend oder zum Schein noch abwehrend nahmen sie die verständig angebotene Begleitung von Mutter oder Vater an. Das unbestimmte Bangen wird größer, je näher sie dem Ziele kommen. Immer mehr wird aus dem Begleiten ein Führen, aus dem die Handgeben ein ermutigendes Ziehen.

Dort ein kleines Mädchen mit sonntäglich blauen Schleifen in den straffen Zöpfchen schaut und staunt mit großen runden Augen. Sein vertrauliches Anschmiegen verrät, wie froh es ist, den schützenden Vater neben sich zu fühlen, der mit ihm kommen wird bis in die Schultube zu all den vielen fremden Kindern. Er wird ja auch dabei sein, wenn es die Lehrerin begrüßen muß, und er wird es ganz sicher sogleich wieder mit sich nehmen, wenn es etwa eine böse Lehrerin sein sollte.

Da der feste Bub schaut um sich, ob auch ja niemand merke, daß ihn, den tapfern Schüler, die Mutter begleitet. Sie mußte ihm zwar versprechen, ihn allein gehen zu lassen, sobald man das Schulhaus sehe. Doch er sieht es längst, aber noch geht er eng an ihrer Seite und hofft, sie habe die getroffene Abmachung vergessen. Da sieht er, daß andere sich auch geleiten lassen, und

Reiseapotheke nicht vergessen!

Wenn jemand eine Reise tut, so kann er was erzählen, nicht immer nur von schönen Erlebnissen, sondern mitunter auch von kleinen Zwischenfällen, plötzlichen Unglücksfällen und Erkrankungen. Verletzungen kann man sich überall zuziehen, und auch mit andern Unpäßlichkeiten ist immer zu rechnen. Da baut der kluge Mann vor, indem er seinen Koffer mit einer kleinen Reiseapotheke ausrüstet, die in gedrängter Übersicht alles das enthält, was bei den häufigsten Zwischenfällen von dieser unliebsamen Art nötig ist.

Zunächst die Ausrüstung gegen blutige Unfälle: ein Päckchen Verbandwatte, blutstillende Watte, Brandbinde, Heftpflaster und Leutoplast, Sicherheitsnadeln, eine saubere Schere — das alles wohlverschlossen in einem abwaschbaren Beutel. Und merken wir uns, daß man Wunden nicht auswäscht, daß man

erst noch zögernd, dann mit immer festerem Griff die Hand der Mutter fassend, zieht er sie mit sich bis in die Schultube. Sie lächelt verständnisvoll über die unheldische Wandlung des Sohnes und weiß genau, wie er ihr dankbar ist, wenn sie sich hinter den Schulbänken in die Reihe der andern Mütter setzt.

Es ist ein großer Schritt aus der Kinderstube in die Schultube und es ist gut, ihn in der schützenden und wenn nötig ermutigenden Begleitung von Vater oder Mutter zu tun. So soll es bleiben für die ganze Zeit der Schule. Nicht äußerlich, aber im Geist sollen die Eltern mit den Kindern in die Schule gehen, sollen sie innerlich immer wieder zur Schule führen, immer neu den Schritt aus der Kinderstube in die Schultube mit ihnen tun. Dann werden sie den Weg zurück auch immer wieder finden und so die gute Kinderstube in die Schule und die gute Schultube nach Hause tragen.

Die vielen herrlichen ersten Schultage, die dann kommen werden, werden ein immer wiederkehrendes Fest der Erinnerung und der Erwartung, ein zweites Fest des Frühlings sein.

Spiel und Arbeit.

Die neue Klasse, die noch keine Klasse ist, soll nun die Schule hinüberführen aus dem Bereich des Spiels in den Bereich der Arbeit. Glückliche Lehrer und die Lehrerin, die es verstehen, dem Kind unmerklich das Spiel zur Arbeit und die Arbeit zum Spiel zu machen! Zweimal glücklich die Kinder, die unter lebender Führung lernend spielen und vom wissenden Lehrer spielend lernen. Spiel und Arbeit ist zweierlei und doch ein einziges, sie sind das Leben. Das eine überfiehet die äußere Wirklichkeit, das andere überwindet sie. Vom Übersehen zum Überwinden ist der Schritt vom Traum zur Tat, vom Wunsch zur Erfüllung.

Das Zitat für den Schüler.

