

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 30 (1940)
Heft: 19: 1

Artikel: Der Detektiv
Autor: Hutmacher, Hermann
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-643571>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eine Fahrt vom Thunersee zum Genfersee

führt uns durch die Frühlingsluft über die Höhen von Spiez ins große, grüne Simmental und mit der Montreux-Berner Oberland-Bahn über die Wasserscheide zwischen Simme und Saane ins schöne Saanenland, weiter durch das waadtändische Pays d'Enhaut und durch die La Tine- und Hongrin-Schluchten über Les Avants zur Riviera des Genfersees hinunter. Sozusagen im Gleitflug, in reizvollen Kurven und Schleifen findet die M. D. B. aus Tannenwald und Narzissenfeldern den Weg ins sonnige Rebgebäude hinunter. Immer wieder beglückend ist der Anblick dieses südlich geruhigen in seine schützenden Buchten geschmiegten Montreux mit der befreidenden Weite seines zart-blauen Sees. Wieder bewegen sich die junggrünen Zweige baumgroßer Hängeweiden über dem leisen Wellenspiel des sonnig und wohlig glitzernden Léman; auch Goldregen und Magnolien schmücken den kilometerlangen Quai. Wir spazieren

an reichen Blumengärten vorbei zum Schloß Chillon, dessen ca. 25 restaurierte Räume eines wiederholten Besuches wohl wert sind und das als sinn- und kunstvolles mittelalterliches Bauwerk immer wieder unsere Bewunderung erweckt. In einem komfortablen Leichtmotorwagen gelangen wir mit der Bergbahn in weniger als einer Stunde auf den Waadtländer Rigi: Über die hochgelegenen Kurorte Glion (692 m) und Caux (1054 m) geht die angenehme Fahrt über Alpweiden am stolz ragenden Dent de Jaman vorbei auf die ihrer Aussicht wegen berühmten, 2045 m hohen Rochers de Naye. In stattlicher Weite und Breite liegt der schillernde Léman unter uns, wir überblicken das ganze sonnige Genferseegelände, und es zeigen sich uns die Waadtländer, die Freiburger, die Berner, die Walliser und die Savoyer Alpen.

v.

Der Detektiv

Von Hermann Hutmacher

Metzgerchlaus ischt wunderlige gfi wie Houtichrigel i dr Schnapströcheni. Nid daß er ds Milchgäld, wo hinecht im „Hirschen“ uszahlt worden ischt ungärn gno hätt; aber ertöipt het ne, wil niemer mit ihm het wollé jasse, we scho d'Gaschtstube gistungget voll Lütt gfi ischt. Won er Obermattiere gfragt het, ob er eine wollé hälfe, het dä z'Usred gha, es syg ihm nid drum. Motti het er e churze Verwick speter mit dreinen angere zämegspannet. Bi Bündihanesen isch es ihm kes Haar besser gange. Ci Momänt het er z'Wort gha, er müeß hei, u föif Minute speter het er scho mit Galeiere zämegschlage. Das het Chlausie gwörzt. Aber es ischt no erger cho. Won er näbe Galeieren ischt gah hocken um ihm's einischt um d'Nasen umegribe het, er syg sälber d'Schuld, daß er ds Näll verspilt heig, ischt dän ihm über ds Muu gfahre. Das gang ihn nüt a. Ar chönn däich spile wie-n-är woll. Samispeek het d'Fräheit gha-n-ihm z'säge, er heig de fener Hüehnerougen u Chlaus bruuch ne nid geng z'stupfe. U doch hätt's Metzgeri so quet mit ihm gmeint. Das Stüpfli hätt nume sölle heisse, Galeier heig de fe Trumpf meh, er soll nümme zieh. Aber die Sürmeljasser, wo mängisch gspilt hei wie d'Schuelbuebe, hei das nid chönné chopfe.

Chlaus het angänds sys Zweierli tröchnet un ischt use. Vor em „Hirschen“ ussen ischt er no nes Momäntli blybe stah u het d'Ohre gspizt für us ds Schälvort z'lose. Das ischt nume no Meschi gfi für sy Erger. Niemerem angersch hei sie dür d'Hächle glah, als grad prezys ihn.

