

Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 30 (1940)

Heft: 51

Rubrik: Was die Woche bringt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Was die Woche bringt

Stadttheater Bern. — Wochenspielplan.

Sonntag, 22. Dez. 14.30 Uhr: 15. Tombolavorst., zugl. öffentl.: „Paganini“, Operette.
20 Uhr: „Bohème“ Oper von Puccini.
Montag, 23. Dez. 16. Tombolavorst. des Berner Theatervereins, zugl. öffentl., unter Mitw. des Autors: „Der Kampf ums Licht“, Schauspiel in drei Akten von Hans Müller-Einigen.

Dienstag, 24. Dez. 15 Uhr: „Peterchens Mondfahrt“, Märchengspiel in 7 Bildern von Geerdt v. Bassewitz, Musik v. C. Schmalstich. Abends geschlossen.

Mittwoch, 25. Dez. geschlossen.

Donnerstag, 26. Dez. Sondervorst. des Berner Theatervereins, zum 1. Male: „Lincoln“. Ein Kampf für die Freiheit, Schauspiel in drei Akten (12 Bildern) von Robert E. Sherwood.

Freitag, 27. Dez. Ab. 14. „Rigoletto“, Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi.

Samstag, 28. Dez., 15 Uhr: „Peterchens Mondfahrt“, Märchengspiel.

20 Uhr: 17. Tombolavorst. zugl. öffentl.: „Paganini“, Operette in drei Akten v. Léhar.

Sonntag, 29. Dez. 14.30 Uhr 18. Tombolavorst. zugl. öffentl. (einige Sonntagsnachmittagsvorstellung): „Romeo und Julia“, Oper in zwei Akten von Heinrich Sutermeister, 20 Uhr Gastspiel Elsie Attenhofer: „Gilberte de Courgenay“, Volksstück.
Montag, 30. Dez. Sondervorst. des Berner Theatervereins: „Lincoln“. Schauspiel.

Kursaal Bern

Samstag und Sonntag, 21. und 22. Dezember 1940, nachmittags und abends grosse Unterhaltungskonzerte des Orchesters Lanigiro m. Soloeinlagen von Phyllis Heymans, Jazzsängerin

Montag, 23. Dez., nachm. u. abends Konzerte des Orchesters Lanigiro, abends Dancing mit der Kapelle Eddy Hosch.

Dienstag, 24. Dez. bleibt der Kursaal geschlossen.

Mittwoch, 25. Dez. nachmittags und abends grosse Festkonzerte des Orchesters Lanigiro unter Leitung von Kapellmeister Bruno Bandini. Prächtiges Spezialprogramm. Es wirken mit Laszlo Csabay, Tenor und die beliebte Jazzsängerin Phyllis Heymans.

Donnerstag und Freitag, 26. u. 27. Dez., nachmittags und abends Unterhaltungskonzerte und abends Dancing.

Voranzeige: Am 31. Dezember: Grosse Silvester-Feier im ganzen Kursaal.

Tonfilm-Theater

Capitol: Die missbrauchten Liebesbriefe.

Bubenberg: Die Stunde der Vergeltung.

Central: 1. Grenzstadt. 2. Kampf um die Farm.

Forum: 1. G-men (In der Todesfalle)

2. Der geborene Verkäufer.

Metropol: Der kleine Lord.

Veranstaltungen in Bern

Bellevue: 16 bis 18 Uhr Teekonzert mit dem Orchester Jean Borel. Ab 20 Uhr Unterhaltungskonzert und Dancing.

Kasino: Nachmittagstee- und Abendkonzerte des Orchesters Canavesi; Dancing ab 22 Uhr
Kulturfilm-Gemeinde Bern: Sonntag, 22. Dez. 10.45 Uhr im Capitol: „Uesi Schwyz“.

Stadion Wankdorf: Sonntag, 22. Dez. Grenchen-Young-Boys.

KaWeDe: Sonntag, 22. Dez., vorm. 10.15 Uhr: Zürich (ZSC.)-Bern.

Im Training bleiben - Wintersport treiben

Dieser neue Slogan des Hotel Plan dürfte wohl in der heutigen Zeit, seines tieferen Sinnes wegen, besonders eindrücklich für den Wintersport werben. Kaum ist die „Winter-Ferien-Illustrierte“ des Hotelplan erschienen, werden die Sportbegeisterten durch ein weiteres interessantes Spezialprogramm erfreut. In diesem neugeschaffenen Programm für „Trainings- und Skitouren-Wochen-Kurse“ findet der Sucher nach wirklichem, unverfälschtem Sport, zehn ausgewählte Orte u. Arrangements, welche jedes Skifahrerherz höher schlagen lassen.

Die Kursteilnehmer werden mit der unvergesslichen Erinnerung an hehre Gipfelstunden, an Schussfahrten in jungfräulichem Skigebiet, durch ihre eigenen körperlichen Leistungen und nicht zuletzt durch die Stunden fröhlicher Sportkameradschaft, belohnt werden.

Skifahrer und Skifahrerinnen, verabredet euch für einen gemeinschaftlichen „Trainings- und Skitouren-Wochenkurs“! Dieses neue Spezialprogramm des Hotel Plan ist gratis erhältlich durch die Reisebüro oder durch die Post zugesandt. (Siehe Inserat.)



Neue Mädchenschule Bern

Gegr. 1851 · Waisenhausplatz 29

Tel. 27981

Kindergarten: Bedingungen bei der Vorsteherin, Frl. Zäslin, einzuholen.

Elementarschule: 1. bis 4. Schuljahr. Für Knaben und Mädchen im 1. bis 3. Schuljahr zusammen mit dem Freien Gymnasium. Im 4. Schuljahr gesondert. Kleine Schulgelder. Nach Uebereinkunft auch kein Schulgeld. Anmeldungen jederzeit. Geburtsschein.

Primaroberschule: 5. bis 9. Schuljahr mit Französisch von Anfang an und Englisch in den zwei oberen Klassen. Für Mädchen, die aus irgend einem Grunde die Sekundarschule nicht besuchen konnten.

Sekundarschule: 5. bis 9. Schuljahr. Aufnahmeprüfung für die unterste Klasse wird im Stadtanzeiger bekannt gegeben.

Fortbildungsklasse: 10. Schuljahr für allgemeine Bildung und Vorbereitung auf allerlei Frauenberufe. Keine Aufnahmsprüfung. Anmeldung bis spätestens 30. März 1941.

Kindergärtnerinnen-Seminar: Aufnahme eines neuen Kurses im April 1942. Prospekte beim Direktor oder der Vorsteherin, Frl. Zäslin, erhältlich.

Lehrerinnen-Seminar: Beginn des neuen vierjährigen Kurses Mitte April 1941. Endtermin der Anmeldung 1. Februar 1941. Aufnahmeprüfung 3., 4., 5. März 1941. Prospekte beim Direktor.

Sprechstunde täglich 11.15 bis 12 Uhr, Samstags ausgenommen. Der Direktor: Dr. C. Bäschlin.



Grosse Festkonzerte im

KURSAAL BERN

SOLIST: LASZLO CSABAY, Tenor

