

Zeitschrift: Die Berner Woche

Band: 30 (1940)

Heft: 22

Rubrik: Was die Woche bringt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Was die Woche bringt

Kursaal.

Konzerthalle. Täglich nachmittags u. abends Unterhaltungskonzerte, Vorträge der Solisten u. Tanzeinlagen des Orchesters C.V. Mens. Sonntagnachmittag Familien-Teekoncert mit Einlagen des Tenors Walter Popp.

Kuppelsaal: Allabendlich Dancing mit der Kapelle Carol Bloom. Mittwoch bis morgens 2, Samstags bis morgens 3 Uhr.

Eine freundliche Abwechslung bot das letzte Mittwochabendkonzert des Orchesters C. V. Mens, das, zum Gedächtnis Tschaikowskys, dessen Geburtstag sich im Mai zum 100. Male jährte, in acht Programmnummern die bekanntesten und schönsten Stücke des grossen Komponisten zu Gehör brachte.

Veranstaltungen in Bern

Kasino: Orchester Illarez.

Bellevue: Nachmittagskonzert von 4—6 Uhr und Unterhaltungskonzert und Dancing ab 20.30 Uhr.

Kornhauskeller: Unterhaltungskonzert.

Corso: Operettenensemble des Stadttheaters.

Tea Room Rosengarten: Bei guter Witterung täglich Konzerte.

Du Théâtre: Tee- und Abendkonzerte.

Tonfilm-Theater

Bubenberg: Lambeth Walk.

Capitol: Anton der Letzte.

Central: 1. Insel der Geächteten

2. Der Kurier von Rio Grande.

Forum: 1. Mr. Wong, Detektiv

2. Perlensucher in der Haifischbucht.

Gotthard: La femme de demain.

Metropol: La vierge folle.

Splendid: Die andere Frau.

Die Woche im Radio

Beromünster: Tägliche Sendungen. Konzert: 9.00, 16.30 (Sonntag), 12.00, 18.00, 19.15, 20.00. Zeit 12.30, 16.59, 19.00. Nachrichten: 7.00, 12.30, 19.30, 22.00.

1. Juni 1940 **Beromünster:** 6.20 Frühturnen. 6.40 Mitteilungen, 7.00 Nachrichten, 11.00 Schallpl. 11.30 Lieder, 11.40 Kammermusik. 12.00 Schallpl. 12.29 Zeit, Nachrichten. 12.40 Schallpl. 13.15 Die Woche im Bundeshaus. 13.30 Schulreisezeit. — 13.40 Schallpl. 14.00 Goldene Tage an blauen Seen. 14.20 Wir singen unserer Heimat. 14.35 Bücherstunde. 14.55 Unterhaltungskonzert. 15.10 „Heidi“, ein Hörspiel. — 16.00 Schallpl. 16.30 Vorlesung. — 16.50 Schallpl. 16.59 Zeit. Leichte Musik. 18.00 Eltern u. Kinder. 18.20 Schallpl. 18.55 Mitteilungen. 19.00 Geläute der Zürcher Kirchen. 19.15 Schweizer Reisen anno dazumal. 19.30 Nachrichten. 19.40 Rechnest du auf Dankbarkeit? 20.00 Im Wiener Stile. 20.30 Zum 150. Geburtstag von Ferdinand Raimund. 20.40 „Der Bauer als Millionär“, Zaubermärchen. 22.00 Bern: Nachr. 22.10 Tanzmusik.

Ausstellungen

Im Kunstmuseum:

Meisterwerke aus den Kunstmuseen Basel und Bern und Sammlung Oskar Reinhart.

Kunsthalle: Ausstellung Karl Blechen, Werner Eupl, Robert Schär, Leo Steck.

Landesbibliothek:

„Die Schweiz im Jahre 1840“. Bis 15. Juni.

Jeden Sonntag Familien-Tee-Konzert im

KURSAAL BERN



BERN, Spitalgasse 40

Das Berner Adressbuch

Alle grösseren Städte bedürfen in verhältnismässig kurzen Zeitabschnitten eines neuen Adressbuches. Söeben ist der 58. Jahrgang, die Berner Ausgabe für das Jahr 1940 erschienen, die sich mit ihren 3 Hauptregistern an die allgemeine Ausführungsform moderner Adressennachschatzwerke anlehnt. Im Gegensatz zu andern Städteadressbüchern finden wir aber bei ihr im Einwohnerregister alle Volljährigen einer Haushaltung angegeben, die Behörden-Adressen sind, obwohl für sie eine besondere Rubrik besteht, ebenfalls an alphabeticischer Stelle im Einwoherteil zu finden, wie auch nirgends die Geschäftsadressen fehlen. Und das in über 900 Gruppen gegliederte Berufsregister gibt in seiner Gesamtheit eine anschauliche Vorstellung über die gewerbliche und industrielle Intensität Berns.

Das sehr ausführliche Vereinsregister gibt die Brief-, meistens auch die genauen Vorstandsadressen an. Durch Ergänzung der Angaben des Berufsregisters durch einen Abschnitt „Juristische Personen“ wird ein komplettes Handelsregister der Stadt Bern gebildet. Bei den 75,000 Eintragungen des Einwohnerregisters ist wozutreffend die Tel.-Nr. angegeben, während im Strassenteil die Telephongelegenheit im Hause od. in der Nachbarschaft bezeichnet ist.

Damen-Wäsche
Damen-Strümpfe
Herren-Wäsche
Cravatten, Socken
Unterkleider

Für Haus und Garten

Tischdecken in la. Halbleinen, 6⁵⁰
farbenfrohe Muster. 130/160 . . . 7.90

Gedecke mit 6 Servietten, 12⁹⁰
Halbleinen in schönen Farben, 130/175 cm. . . 17.50 14.80

Tischdeckenstoff la. Halblein, 3⁶⁰
neueste Carreau-Muster; 140 cm breit, per Meter . . . 7.50 3.80

Gedecke Reinleinen 140/170 cm, 22³⁰
mit 6 Servietten, in blau und rot kariert, handumhäkelt

APARTE TISCHDECKEN
Bündner Dessins, schöne praktische Decken, 130/160 cm . . . 17.40 12⁹⁰

SCHWOB & CIE
LEINENWEBEREI
NUR HIRSCHENGABEN 7
BERN