„... Es ist eine alte Mode, daß man die Nase rümpft, wenn man einen Schulmeister von weitem sieht, daß zu gähnen anfängt, wer nur von einem Schulmeister hört. Und doch ist ein Schulmeister akkurat ein Mensch wie ein anderer. Vielleicht trägt er einen kuriosen Rock, halb herrschelig, halb bäurisch, vielleicht schlenget er ihn auch auf apartige Weise; aber unter dem Rock im Herzen sitzt genau der gleiche Mensch wie unter des Ammanns, wie unter des Schultheißens Rock. ...“

(Aus der Vorrede für Laien zu den Leiden und Freuden eines Schulmeisters vom Jeremias Gotthelf.)

Heftpflaster nie unmittelbar auf die Wunde legt, sondern mit einem Schnellverband bedeckt.

Dann vergesse man „fein“ Kopfwehmittel nicht! Bei jähem Klimawechsel kann ein leichtes Beruhigungsmittel nicht schaden, das uns über die erste sonst unruhige Nacht hinwegbläst.

Für den Magen sei ein Stärkungsmittel zur Hand, am besten ein Fläschchen Kognak (aber nur als Medizin zu nehmen!). Choleratropfen gegen sommerliche Durchfälle sind auch eine im Notfall willkommene Hilfe. Wer an Sodbrennen leidet, läßt ohnehin sein doppeltkohlensaures Natron nicht zu Hause. Gegen Wundlaufen verseehe man sich mit einer Schutzsalbe und Streupuder. Für Ohnmachten oder Hitzschläge sollte man immer etwas Riechsalz und für die Nachwehen Baldrian- und Hoffmannstropfen bei sich haben. Am sachkundigsten berät natürlich der Apotheker; es gibt heute auch Apotheken, die fertige Reiseausrüstungen führen. Vita-Ratgeber.



Die Schule bringt vieles mit sich, aber schon in den Kinderaugen ist erkennbar, dass Wissen und eine unbewusste Andacht gegenüber den neuen Erkenntnissen die kindliche Seele am meisten fesseln.

Früh reckt sich, was gross werden will

Photo: Ada Niggeler

„Alles wäre recht und gut, wenn bloss die Rechnung stimmen würde, aber
 „wär nid lugg laht, gwinnt“ — het d'Lehrere gseit . . .



Die St. Galler Stickerei, die während vieler Jahre von der Mode so sehr stiefmütterlich behandelt wurde, hat erst in den allerletzten Jahren wieder einen grösseren Aufschwung erlebt. Die grössten Anhänger dieser Art von Spitzen fanden sich aber nicht etwa in der Schweiz, sondern im Auslande und vor allem in Amerika. In der berühmten fifth Avenue in New York gab es in der vergangenen Saison nichts Schöneres als ein dunkles Kleid mit einem Halseinsatz oder Kragen aus St. Galler Stickerei. Besonders die Lochstickerei freute sich grösster Beliebtheit und zauberte manch schönen neuen Effekt hervor. So wurden breite Kragen und Manchetten, oder auch grosse Revers ganz aus diesem Material verarbeitet und wirkten durch das blendende Weiss besonders frisch und putzig. Vielerorts wurden auch die Taschen mit diesen Spitzen verziert. In ihrer Wirkung ähnlich, nur feiner, leichter, duftiger erscheinen die St. Galler Broderien, die ganz besonders den Charme betonen.

Vielfach wurden auch Jabots und Plastrons aus St. Gallerspitzen gearbeitet, die in ein dunkles Jackettkleid getragen, ungemein reizvoll wirken und die elegante Linie des Kleides vorteilhaft zur Geltung bringen.

Alles das, was man in Amerika an diesen Spitzen zu sehen bekommen hat, wird uns der Frühling in der Schweiz in neuen Formen nicht vorenthalten. An der Schweizer Mustermesse in Basel liegen deutliche Beweise vor, dass der St. Galler-Stickerei-Industrie aus dem Lande selbst neue Impulse gegeben werden zum Ausbau und produktiver Arbeit. Die schweizerische Mode-Industrie hat selbstverständlich im besonderem Masse auch die neuen Modelle auf die St. Galler Stickerei angepasst und die Schöpfungen werden bald die Schönheit unserer heimatlichen Arbeit in alle Gaeue hinaustragen.



Ein Spitzenkleid mit Organdi und dazu passendem Hut. Ein schönes Modell der Firma Scheidegger-Mosimann in Bern.



St. Galler-Stickerei-Bluse. Boléro m. Lochstickerei.



Revers aus St. Galler Stickerei



St. Galler Spitzen als Garnitur an Kragen u. Tasche