Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 30 (1940)

Heft: 28

Artikel: Halt in Bellinzona

Autor: Duttli-Rutishauser, Maria

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-645888

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Halt in Bellinzona

Von Maria Duttli=Rutishauser

Als Lotte auch dieses Jahr wieder in den Süden fahren wollte, blickte die Mutter von ihrer Flickarbeit auf und schob die Brille höher:

"Wenn du meinst, ich merke noch immer nichts, dann trügst du dich. Schöner wär's allerdings, wenn die eigene Mutter genauer informiert wäre über die Bekanntschaften ih= rer Tochter —."

Lotte lachte:

"Laß die Mehrzahl! Solange noch tein einziger in Frage fommt, wirst du kaum von Bekanntschaften reden können!"

Daß hinter Lottes Lachen ein Schmerz klang, hörte die Mutter nicht. Sie flickte an Baters Arbeitskittel und hatte keine Zeit sür die große Tochter. Nun, Lotte verdiente sich ihr Geld selber und heutzutage hatten ja die Eltern kein Necht mehr, zu bestimmen, wohin dieses Geld kam. Ferien im Süden, das war so ein Schlager, den die Alten nicht verstanden, und alles, was sie nicht verstanden, mußten sie gestatten.

Lotte war schon aus dem Zimmer. Die Zeit war knapp. Übermorgen begannen die Ferien. Gben erst hatte sie es ersaheren, der Chef war rasch in seinen Entschlüssen. Telephonisch bestellte sich Lotte das Billett nach Lugano. Retour, ja: Ein paar Tage mußte sie doch noch daheim sein, die Beeren wurden reif und Mutter hatte so viel zu tun.

Retour! Es würde ja sein wie die drei Jahre zuvor. Mit viel Hoffnungen war sie nach Lugano gefahren und hatte daran geglaubt, daß auch zu ihr einmal das Glück kommen würde. Jung und gefund wie sie war, sehnte sie sich nach Liebe und eigenem Rest. Aber es schien, als ob das alles für die andern, nicht aber für sie auf der Welt wäre. Dennoch — ein klein wenig durste sie schon hoffen, auch diesmal!

Lottes Zug war überfüllt. Kaum sand sie ein Plätchen darin. Die Hite war drückend. Nein, es bedeutete kein Berguügen, bei dieser Wärme in den Tessin zu fahren. Aber der Gedanke, daß drunten das Sonnenland warte, half über die Beschwerden hinweg.

Uirolo! Lotte beugte sich aus dem Fenster und atmete tief die herbe Bergluft ein. Tessin! Zauberland für alle, die Freude suchen und Sonne.

Als sich Lotte wieder setze, bemerkte sie, daß jemand anders neben ihr saß. Ein junger, strammer Bursche mit sonnensbraunen Wangen und Armen lachte sie an und sie senkte verwirrt den Blick. Er aber sprach sie an und seine Stimme war Musik:

"Sie sahren auch in den Süden? Oh, wie schön ist die Welt da unten!" Einige Mitreisende wurden ausmerksam. Lotte nestelte am Gürtel. Wie froh und unbeschwert der junge Mann da war. Er erzählte wie er über den Gotthard gewandert sei und nun dis Bellinzona sahre, um dann weit hinein ins Bal Berzasca zu gehen. Die Städte kenne er längst, die lockten ihn nicht. Die Täler aber, die waren noch echter Tessin und die Leute dort hinten sauter wie Gold.

Lotte wurde vom Frohsinn mitgerissen. Sie lobte die Stadt mit all' ihrer Schönheit und fand, für eins allein sei es doch langweilig, so durch die Welt zu laufen.

Der junge Mann schaute Lotte genauer an. Um seinen Mund zuckte der Spaß:

"Fräulein, wenn ich Ihnen aber sage, daß kein Mädchen mit mir armen Burschen wandern will, was bleibt mir dann übrig?"

Lotte sah ihn an:

"Das glaubt Ihnen aber niemand, daß feine mit Ihnen fommen will. Sie haben sicher noch feine gefragt."

Er lacht, aber es ist Ernst in seinen Augen Und wie der Zug aus der Kehre fährt, fragt er sie:

"Und wenn Sie Lugano liegen ließen und mitwanderten ins Bal Berzasca?"

Lotte ist noch einmal verlegen.

"Mit Ihnen?"

Er reicht ihr seine Karte hin. Ein gut schweizerischer Name steht darauf.

"Aber mein Billett lautet auf Lugano — —"

Da reicht er ihr seine braune Hand hinüber:

"Benn's nur das ift, Fräulein, — in Bellinzona kann man aussteigen —."

Sie will nein fagen. Es geht doch nicht, mit einem wildsfremden Menschen in ein fernes Tal zu laufen. Aber das Herz sagt ja. Hat sie nicht schon lange darauf gewartet, daß das Glück kommen möchte? Soll sie es nun abweisen, da es anstlopst?

Er spürt ihre Zweifel.

"Sie müssen nicht Angst haben vor mir, Kleine! Es sind nicht alles Entführer, die in Eisenbahnen sigen. Wenn es Ihnen nicht paßt bei mir, können Sie ja dennoch nach Lugano sahren. Donna Annetta hat auf alle Fälle kein so komfortables Zimmer wie die Hotels von Lugano. Aber die Aussicht geht auf Schlucht und Wald — wählen Sie!"

Bellinzona ist in Sicht. Da reißt Lotte den Koffer auf. Die Wanderschube holt sie hervor und vertauscht sie mit den hellen, leichten. Sie lacht. So froh kann nur Jugend sein, wenn sie unbeschwert der Sonne entgegen geht.

Mit Ruck und Lärm hält der Zug. Ihm entsteigen viese Reisende, die den Zug nach Locarno erwarten. Zwei junge Leute aber gehen aus dem Trubel des Bahnhofes, als wüßten sie irgendwo in der Ferne der grünen Tessiner Täler eine blaue Blume.

In der Elfenau

Dort, zwischen Pfad und Damm und grünen hügelzügen, Wo Schilfrohr wächst und Weidenkätichen blühn, Wo Fink und Amsel sich im Afte wiegen, Geh, ich so gern, dem Alltag zu entfliehn.

Da liegt ein Paradies, umhegt von Strauch und Bäumen, Wo flinke Fischlein sich im Naß ergehn, Seerosen schaukelnd auf dem Wasser träumen, Bier bleib ich oft am stillen Ufer stehn, Und warte, ob fich wohl Sichhörnchen zu mir wagen, Und schaue, wie sie hüpfen auf dem Tannengrun, Wilbenten schnatternd sich im Teiche jagen, Und andre doch im Fluge stadtwärts ziehn.

Ich möchte Tage hier verweilen können; Doch übers Bächlein biegt mein Weg zum Ried, Und wie so oft schon, nach dem zagen Trennen, Begleitet innig mich vertrautes Lied. Martin Gerber