Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 31 (1941)

Heft: 3

Artikel: Die Verantwortungsbewussten

Autor: Matutti

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-633884

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Nr. 3

Die Berner Woche Bern, 18. Jan.

Ein Blatt für heimatliche Art und Kunst

Die Verantwortungsbewußten

Ron Matutti

Ein junges Mädchen trat seine erste Stelle an. "Sei brav und fleißig", sagte die Mutter zu ihr, "und vergiß nicht, daß du eine Berantwortung hast!" Das Mädchen versprach, nie zu vergessen, daß der Mensch eine Verantwortung habe.

Es ging ihr gut in ihrem Dienste. Sie war munter und um alle Dinge, die man ihr anvertraute, besorgt. Sie zog Kinder groß, sie besorgte das Hauswesen, sie pslegte einen großen Garten, sie hielt die Kleider ihrer Herrschaft sauber, sie wurde nach und nach heimisch in der Familie ihres Dienstherrn. Und ihre Herrin rühmte sie als eine Magd der alten Urt, wie sie heutzutage nicht mehr vorkämen. Jedes junge Ding könne sich an ihr ein Beispiel nehmen.

So kam Elisabeth in die Jahre, die für junge Frauen die letzten sind, wenn sie heiraten wollen. Und in einem dieser letzten Jahre kam ein Wann, der auch schon graue Haare hatte und längst über die Zeit der stürmischen Jugend hinaus war, und freite um die Magd. Und Elisabeth, die all die Jahre hindurch immersort ihre Pflicht getan, so wie sie sich geboten, wurde rot wie ein Schulmädchen und überlegte. "Das muß ich mir gut bedenken", sagte sie zu sich selber. Und dem Wanne gab sie zur Untwort: "Heiraten ... das bedeutet eine große Berantwortung."

"Darum habe ich ja auch bis heute nicht geheiratet", sagte der Mann. Es war gerade das Wort, das der Magd Elisabeth am meisten gesiel, so daß ihr Herz sich öffnete und ihre Augen sich bewußter auf den Menschen richtete, der ihren Gedanken so nahe zu stehen schien.

"Bei mir ist das nicht so", sagte sie schlicht. "Wenn mich in jungen Jahren einer hätte haben wollen, ich wäre nicht zurückgetreten. Aber jett, jett scheint es mir wirklich eine sehr große Berantwortung zu sein ..."

Der Mann gab sich mit dem Bescheid zufrieden, daß sie sich einen Monat bedenken möchte. Sie habe eine alte Tante, die Schwester ihrer Mutter, und mit ihr wolle sie sich besprechen. Denn diese Tante sei sedig geblieben, und sie möchte von ihr ersahren, warum sie nicht zum Heiraten gekommen.

"Und ich", sagte der Mann, "ich bin ganz froh über Sie, daß Sie nicht so dreinspringen. Ehrlich gesagt, möchte ich auch mein. Sachen nochmals genau durchgehen und alles erwäzgen, bevor ich mein Leben in so grundlegender Weise veräändere ..."

Das war die Geschichte, die das Leben der Magd Elisabeth in so merkwürdiger Weise stören sollte. Die ganze Geschichte. Denn der Mann kam nicht wieder, sondern schrieb einen Brief. Nach reissicher Erwägung komme ihm doch eine Heirat, zumal in seinem nicht mehr geringen Alter zu verantwortungssichwer vor, und er danke ihr für die gute Aufnahme, die sein Antrag bei ihr aefunden.

Die Wagd Elisabeth hatte Tränen in den Augen, als sie den Brief gelesen. Sie glaubte den Wann zu begreisen und begriff ihn doch in keiner Weise. Ihre alte Tante hatte ihr zugeraten, den Ernsthaften zu freien. Das Wagnis sei nicht mehr so groß wie bei jungen, unersahrenen Leuten. Und sie war damals von der Tante mit dem Borsat heimgekehrt, Ja zu sagen, so-

bald der Bedenkmonat verslossen wäre und der Freier wiederkäme. Nun warf der unerwartete Brief ihren Plan um und stürzte ihre Seele in eine seltsame, ihr selbst unbegreissiche Berlegenheit. Sie setze sich hin, um ihm zu schreiben, aber sie unterließ, den Brief, den sie zuerst in ihrem Herzen zehnmal durchgedacht, und dreimal zu Papier gebracht, adzuschissen. Denn jedes Wort, das sie gewagt, erschien ihr zu grob und gab zu viel preis. Und jede Frage, die sie an den andern Menschen stellte, jedes Warum kam ihr wie ein unerlaubtes Eindringen in die Welt eines Unbekannten vor, der ihr eine nähere Bekanntschaft verweigert hatte. Sie entdeckte, daß sie stolz sei, zu stolz, um sich mit ihren Gesüblen und Wünschen vor dem Fremden zu entblößen. Und sie merkte auch, wie scheu sie war, sobald sie einen Mitmenschen veranlassen wollte, etwas von sein ein en Gesühlen oder überlegungen zu verraten.

"Ach Gott, wie wäre wohl das Zusammenseben zwischen uns herausgekommen, wenn keines dem andern die Türen geöffnet hätte", sagte sie zu sich selber und versuchte, das merkwürdige Erlebnis als eine notwendige Belehrung, die eine gütige Macht ihr schickte, auszusassen. "Ich hätte ihm den Mund nicht gegönnt ... und er ... er hätte sich nicht so benommen, daß ich ihm den Mund hätte gönnen mögen. Wir wären zwei unglückliche Seelen geworden ..."

So suchte sie sich zu trösten. Aber dabei wurde sie in kurzer Zeit alt, wie jung sie noch vor Wonaten geschienen. Ihre Züge verrieten Entsagung, ihre Augen trübten sich. "Was ist nur mit unserer Elisabeth los?" fragten die schon erwachsenen Kinder, wenn sie Sonntags nach Hause kamen.

Nach einem Jahre antworteten die Eltern den Kindern, wenn sie wieder so fragten: "Unsere Elisabeth ist fromm geworden. Sie scheint nicht mehr ganz beieinander zu sein." Und wirflich, sie hatte sich unmerklich einem neuen, seltsamen Wesen hingegeben. Statt wie früher in die sonntägliche Predigt, lief sie nun in Versammlungen und äußerte sich vor den Leuten, mit denen sie ins Gespräch kam, auf eine Weise, wie sie dies früher nie getan. Sie sing an, sich um das Seelenheil Aller zu interessischen und predigte allen Buße und Bekehrung.

Ihre Herrin schüttelte den Kopf, die Jungen, die sie groß gezogen und die ihre Magd Clisabeth in Ehren gehalten, fingen an, sich von ihr abzuwenden. Denn niemand begriff, was hinter ihrem sonderbaren Wesen stede. Nur der Alteste, der Arzt geworden, hielt länger aus, wenn sie ihm vom Willen Gottes sprach, der ein neues Leben von ihm und von allen andern verlange.

"Elisabeth, Elisabeth!" sagte der Arzt, "Sie tun so, als ob Sie die Berantwortung für Gottes Plan in der Welt übernommen hätten. Können Sie ihn nicht ruhig selbst machen lassen? Er macht's doch gewiß besser als Sie und ich!" Und als sie ihm widersprach, suhr er sort: "Hat wohl für Sie niemand die Berantwortung übernommen? Sagen Sie einmal: Warum haben Sie nicht geheiratet?"

Bei dieser Frage wurde die Magd Elisabeth bleich, drehte sich um und weinte leise. Aber sie begriff nicht ganz, warum ihr das Weinen kam.