„Er ischt bal giechtige worde“, het Samispeek gmeint. „Aber was bruucht dä geng ds Muu i allem innen z'ha un eim z'stupfe? Es ischt däich nid nötig, daß alls so bschyft wie-n-är.“

„Mit däm z'jassen ischt eis vo den ergschte“, het dr Hirschewirt sekündiert. „Nid emal wen es ne nüt ageit man er si überha. Geng meint er, er müeß da unger em Tisch düre stüpfen u vörtele.“

Die angere hein ihm rächt gäh un alls het über Chlaus loszoge, daß dä dusse fascht vergangen ischt vor Erger. Er het nümme möge zuelose. Aber ab allem Wytergah het er für ihn sälber boulet: „Wartit nume, dir Hundshagle. I will echs de scho ytrybe. Hirchegödeli, mach nume, daß de hinecht z'rächter Zyt Fürabe bescht, füschert chönnit drsch de ytrybe. We de scho meinisch wil z'Fröscheried ke Landjeger syg, so chönnisch bi de Milchzahlige mache was de wollisch, so we mr de einischt luege, ob me dir nid chönn d'Gurten yture.“

Es ischt Chlaus no nid drum gfi für gäge Bettehuse. Afe het er grächnet, wen er scho so gly hei chöm, so woll d'Marei

wüsse, was es unguets gäh heig, u dere hätt er nid gärn dr Moscht glüteret. Er hätt si sälber schier gschämt das z'mache. U drzue, ja dr Landjeger ischt äbe z'Fröscheried nid gfi z'schüüche. Vo Knetbach ubere Horeb isch es ihm geng schier wohl wyt gfi, u wil er gwüsst het, daß z'Fröscheried sälten übermarchet wird, so het er deheim dr Muse zum Dug gluegt.

Chlaus het uf d'Uhr gluegt. „Erscht e Viertel über nüüni“, het er si gseit. „Dä gäb es no lang für eine z'chnode“, u mit stächige Schritten ischt er am Buechlipintli zue. Dert isch es ihm guet gange. Es sy es halbdoze jung Bürschte dinne gfi wo hei gluegt d'Zyt z'tot z'schlah bis sie uf d'Rundete chönnie hei, u die sy froh gfi, we öpper mit ne g'jasset het. Schlächt gspilt hei sie. Aber grad das ischt öppis für Chlausie gfi. Er het ne chönnie wüeschf sägen u se de brichte, wenn daß sie hätti fölle stäche, wie azeigen u sen alli Börteli vo mene usgwäschene Jafer lehre. Es het ihm keine dörfe widerrede. D'Ohre sy ne no wohl füecht gfi.

Halbi ischt ubere gfi, wo Chlaus ume Fröscheried zue gstäupt ischt. Es het ihm no gar nid so pressiert. Wes im Fall eim einten oder angere hätt föllen i Sinn cho scho hei gah de Morge z'sueche, het er si gseit, so wett er ihm nid gärn a d'Nase loufe. Aber kes Bei ischt ungewägs gfi u Chlaus het scho g'chummeret, er chönnit am Änd um sys Freudeli cho sy. Aber won er gäg em „Hirsche“ zue gstatet ischt, het er gseb, daß er dr Chnopf uf e rächte Lätsch gmacht het. D'Gaschtstuben ischt no heiter gfi, u mi het's vo wytem ghört, daß dinne no alls buschig ischt. Süferli ischt dr Metzgeri zueche gschlichen u het si hinger em Cheschteleboum verstedt. Nachbär het er d'Ohre gspizt u nes Rüngli göhrlet, ob nid öpper woll usecho. Aber won er gmerkt het, daß d'Hofeböde dinne guet im Harz sy, ischt er zuechedäset u het zum runde Pfäischterli näbe dr Türen yche gisperberet. Richtig. Sie sy no all prezys glych abraten gfi wie denn won er furt ischt, u mit Schyn het no kenen im Sinn gha usz'bräche.

Galeier het grad d'Tafelen abpuht u Samispeek ds Spil frisch gmischt. Am Mitteltisch het d'Frieda no grad müessen e Liter Wythe bringen u Gluntiföbel het plaraagget: „Meitschi, schänk v. Mir wei no nes Schlächeli näh. Es geit gar lang bis Hanes umen einischt e guete Lium het un is Milchgäld git. Oder wettisch öppe no hurti zu Metzgerchlausie? Es tät däm gwüsst o guet, wen ihm öppis tätsicht bringe für dr Erger ache z'schwäiche.“

Alls het glachet. Aber ungereinisch meint dr Hirschewirt:

„Frieda, gang tue gschwing dert ds runde Pfäischterli zue. Es ischt mr vori gsi, wie wen i dert öppere gschäf yche gränne.“

