

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 31 (1941)
Heft: 13

Rubrik: Was die Woche bringt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Was die Woche bringt

Theater

Stadtheater Wochenspielplan

Sonntag, 30. März, 14.30 Uhr. 32. Tombolavorst. zugl. öffentlich: Zum letzten Male „Lucia di Lammermoor“, dramma tragico in tre atti di Gaetano Donizetti.
— 20 Uhr: „Der Vogelhändler“ Operette in drei Akten von Carl Zeller.
Montag, 31. März. Volksvorstellung Arbeiterunion: „Nora“ Schauspiel in drei Akten von Henrik Ibsen.
Dienstag, 1. April, Ab. 26, neu einstudiert, „Fra Diavolo“, komische Oper in 3 Aufzügen von D. F. E. Auber
Mittwoch, 2. April, Ab. 26, „Dame Kobold“, Lustspiel in drei Aufzügen von Calderon de la Barca.
Donnerstag, 3. April, 33. Tombolavorstellung des Berner Theatervereins, zugleich öffentlich, zum letzten Male, „Mein Freund Jack“ eine ganz leichte Komödie in drei Akten von W. Somerset Maugham, deutsch von Karl Lerbs.

Freitag, 4. April, Ab. 28, „Der Vogelhändler“, Operette in drei Akten von Carl Zeller.

Samstag, 5. April, 34. Tombolavorstellung des Berner Theatervereins, zugleich öffentlich, „Die blaue Mazur“, Operette in zwei Akten und einem Zwischenspiel von Franz Léhar.

Sonntag, 6. April, 14 1/2 Uhr, Gastspiel Elsie Attenhofer, zum 40. und letzten Male, „Gilberte de Courgenay“, Volksstück aus der Grenzbesetzung 1914/18 von R. B. Maeglin, Musik von H. Haug.

20 Uhr, Sondervorstellung des Berner Theatervereins, „Fra Diavolo“, komische Oper in drei Aufzügen von D. F. E. Auber.

Montag, 7. April, Sondervorstellung des Berner Theatervereins, „Der Lügner“, Lustspiel in drei Akten von Carlo Goldoni, Bearbeitung von Anton Hamik.

Dienstag, 1. April: Film- und Lichtbilderabend um 19.45 Uhr, in der Aula des Gymnasiums. Veranstaltet von den SBB. Lichtbildervortrag: „Berge und Menschen in Graubünden“. Filmvortrag: „Farbenzauber unserer Bergeheimat“.

Kino Forum: Neu für Bern: „Razzia“.

Kursaal

Samstag, den 29. März, um 20 Uhr, im Festsaal: Stadturner-Chilbi. Es wirken mit der Berner Jodlerklub, verschiedene Ländlerkapellen und Orchester und zahlreiche Solisten.

Sonntag, den 30. März, nachmittags und abends in der Konzerthalle, letzte Sonntagskonzerte des Orchesters Guy Marrocco. Boulespiel und Dancing nachmittags und abends.

Montag, den 31. März, um 20.30 Uhr, Abschiedskonzert des Orchesters Guy Marrocco, unter Mitwirkung der Solisten. Sehr schönes Spezialprogramm. Besonders hervorgehoben seien zwei Violin-Soli von Schubert-Wilhelmy und Paganini, gespielt von Guy Marrocco auf einer Stradivarius aus dem Jahre 1698. Dieses kostbare Instrument wurde von seinem Besitzer in liebenswürdiger Weise für diesen Abend zur Verfügung gestellt. — Im Dancing Abschiedsabend der Kapelle Eddy Hesch. Boulespiel nachmittags und abends.

Ab Dienstag, den 1. April, nachmittags und abends täglich Unterhaltungskonzerte des bekannten Orchesters Bob Engel, unter Leitung von Kapellmeister Berto und unter Mitwirkung von André Briquez, Tenor. — Ab heute allabendlich Dancing mit der neuen Kapelle Henry Bryner.

PPP Radio Umtausch Ihres alten Gerätes zu günstigen Bedingungen!
BERN-TEL. 2.1534

Das schönste Abschieds-Konzert

des Orchesters Guy Marrocco,
Montag abend, 31. März, im

KURSAAL BERN

Krawatten

Z WYGART SPITALGASSE 40 BERN



J. G. Kiener & Wittlin AG.

Eisenwaren und Werkzeuge
Schauplatzgasse 23, Telefon 2 91 22



Die guten
Schwob-Qualitäten

**Bett-, Tisch-, Küchen-
und Toiletten-Wäsche**
Ganze Braut-Aussteuern

SCHWOB & CIE AG

LEINENWEBEREI
Nur Hirschengraben 7, BERN