„Ieß het Chlaus dr Dewang gäh. Es ischt Zyt gsi für ihn. Chuum het er dr Rank gno gha um e Huuseggen ume, so fo scho nes paar use cho luege wär da chönnt i Wehre sy.“

Mehgerchlaus het sälbi Nacht schlächt gschlafe. Dr Erger het ihm geng u geng ume usgstoße. Er hätt dr Hirschewirt un allzäme wo i dr Gaschtstube ghocket sy, möge z'chlyne Biže vermüllere. Aber was het er wölle? Er het's doch gwüß niemere dörfern erzeige wie buechig daß sie ihn gmacht hei. So het er halt d'Töibi müessen innetsi verwärthe. Daß er nid grad gschechten ischt het ihm schon lang taget, aber daß sie ne hingerdüre däwäg dür d'Chnütlete nähme, hätt er nüütschi nid gloubt. Aber dene woll er jeze de ne Beizi zwägmache, het er si gseit. Hirschegödel wärd de d'Pflege scho vzieh, we men ihm a Galdseckel läng.

Os mornderischt nam Zmittag het Mehgeri sy Gatschumähre gsattlet un ischt gäge Brönniwil zue. Er het richtig vor niemerem lah verlute, was er i Hingerhuet heig. Aber dr Hirschewirt het's no grad einischt erfahre wo dr Landjeger mit em Buehzedel cho ischt. Dr Grüen ischt sälber o nid grad erboute gsi u het gflutteret. Ar heig jeze no müessen e Rüssel hsacke, wil öpper vo Fröscheried sälber se syg gah verluuse wäg em Übermarche. Wär daß es syg wüß er nid, aber allem a müëß er guet uf em Loufende sy. Er heig ömel em Wachtmeister e ganze Huuse chönne namse, wo am Samstig am Abe so sitzläderig sygen im „Hirsche“ blybe hocke.

Em Hirschewirt het's no grad einischt taget wo d'Geiß chönnt i Chabis sy. „Weischt nüt wie=n=er usgseh het?“ fragt er dr Landjeger.

„Gnaus chan i nid säge“, git dä Uskunft. „Ordli e große, rahne, het dr Wachtmeister gseit. Grad dr bescht syg er allwäg sälber nid. Er heig ömel geng uf d'Syte gluegt u d'Duge nid dörfe darha. Aber e junge Sprüßlig sygs o nid. D'Haar tüejen ömel bi de Schläfen yche scho gräitscheli.“

„So, so“, lächlet dr Hirschewirt. „Dè bruuchen ig nid meh z'wüsse. I kenne dr Fröscheriederdetektiv scho. Da hesch ds Gäld. Wäge disem lah dr nid graui haar wachse. I will de däm scho glägetlich uf d'Finger chlopfe, daß er nümme Gluscht überhunnt dir cho i ds Handerch z'pfusche.“

Am Samstig druif ischt ume ordli Läbe gsi im Hirsche. Das Mal isch es ds junge Gricht gsi, wil äbe nid scho ume Milchzählig im Gang gsi ischt. Aber sie sy o im Chutt gsi u hei galöört, daß es z'wülichen ordli lut zue gangen ischt. Dr Hirschewirt het nen abgwünke. „Passit mr uuf“, het er se gwarnet. „Luegit, es ischt nümme chouscher sider daß mr z'Fröscheried sälber e Detektiv hei.“

„Was?“ hei die Bursche verwunderet gfragt. Jeß het ne dr Hirschewirt gseit wie alt u wie tüür, u daß es niemerem angersch chönn sy, als Mehgerchlaus.

„Däm wei mir dr Chabis bshütte“, het dr jung Galeier usbegärt. „Wüscht dä ase zericht vor syr eigete Tür, ob er anger Lüt geit gab verluuse. Es ischt däich den Alten o z'gönne, daß sie öppen einischt im Jahr chly chöli usgürte. Sie möges de üs o besser gönne we mr einischt über d'Schnuer houen u nid grad hei chömi wes ihne drum ischt.“

Sie hei's ömel du lah zwölfli wärden ob sie use sy. Aber nachhör hei sie no nid Rueh gha. Mehgerchlaus het richtig nüt vo däm gmerkt wo sälbi Nacht gsplitt worden ischt. Aber ds mornderischt, wo d'Prediglit gange sy, isch es ihm usgfalle, wie alls vor sym Huus blybt stah, düre glaaret u lachet. Wo niemer i Wehre gsi ischt, het es ne wunger gno, was jeze da hsungerigs syg z'gseh. Da het ne doch dr Erger schier verdrät, wo=n=er e großi Afische gwahret het, wo druffe mit Rötel gschrive gsi ischt: „Niklaus Hahnenfuß, Privatdetektiv.“ Loube het er das Papier ahe greicht us z'chlyne Biže verschrissé. Aber es het ne vo denn a nie meh glushtet em Landjeger gah i ds Handerch z'pfusche. Aber dr Übername Detektiv ischt ihm notti bliben u z'wülichen im Wirtshaus um d'Masen ume griebe worde.

Die Hoffmannsfluh

Hoch und steil reicht sie ihr bewaldetes Haupt zum Seelanhimmel auf, die mächtige, gelbe, rinnendurchfurchte Sandsteinwand zwischen den Dörfern Binelz und Lüscherz, am rechten Ufer des Bielersees.

Wie mancher grüblerische Junge, wie manches neugierige Mägdlein frug schon im Vorbeiwandern: „Du Bati, du Mueti, warm nennt man diesen hohen Felsen Hoffmannsfluh?“ Worauf etwa die Antwort folgte: „Weil sich vor Zeiten ein Dragoner namens Hoffmann darüber hinunterstürzte!“ Weiter reicht das Wissen gewöhnlich nicht.

Einzelnen aber ist Genaueres bekannt. Auf dem noch heute blühenden Hofe „Obere Budley“ häusste vor fast zweihundert Jahren ein junger lediger Landwirt. Eine schmucke Bauerntochter aus dem nahen Binelz füllte seit längerer Zeit die Falten seines Herzens aus. Das Mädchen hatte sich aber bereits an einen andern gehängt, trotzdem der Besitzer des einsamen Waldhofes, wenn auch minder reich, so doch unstreitig der weit hübschere war und deshalb wohl nicht ganz zu Unrecht oft scherhaftweise der „schönste Dragoner am Bielersee“ genannt wurde.

Fritz Hoffmann, der so stattliche Dragonerfeldweibel, ritt an einem Sommerabend mit einer Anzahl Kameraden aus dem Militärdienst in Bern wieder nach der Heimat zurück. Unterwegs gerieten die Reiter in ein heftiges Gewitter, das sie bis auf die Haut durchnähte. Während nun die andern auf dem kürzesten Wege heimritten, um sich in trockenes Gewand zu werfen, begab sich Hoffmann, der in letzter Zeit ob seines Liebesgrames trübsinnig geworden, ein letztes Mal zu seiner Angebeteten, wo ihm aber aufs neue abschlägiger Bescheid zuteil wurde.

Nun direkt in die Dorfpinte, und ein Glas ums andere hinabgestürzt! Dunkel vor Nässe klebt die sonst so flotte, knallrote Montur am Leibe des Verzweifelten.

Meint plötzlich der Wirt: „Friß, reit jetzt nach Hause und zieh dich trocken an; sonst packt dich noch eine Lungenentzündung!“

„Mich packt keine Krankheit mehr!“ ruft der Ermahnte mit bitterem Lachen. Springt aufs mal mit brüster Bewegung auf, wirft eine Handvoll Münzen auf den Tisch, und im nächsten Moment klappert draußen wilder Hufschlag durch die Nacht ...

Am folgenden Morgen erblickt ein Lüscherzer Fischer im Vorbeigondeln am Fuße der hohen Sandsteinwand, deren Kopf zu katholischer Zeit die Kapelle „Zu den sieben Eichen“ krönte, etwas Großes, Dunkles im feichten Wasser. Der Dragonerfeldweibel Fritz Hoffmann von der Oberen Budley ist's. Röß und Reiter scheinen noch im Tode fest miteinander verwachsen: Die hohen Stulpenstiefel stecken in den messingenen Bügeln, und die sehnigen Fäuste halten starr die Bäume des schönen schwarzen „Erlenbachers“ umkrampft, dem sein Herr zuvor die Augen verbunden ...

Seit jenem traurigen Ereignisse nennt der Volksmund diese Felspartie die „Hoffmannsfluh“.

Heute liegt der See, als Folge der Juragewässerkorrektion, weit von der Fluhwand zurück. Weißsternige Margritli und gelbleuchtende Ankenslüemli und Zytröseli blühen zur Sommerszeit an der Stelle, wo einst im Glanz eines sonnigen Morgens die blühenden Uferwelschen wie liebkosend den Leib eines unglücklichen Menschenkindes umrieselten, dem sie in seiner unerträglichen Qual legte Erlösung geworden. Wachtm. R. Sch.